Играй, мой баян!

выпуск 26

Играй, мой баян!

СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ДЛЯ БАЯНА

ВЫПУСК
26

Ордена Трудового Красного Знамени
ВОЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ СССР
МОСКВА — 1974

Ноты: Ale07.ru

783
И27

И27 **Играй, мой баян!** Сб. произведений для баяна. Вып. 26. М., Воениздат, 1974.

160 с.

Сборник составлен из произведений советских композиторов, написанных в жанре эстрадных миниатюр. Характерной особенностью большинства пьес является их национальная окраска. Так, в произведении «Молодец коня поил» слышны интонации русской народной песни, а в музыкальной миниатюре «Вечер в Чиланзаре» — интонации узбекских напевов. Мелодии кавказских народов звучат в композициях «На ереванской улице», «Сердце поет» и др.

Большое место в сборнике занимают новые эстрадно-танцевальные пьесы. Издание рассчитано на широкий круг самодеятельных и профессиональных баянистов.

И $\frac{90701\text{-}137}{068(02)\text{-}74}$ 181-74 **783**

ИГРАЙ, МОЙ БАЯН

Редактор *Абрамов А. А.*
Художник *Щербаков В. Н.* Художественный редактор *Голикова А. М.*
Технический редактор *Коновалова Е. К.* Корректор *Смирнова К. В.*

Сдано в набор 24.X.73 г. Подписано к печати 29.I.74 г.
Формат бумаги $60\times90^1/_{16}$, 10 печ. л., 10 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 10,423
Бумага типографская № 2 Тираж 22 000 экз. Цена 1 р. 15 к.
Изд. № 4/115 Зак. 986

Ордена Трудового Красного Знамени
Военное издательство Министерства обороны СССР
103160, Москва, К-160

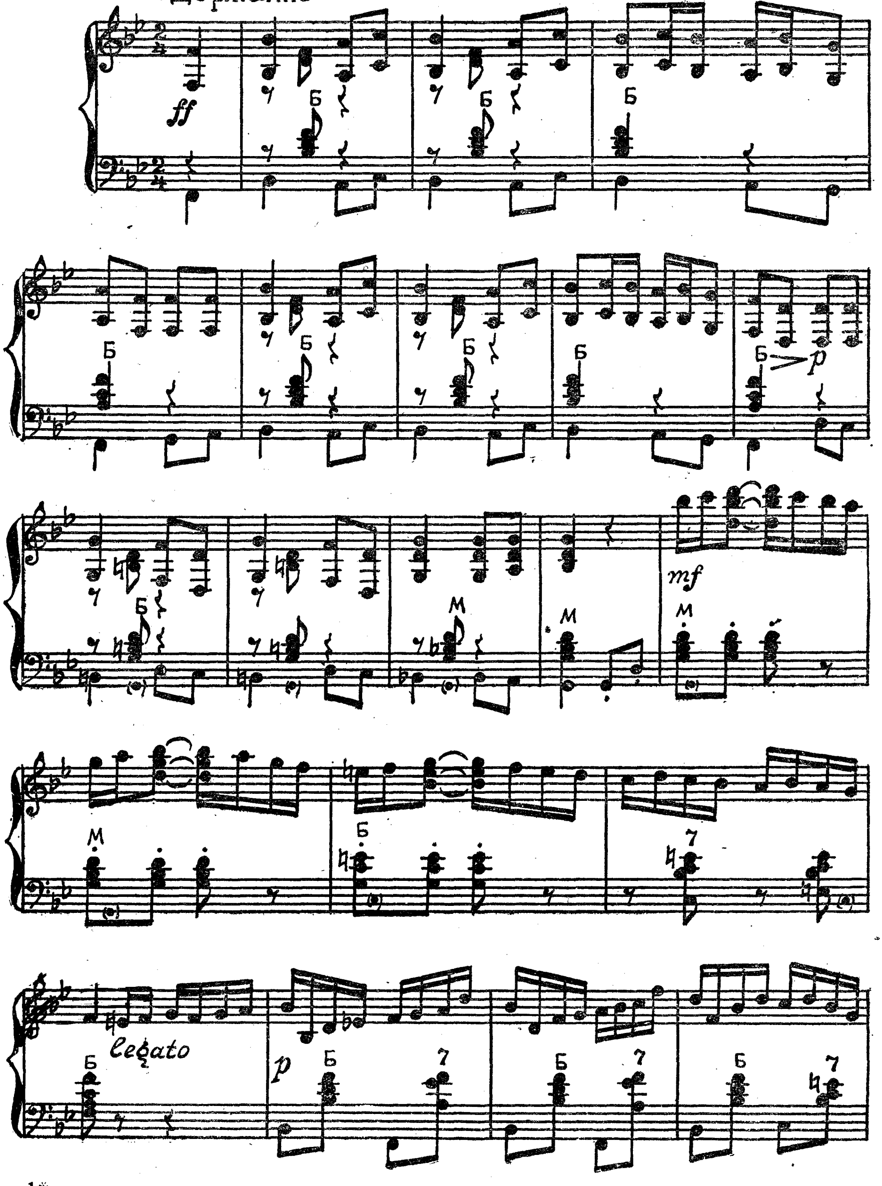
2-я типография Воениздата
191065, Ленинград, Д-65, Дворцовая пл., 10

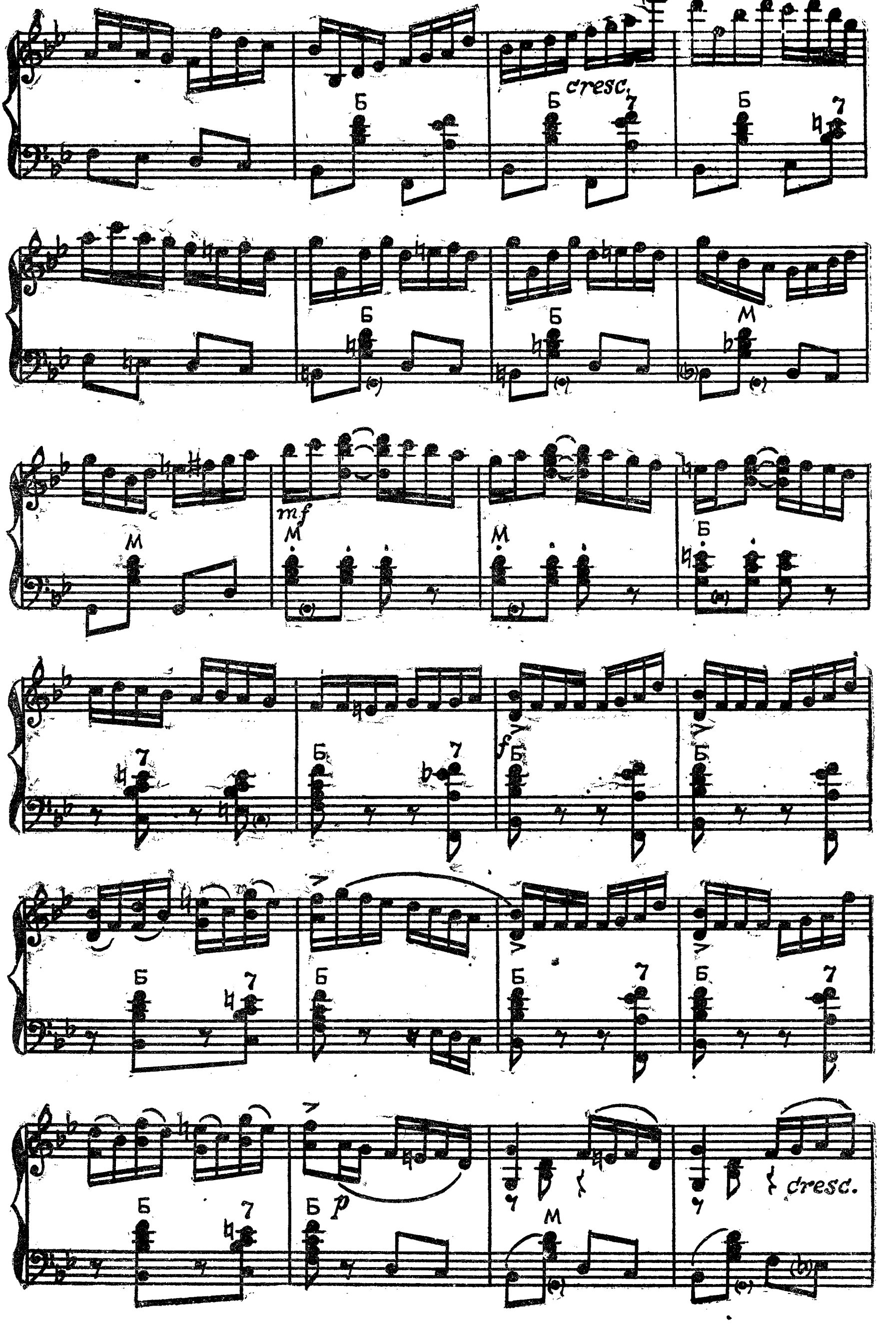
© Воениздат, 1974

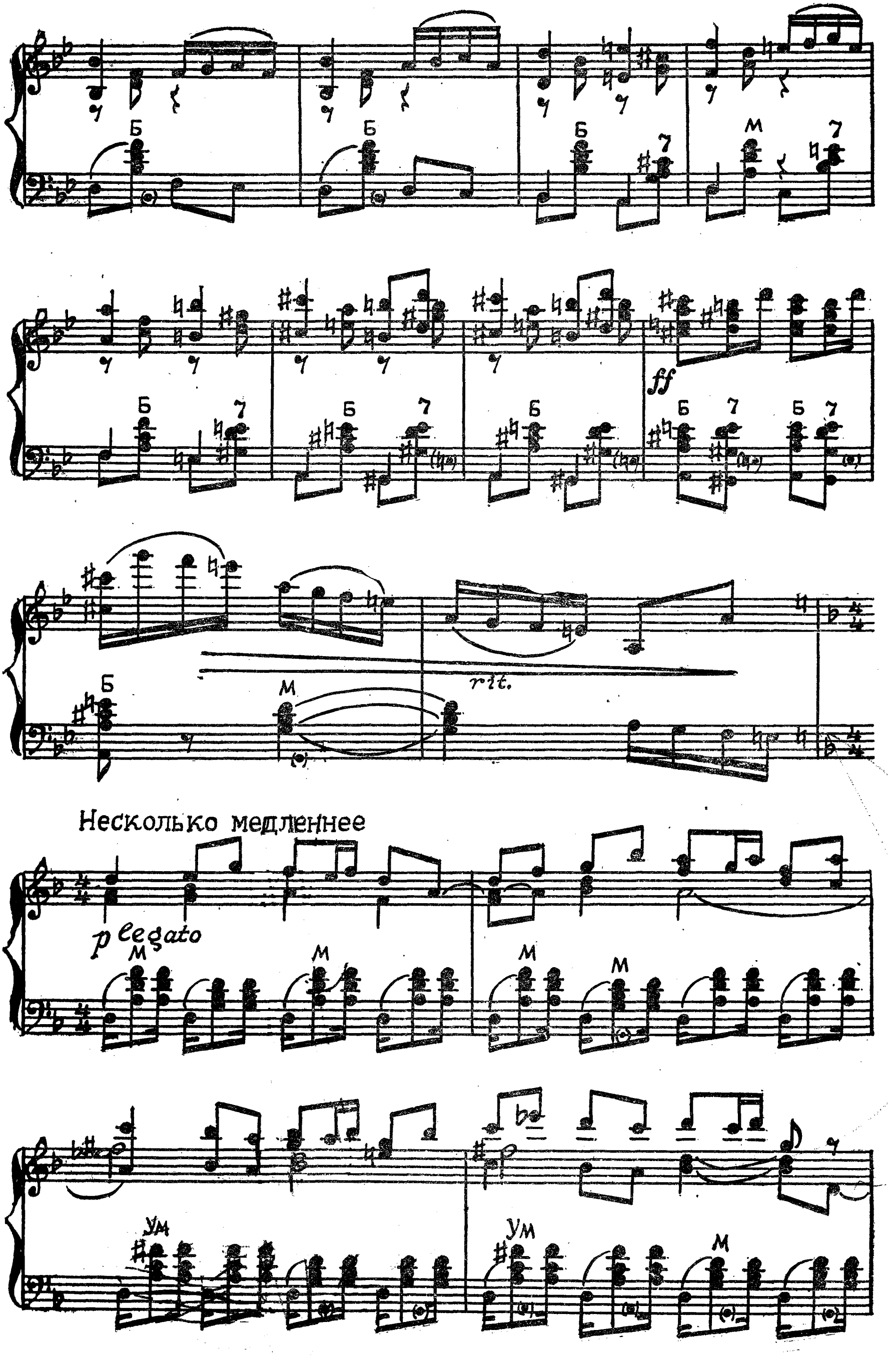
РУССКИЙ ТАНЕЦ

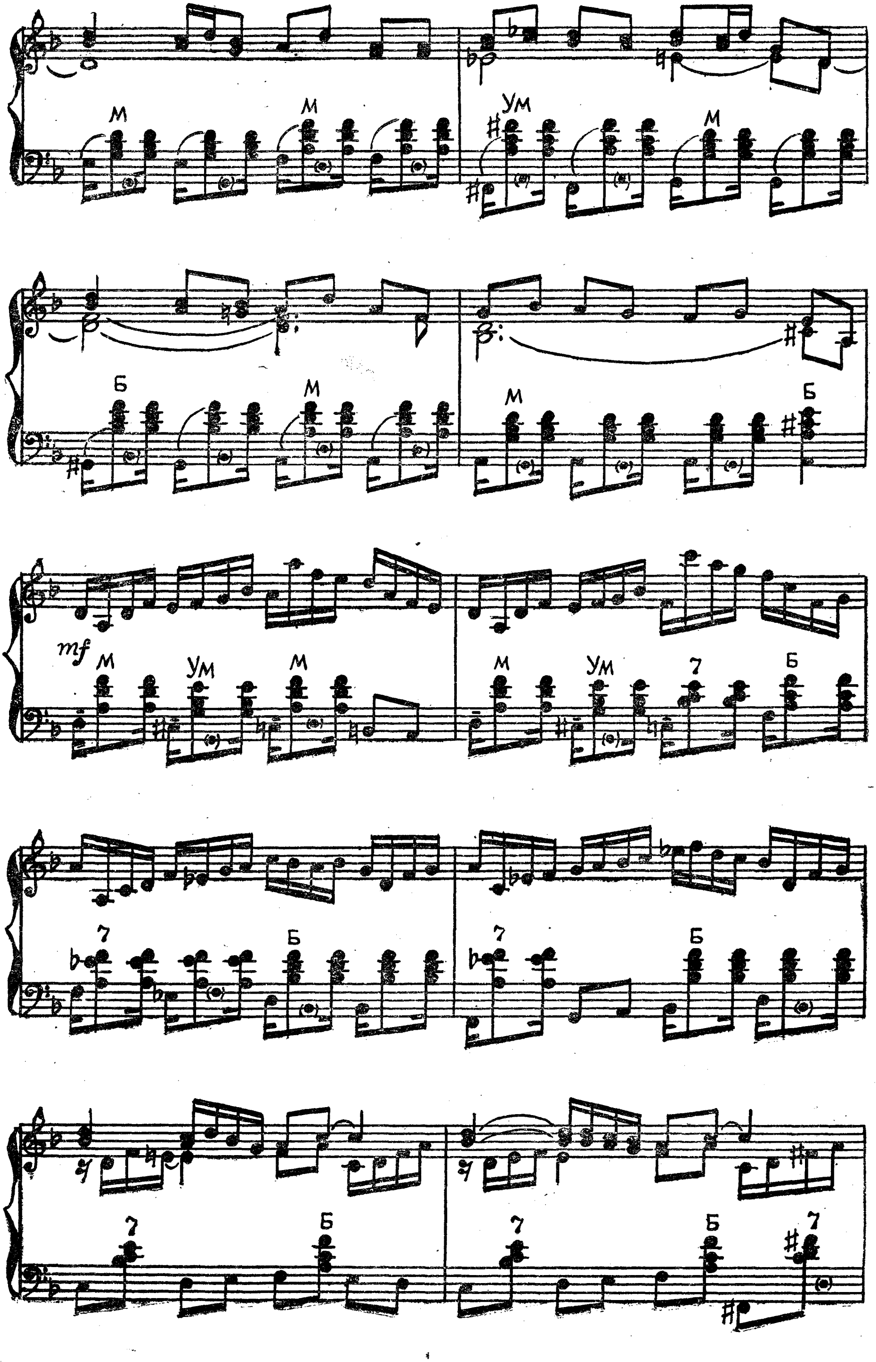
Музыка В. МОТОВА

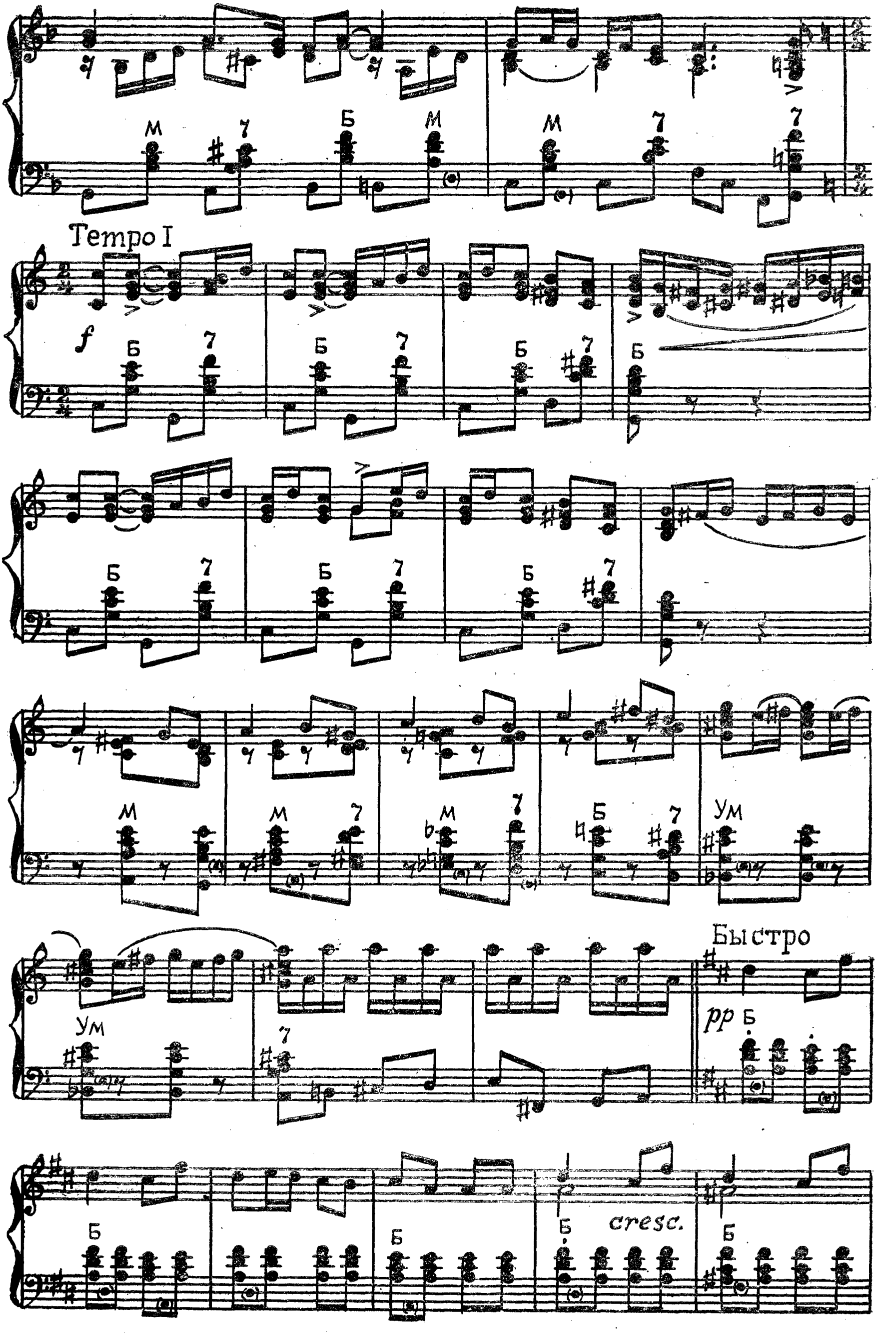
Сдержанно

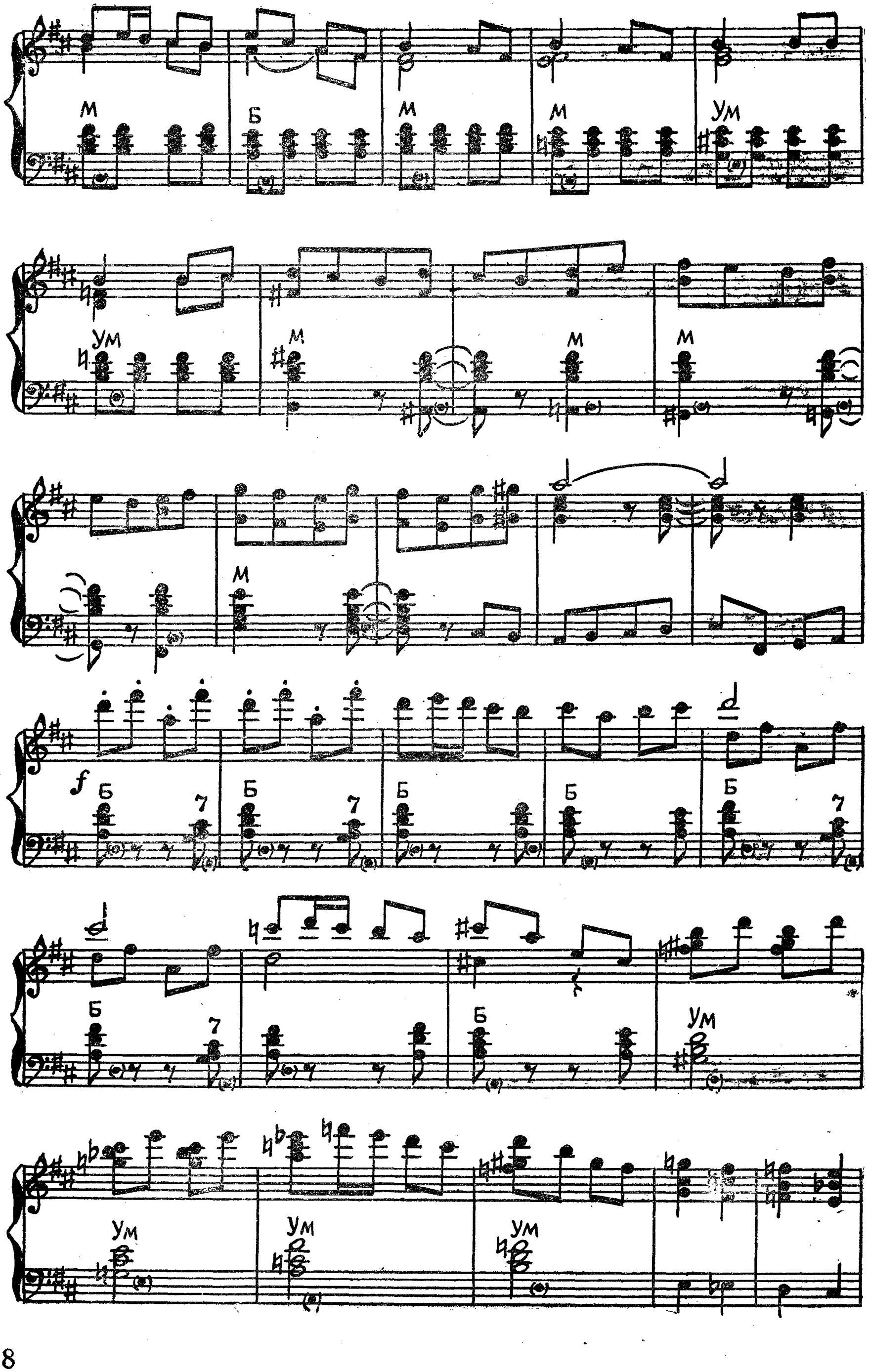


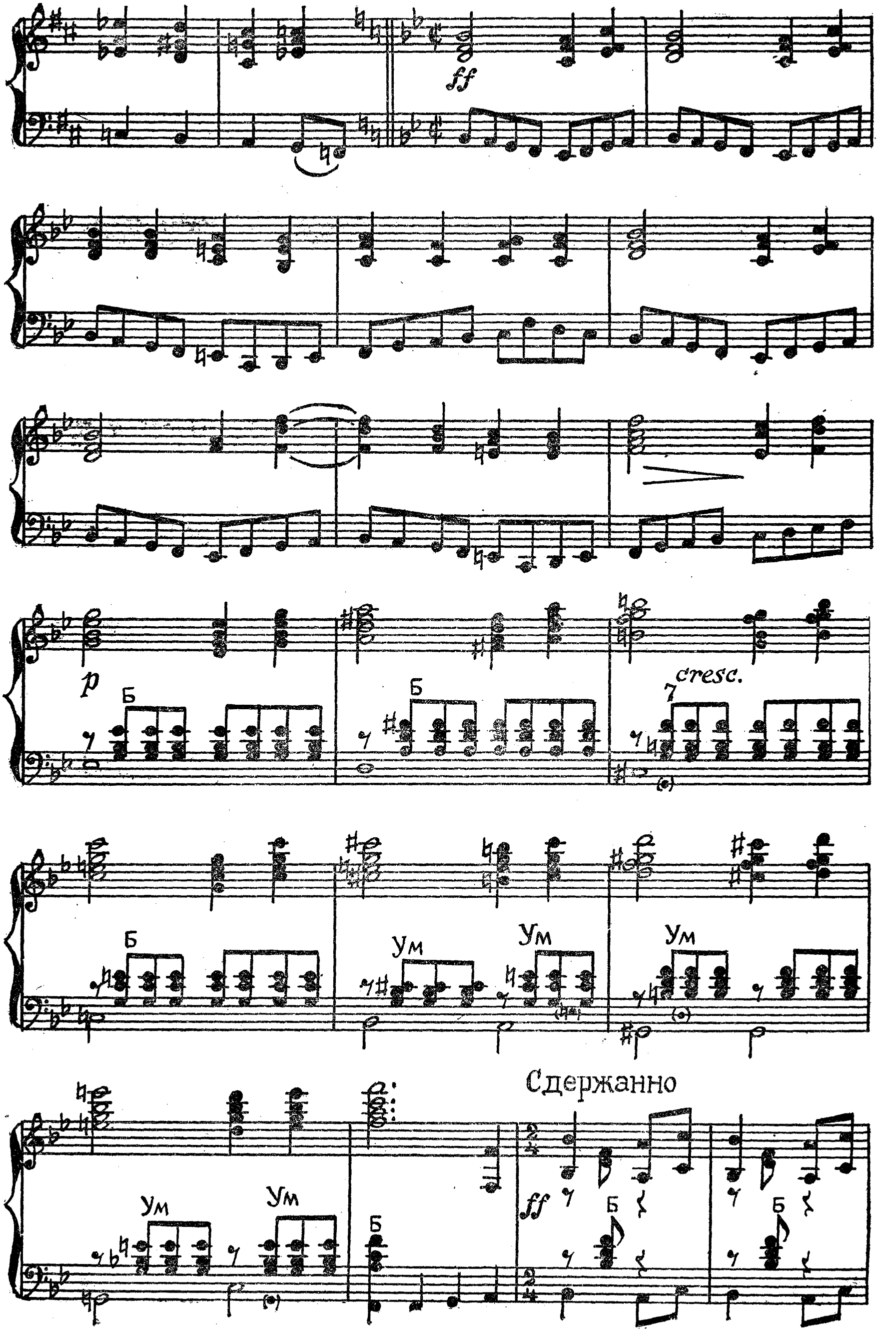

cresc.
mf
f
p
cresc.

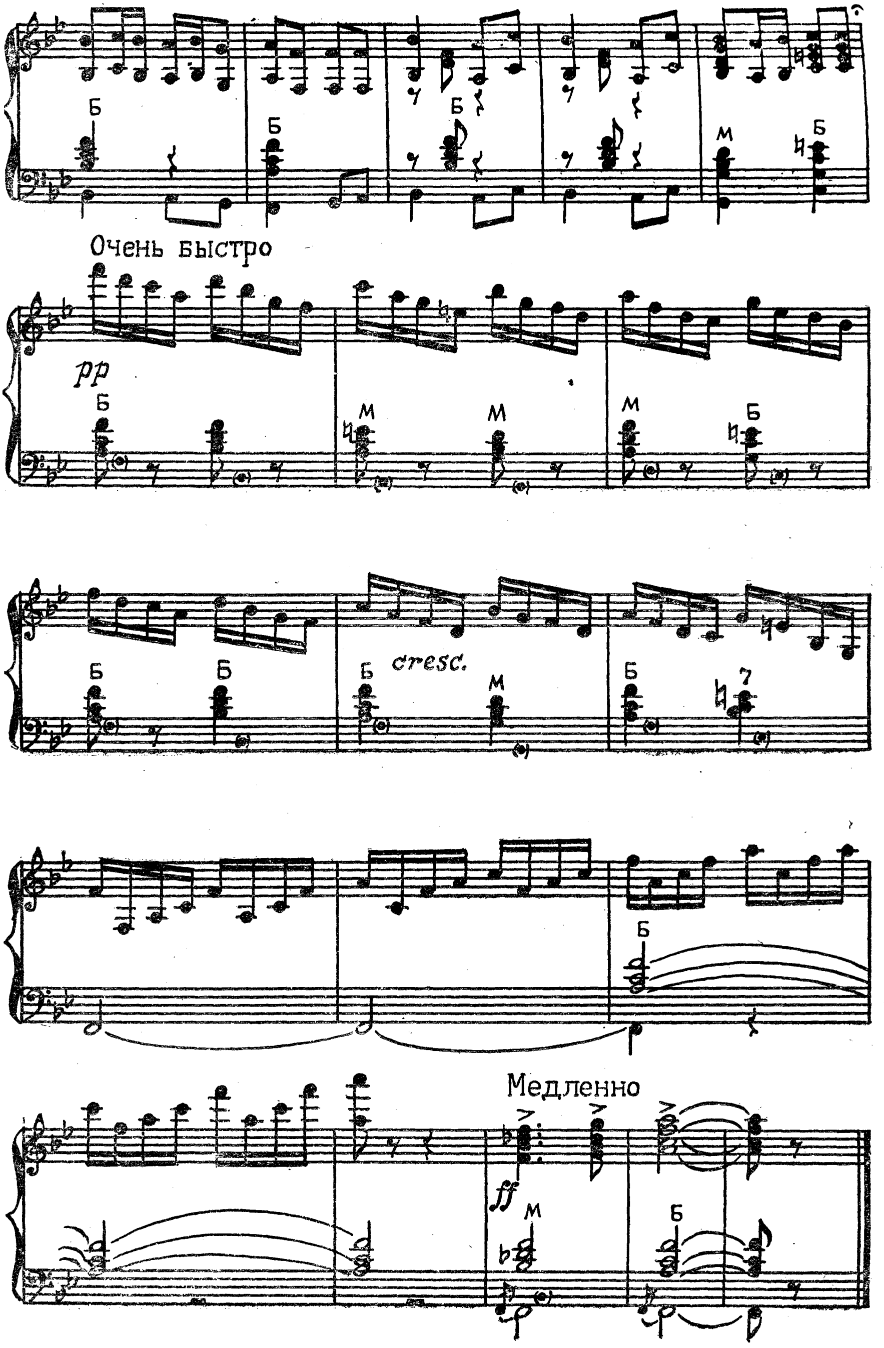

ff
rit.
Несколько медленнее
p legato
Б
М
7
Ум


М М УМ М М Б
Б М М Б
mf
М УМ М М УМ 7 Б
7 Б 7 Б
7 Б 7 Б 7


Tempo I
f
Быстро
pp
cresc.


М Б М М Ум
Ум М М М
М
f Б 7 Б 7 Б Б Б 7
Б 7 Б Ум
Ум Ум Ум

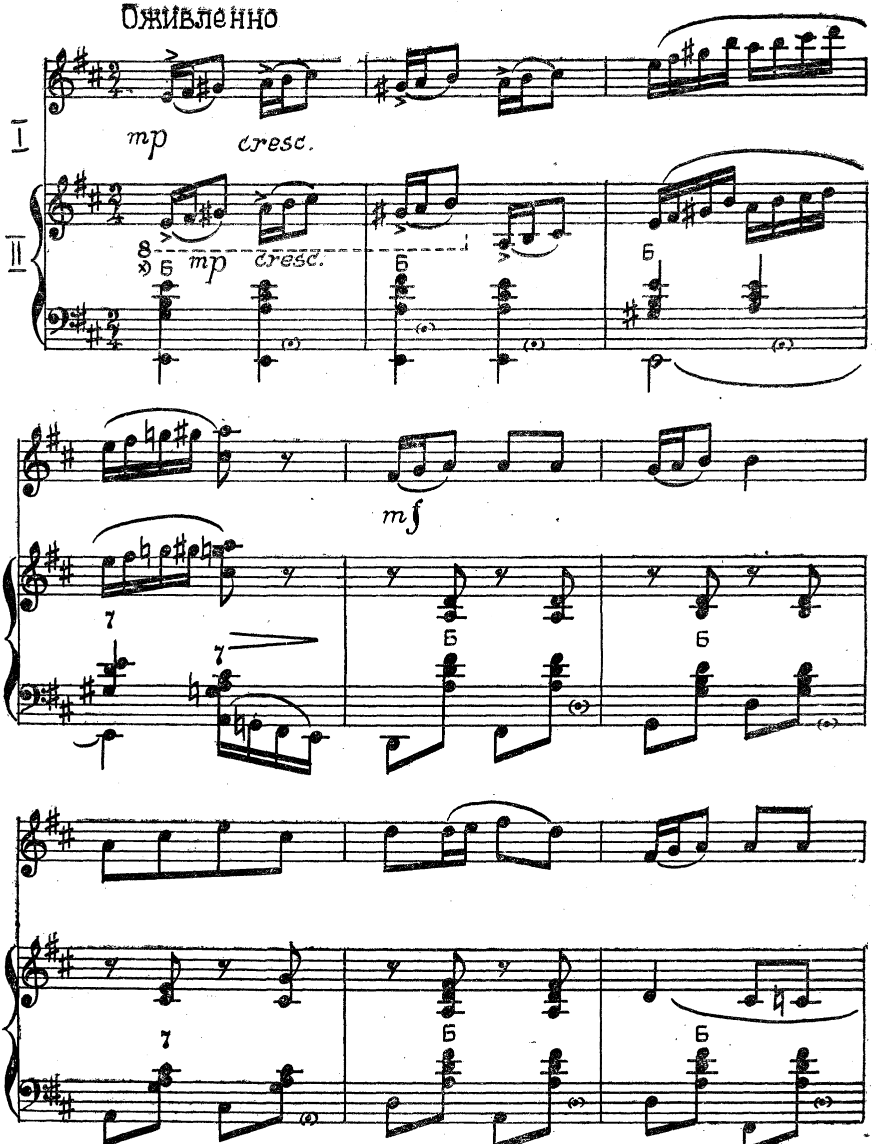

ff
p
Б
cresc.
7
Ум
Сдержанно


Б
Б
Б
М
Б
Очень быстро
pp
Б
М
М
М
Б
Б
Б
Б
cresc.
М
Б
7
Б
Медленно
ff
М
Б

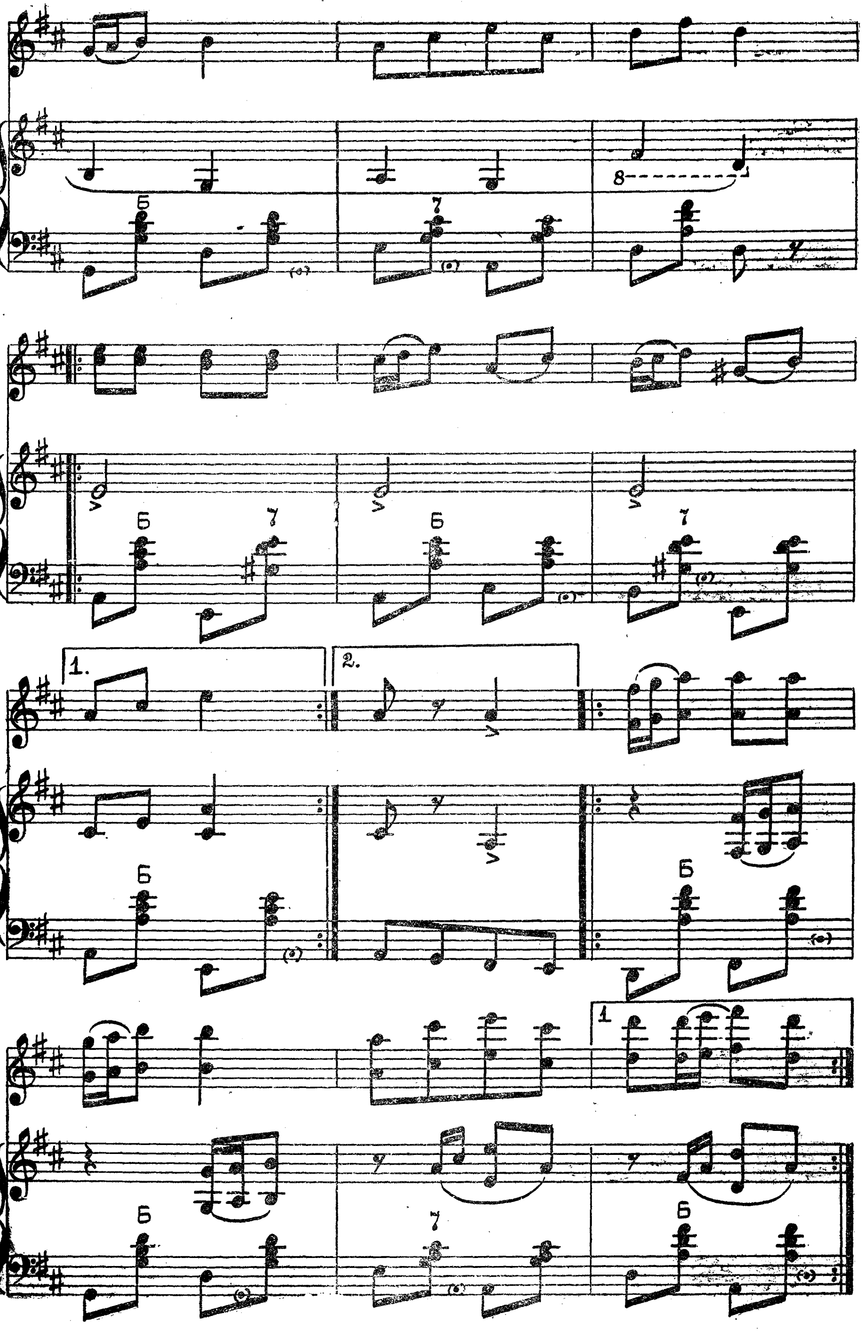
ЕНКА

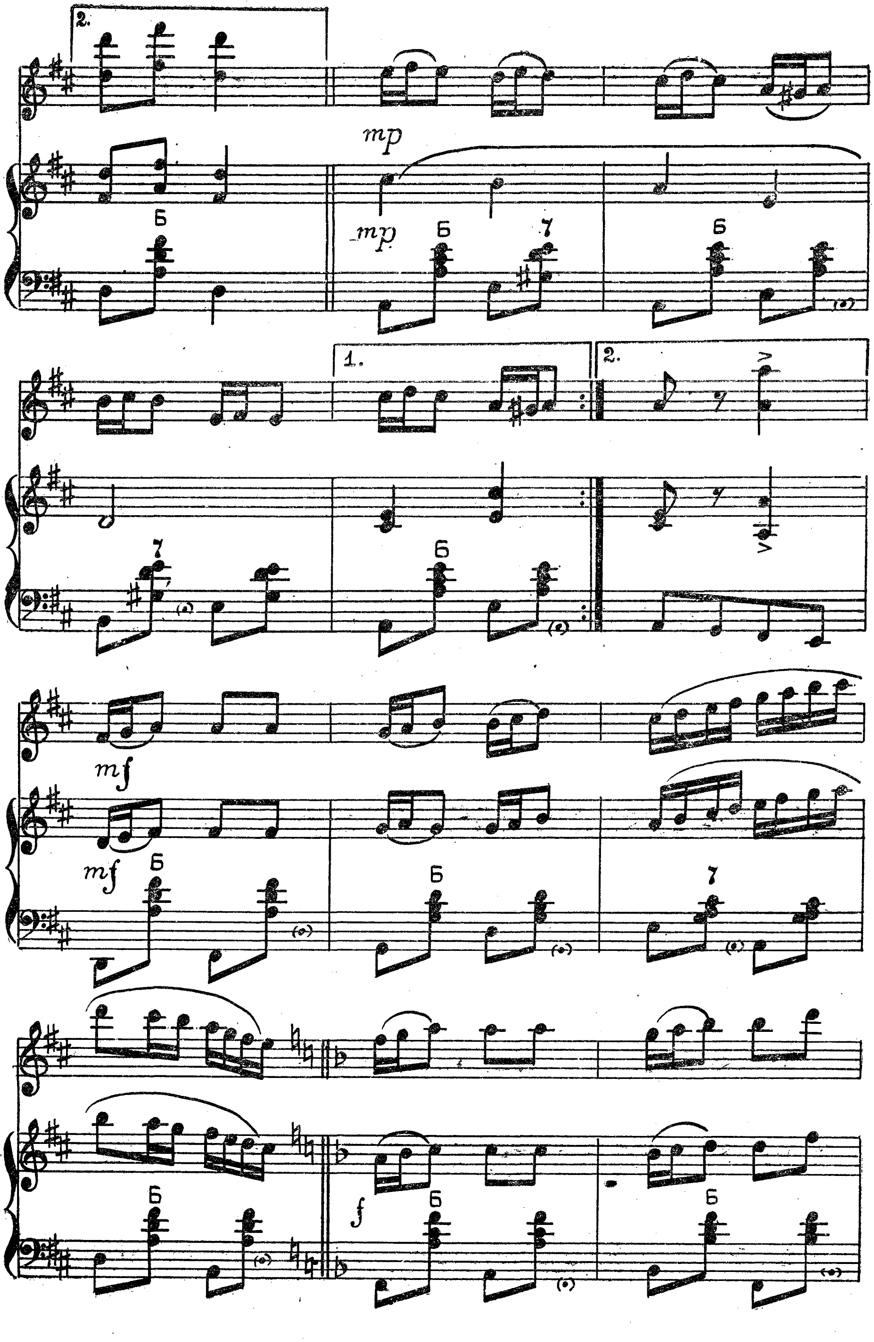
(Белорусский народный танец)

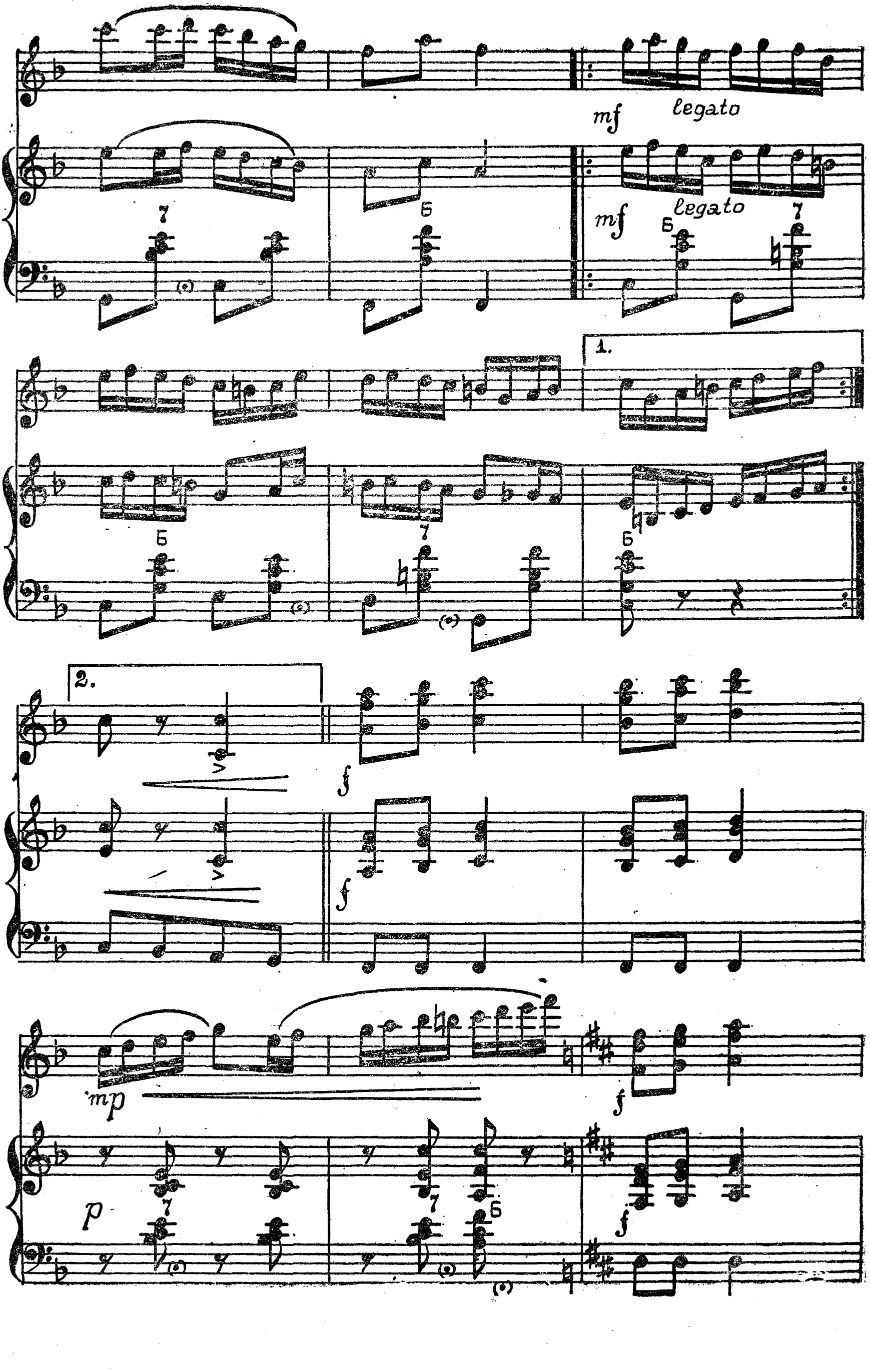
Концертная обработка Н. КОМИССАРОВА

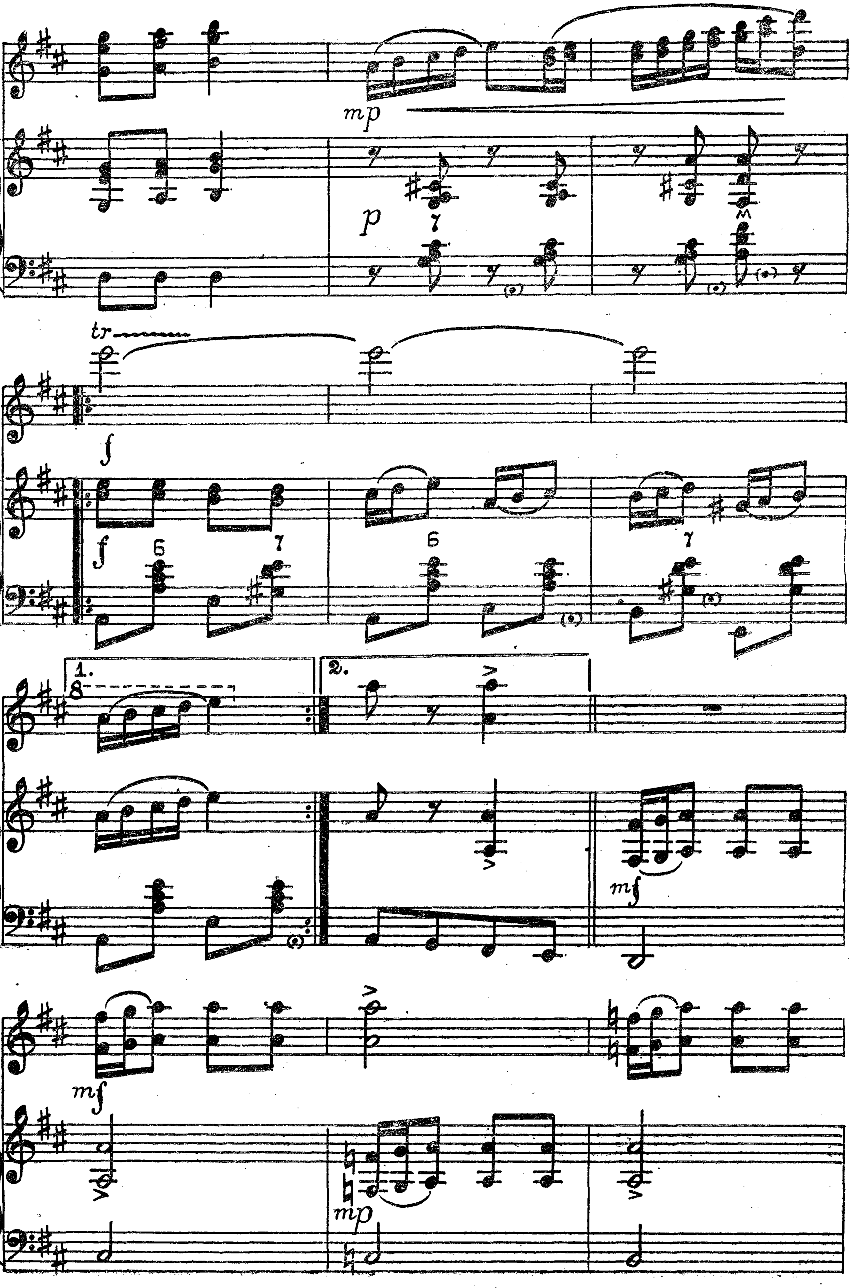


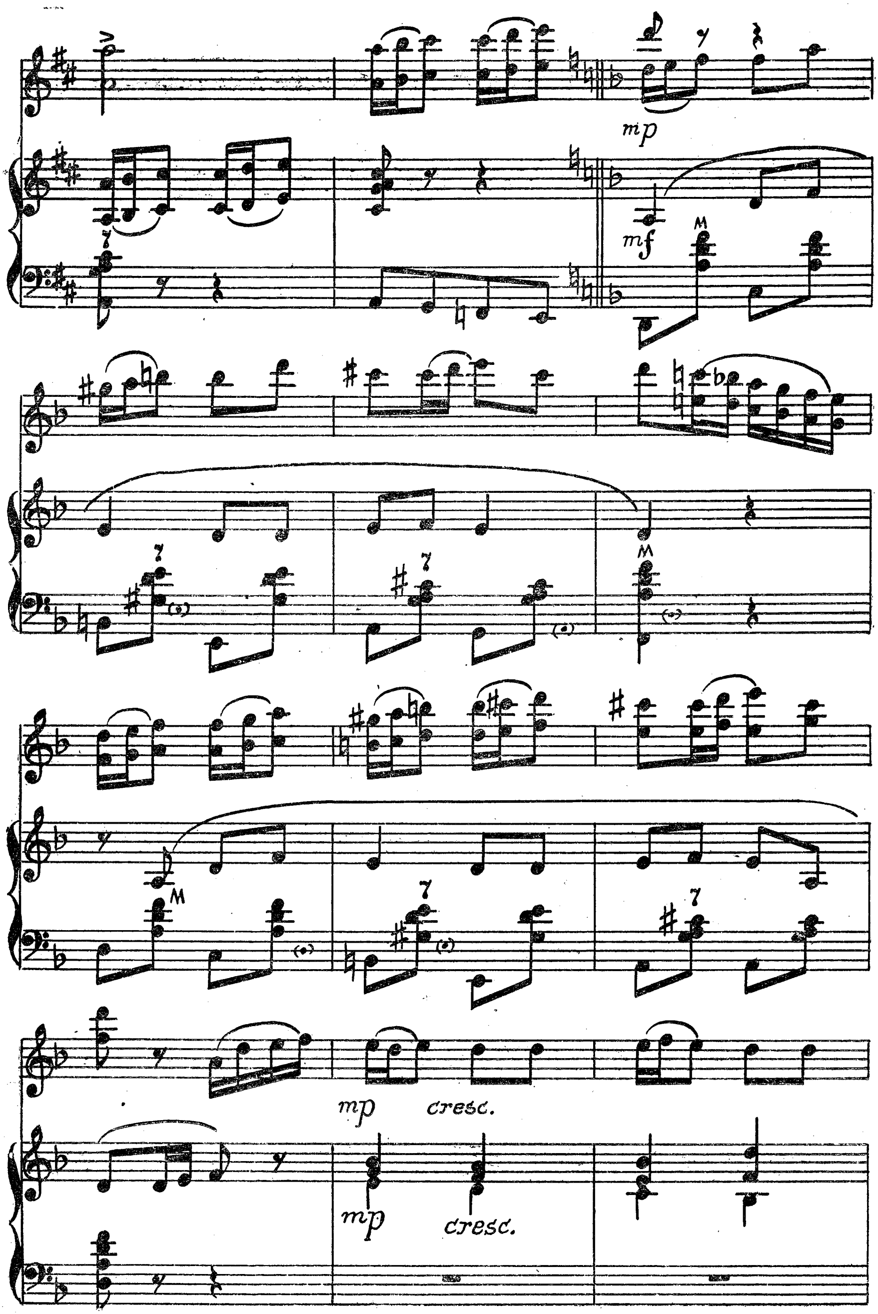
*) *Партию левой руки играют I и II баяны.*

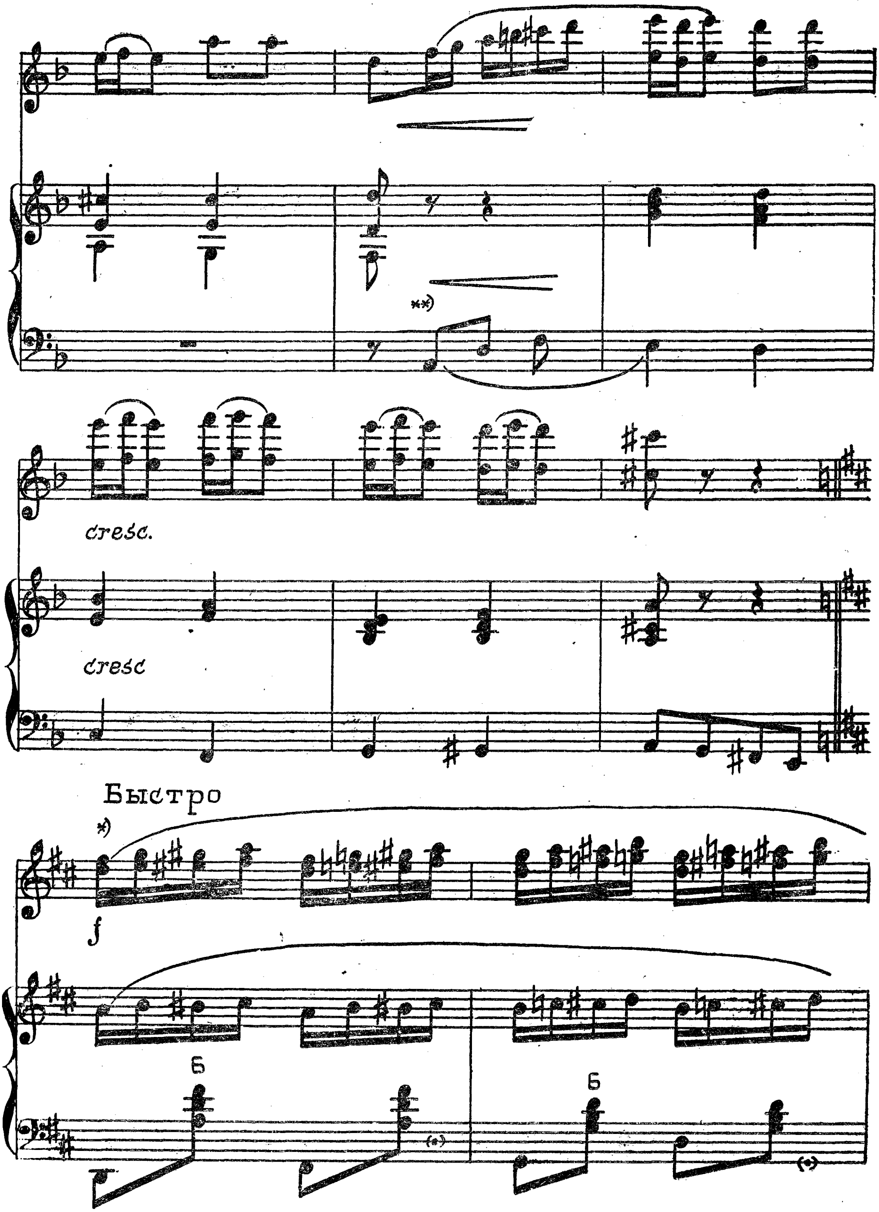



2.
mp
mp
6
7
1.
2.
mf
mf
f

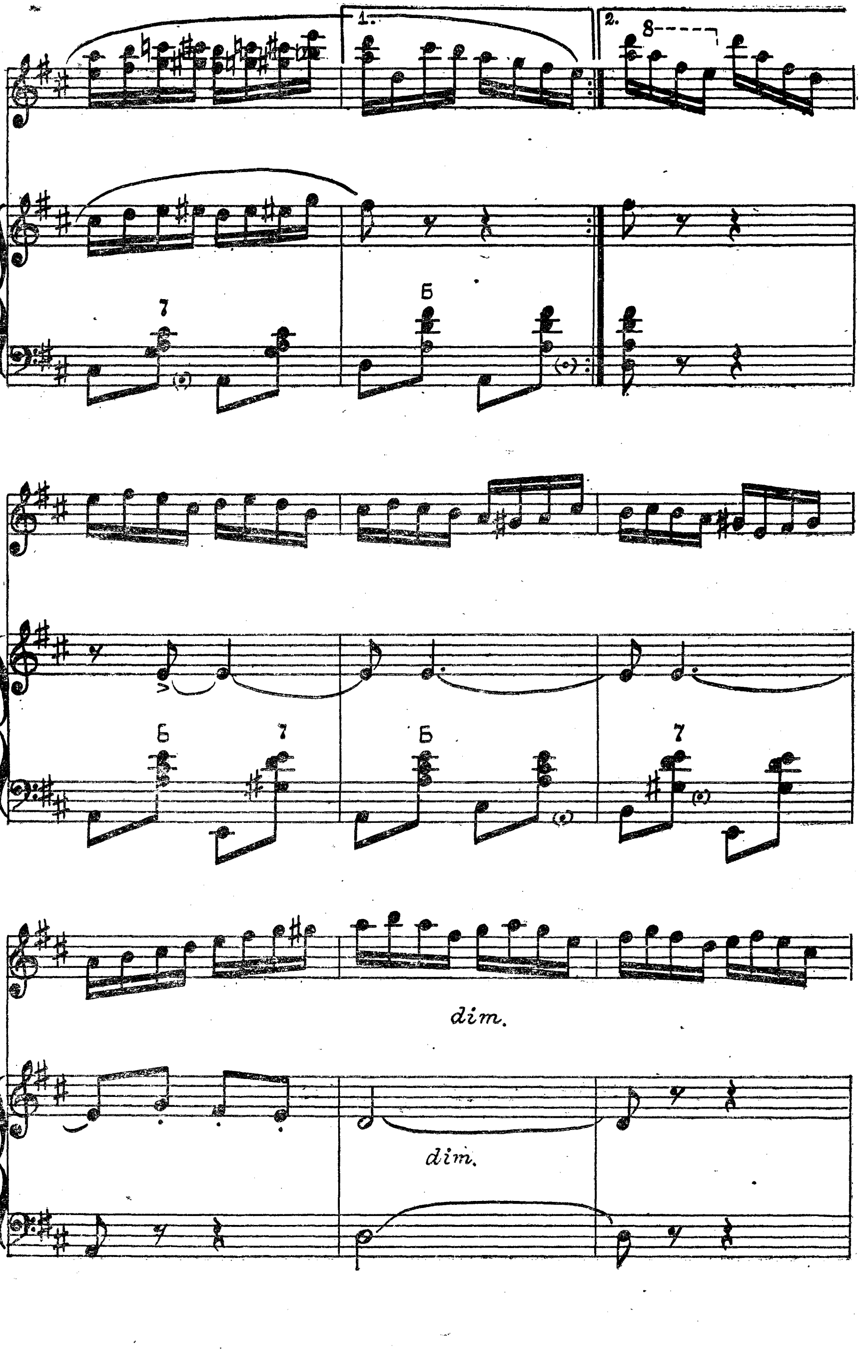

mf
legato
mf
legato
1.
2.
f
f
mp
p
f
f

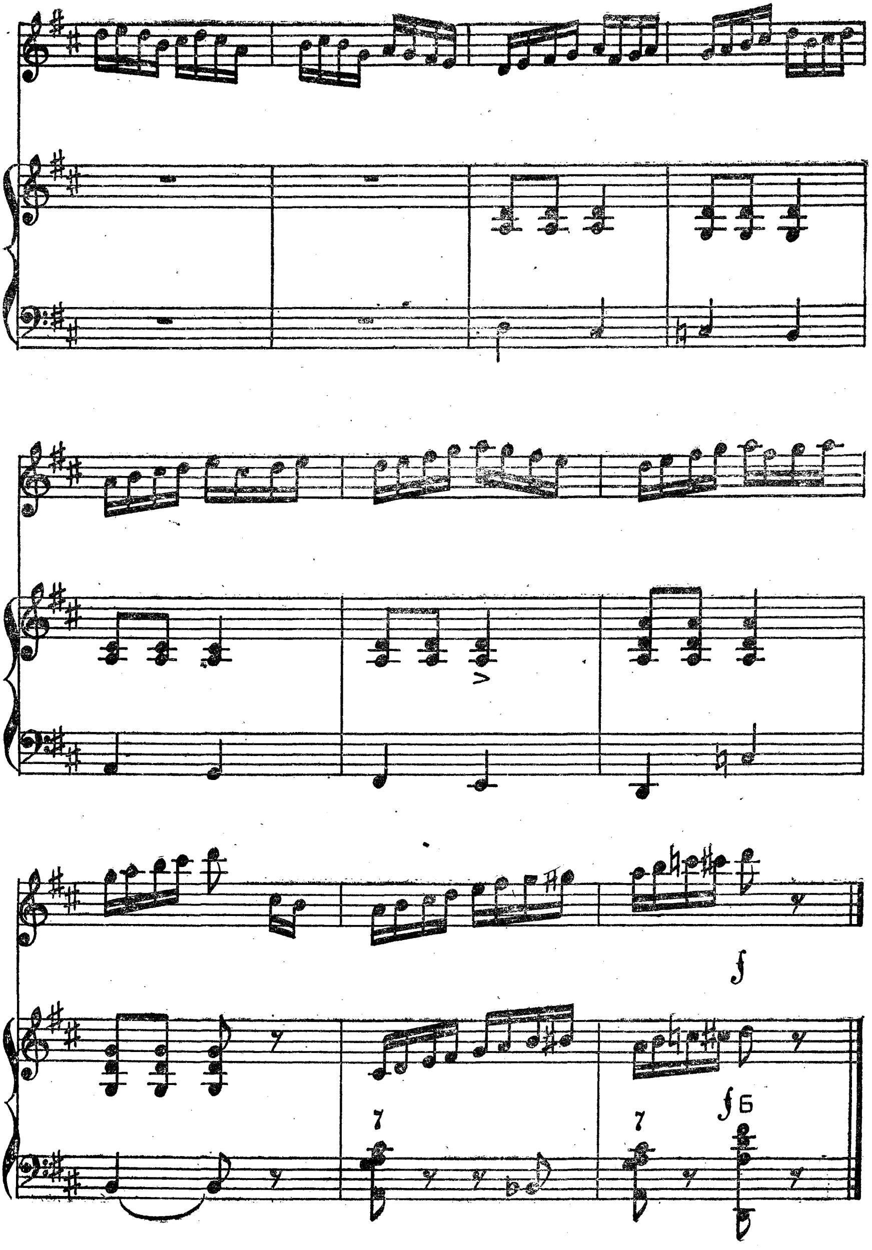

mp
p
tr
f
mf
mp


mp
mf
mp
cresc.
mp
cresc.



*) Нижний голос играть по желанию.
**) Партию левой руки играет II баян.
**) Партию левой руки играет I и II баян.

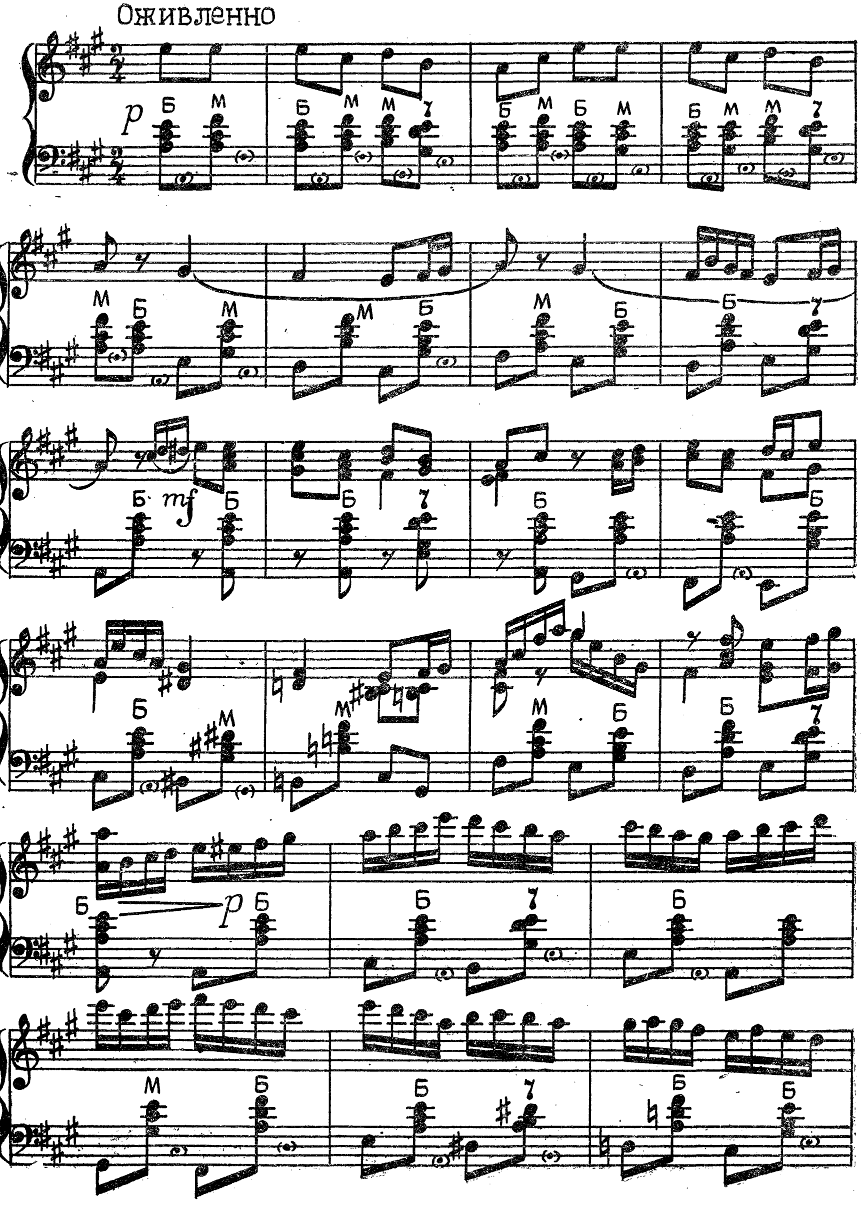

1.
2.
8
7
6
6
7
6
7
dim.
dim.

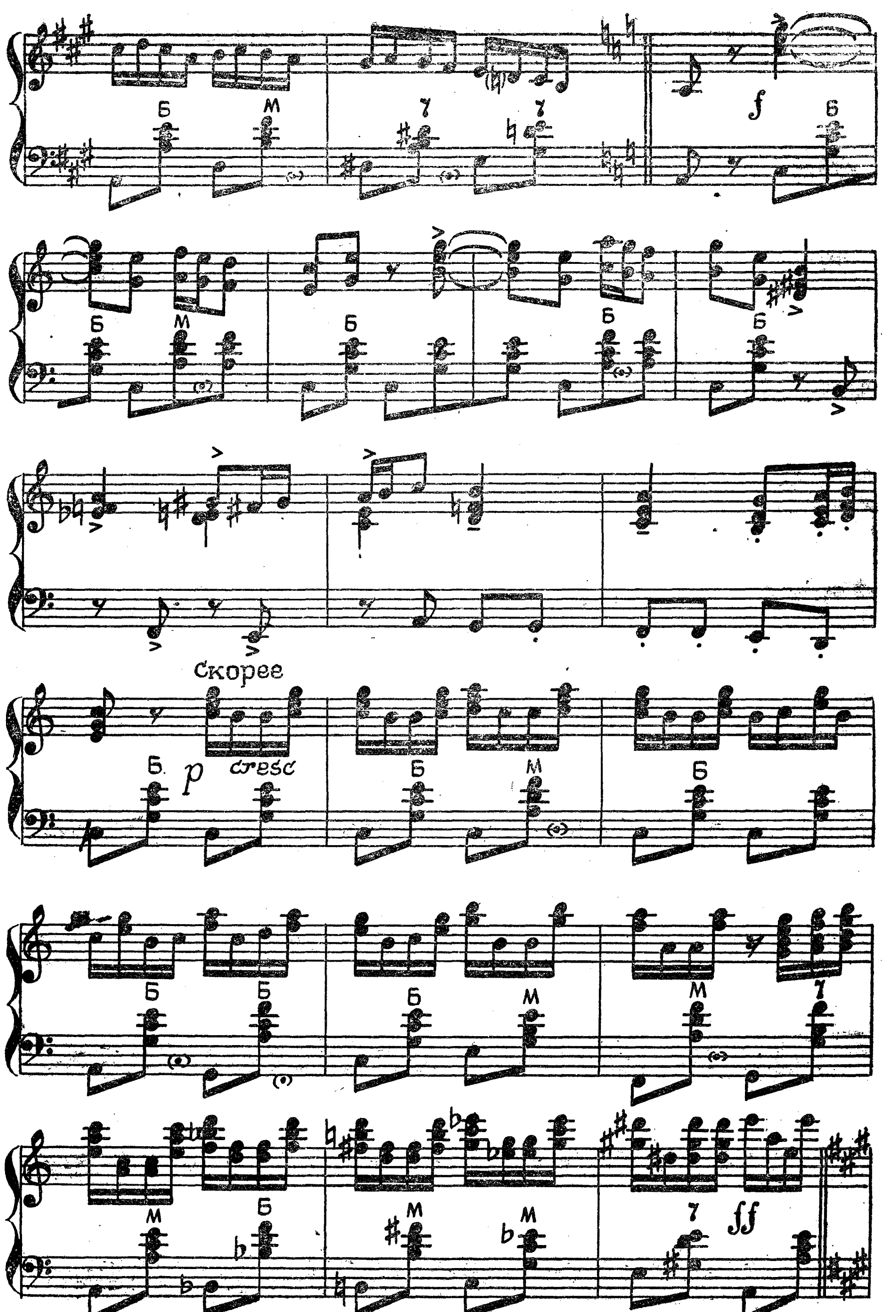


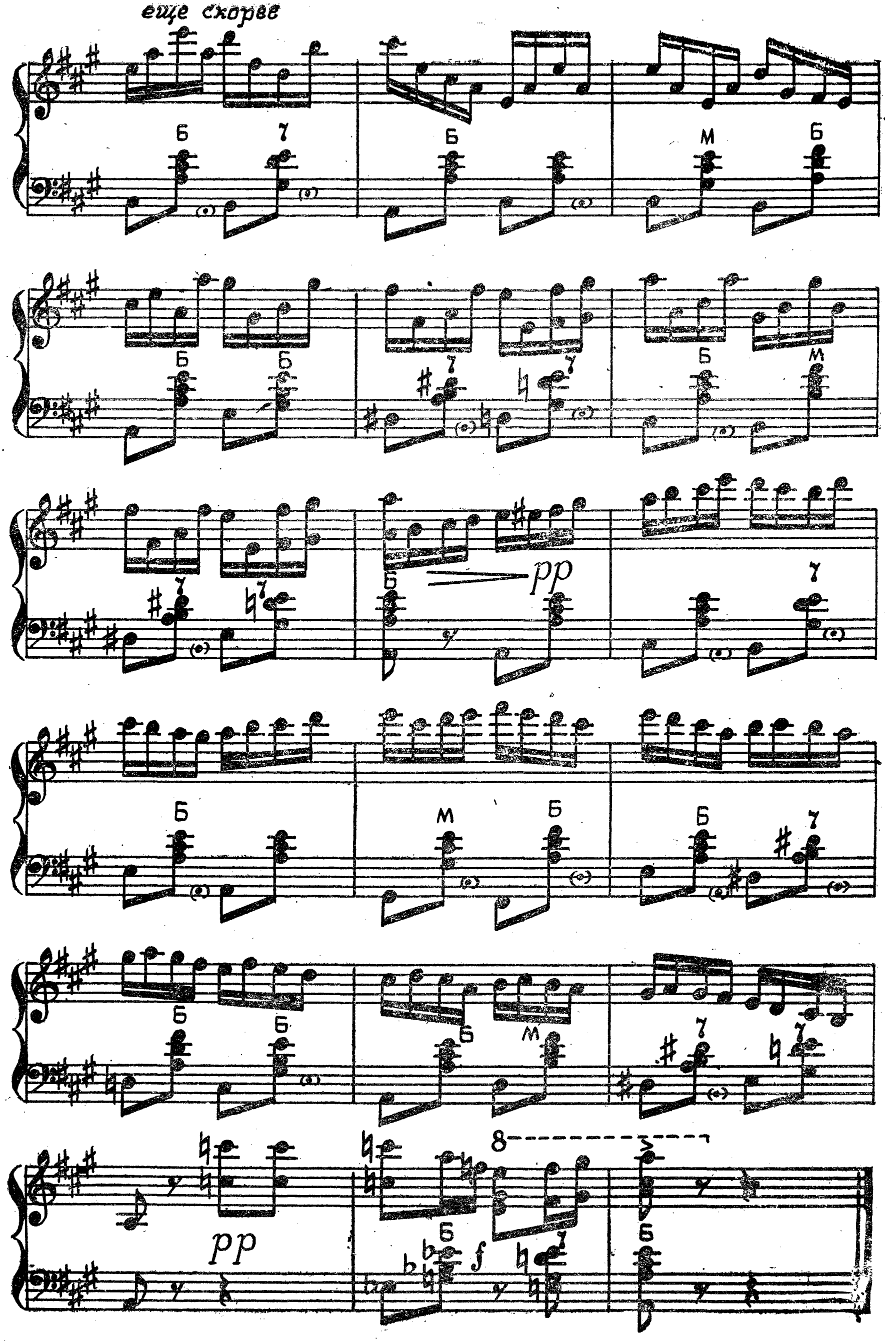
МО́ЛОДЕЦ КОНЯ ПОИЛ

(Русская народная песня)

Обработка И. ОБЛИКИНА




Скорее
cresc

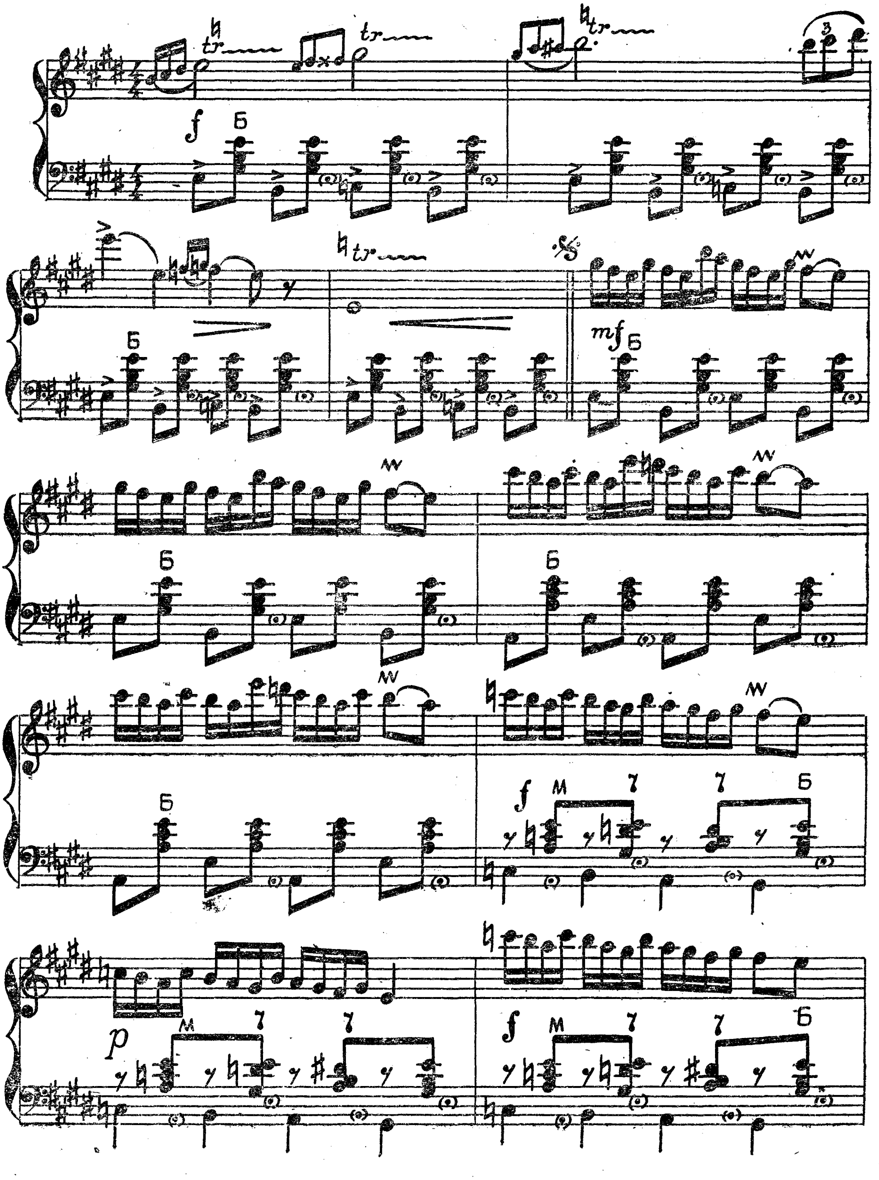

еще скорее
Б
7
М
pp
f
8

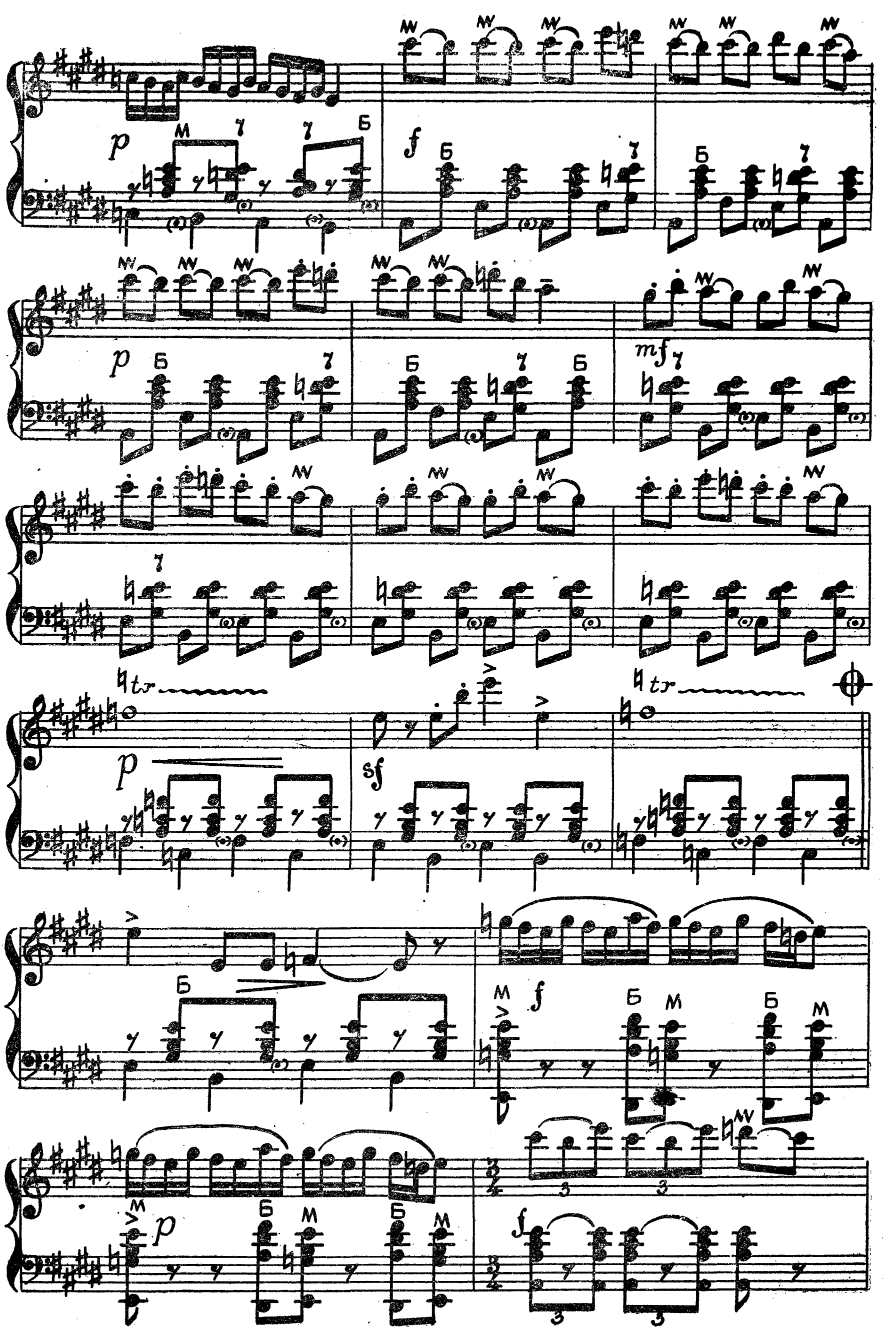
ФЛУЕРАШ

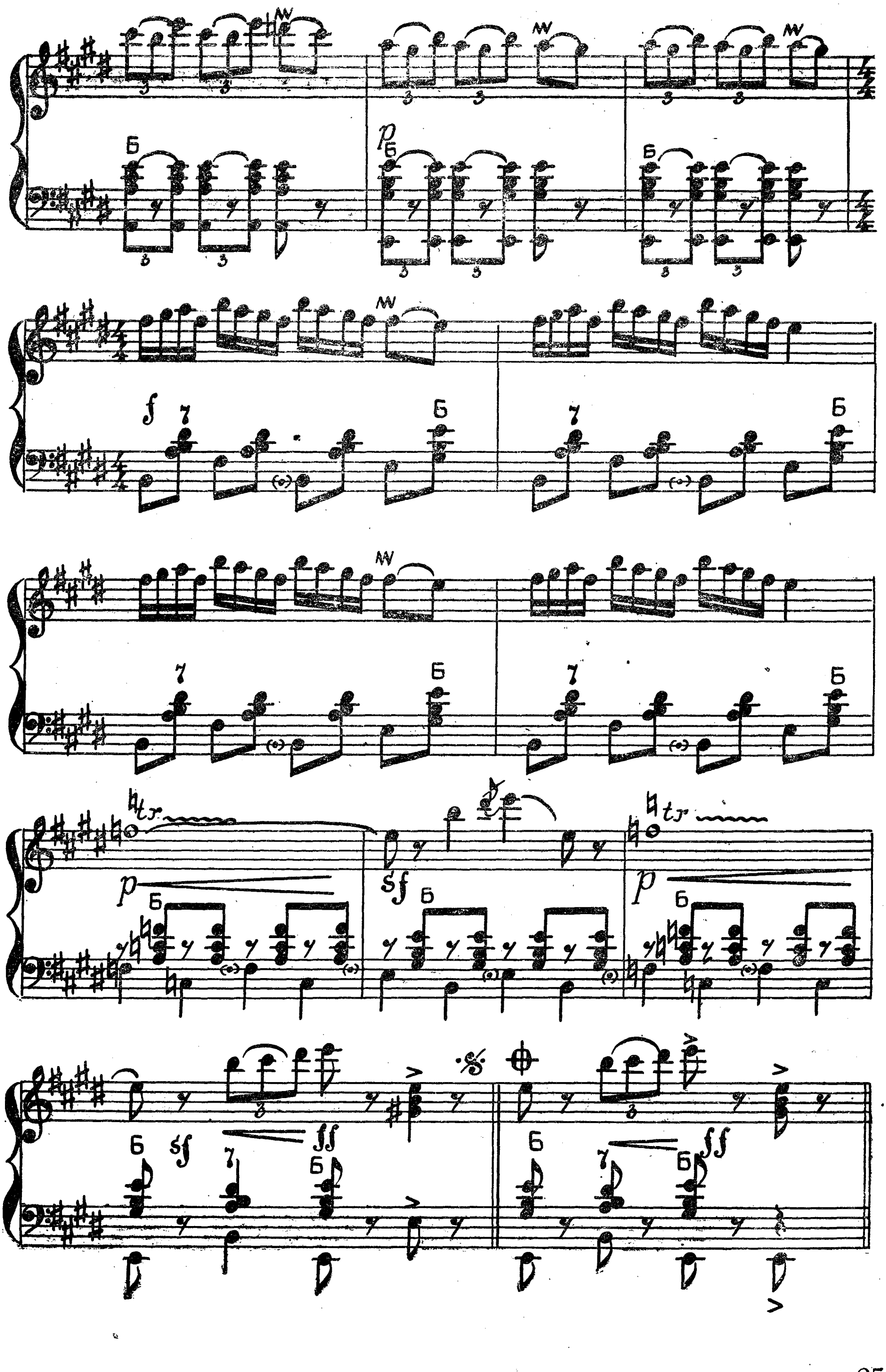
(Молдавский танец)

Музыка В. МЕЩЕРИНА

Живо



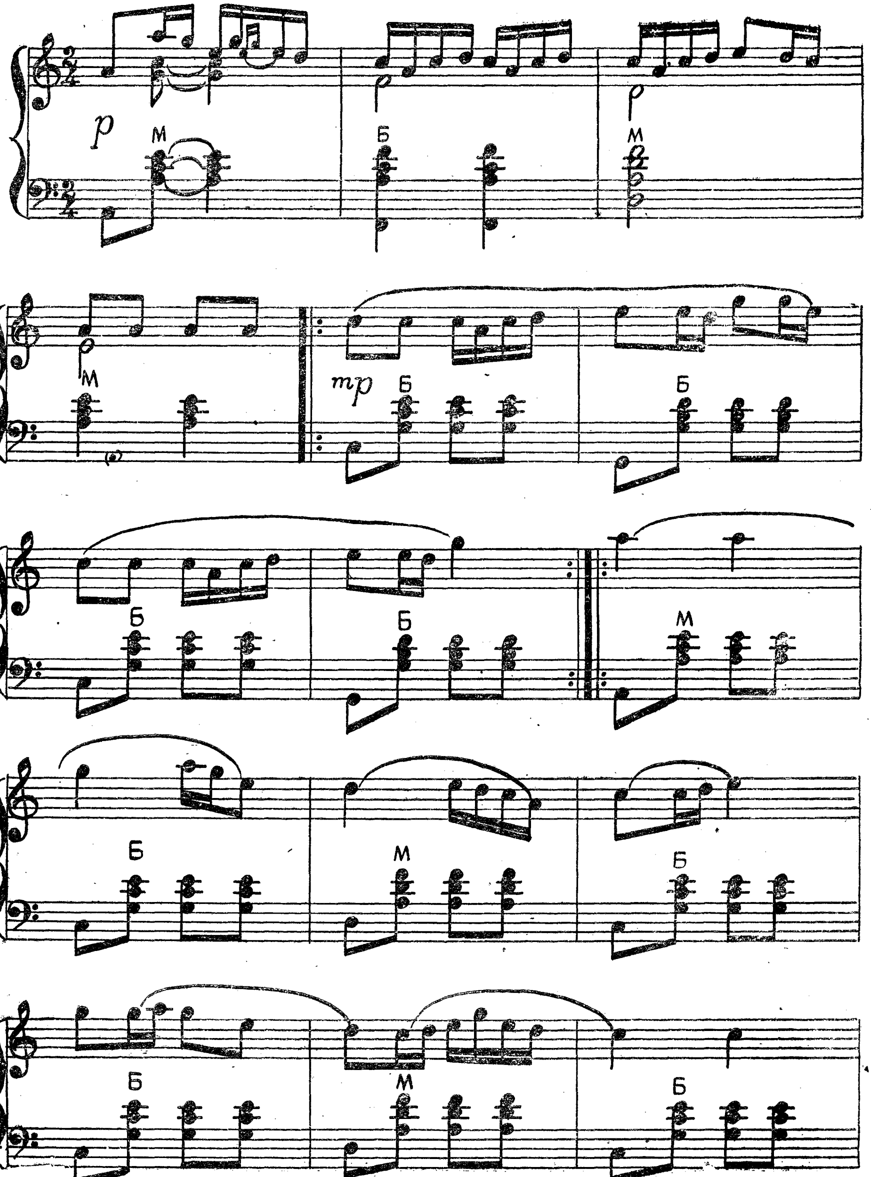

p
f
mf
sf
tr
М
Б

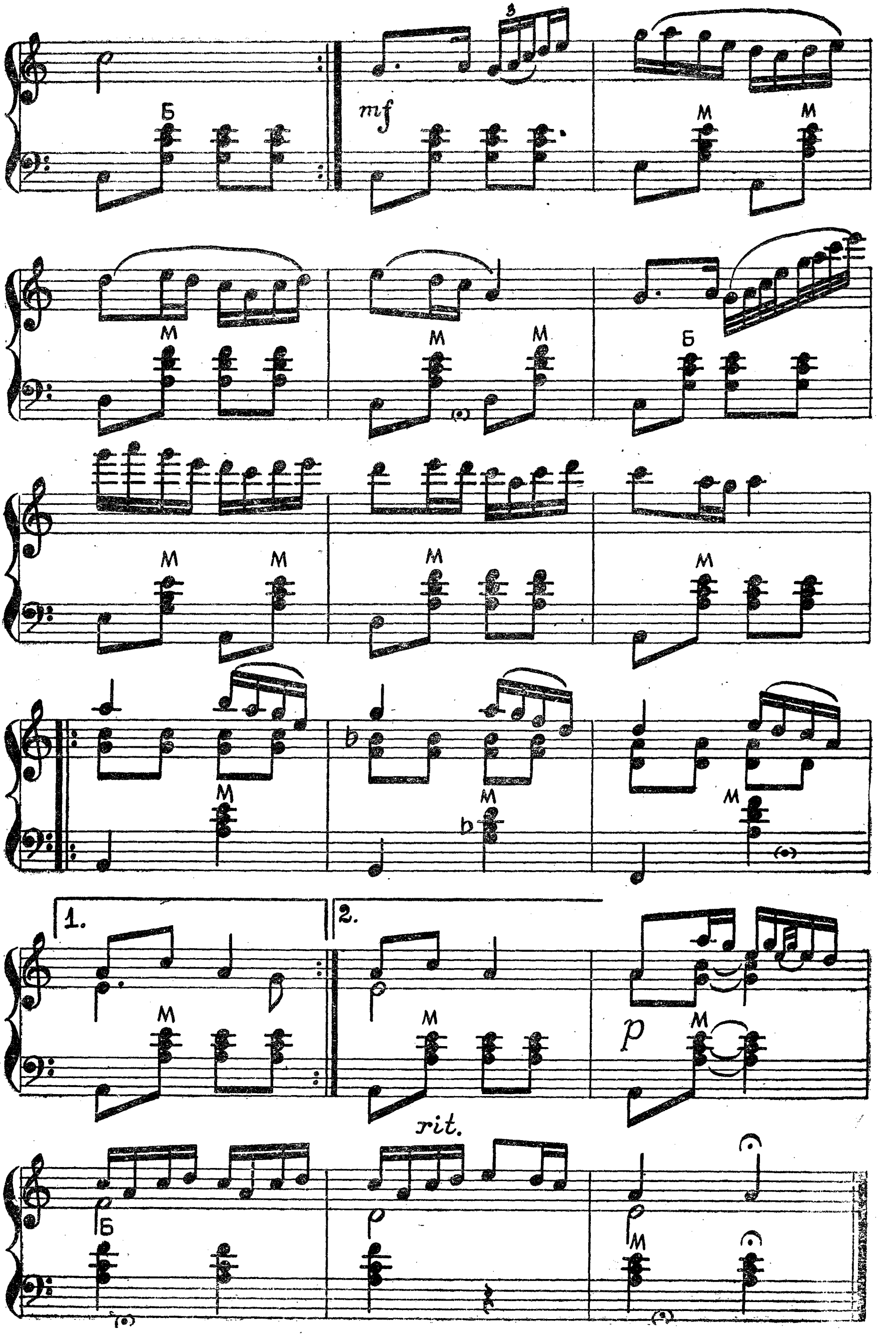


КАЗАНСКАЯ КРАСАВИЦА

Музыка В. КОРНЕВА

Медленно. Напевно ♩=46

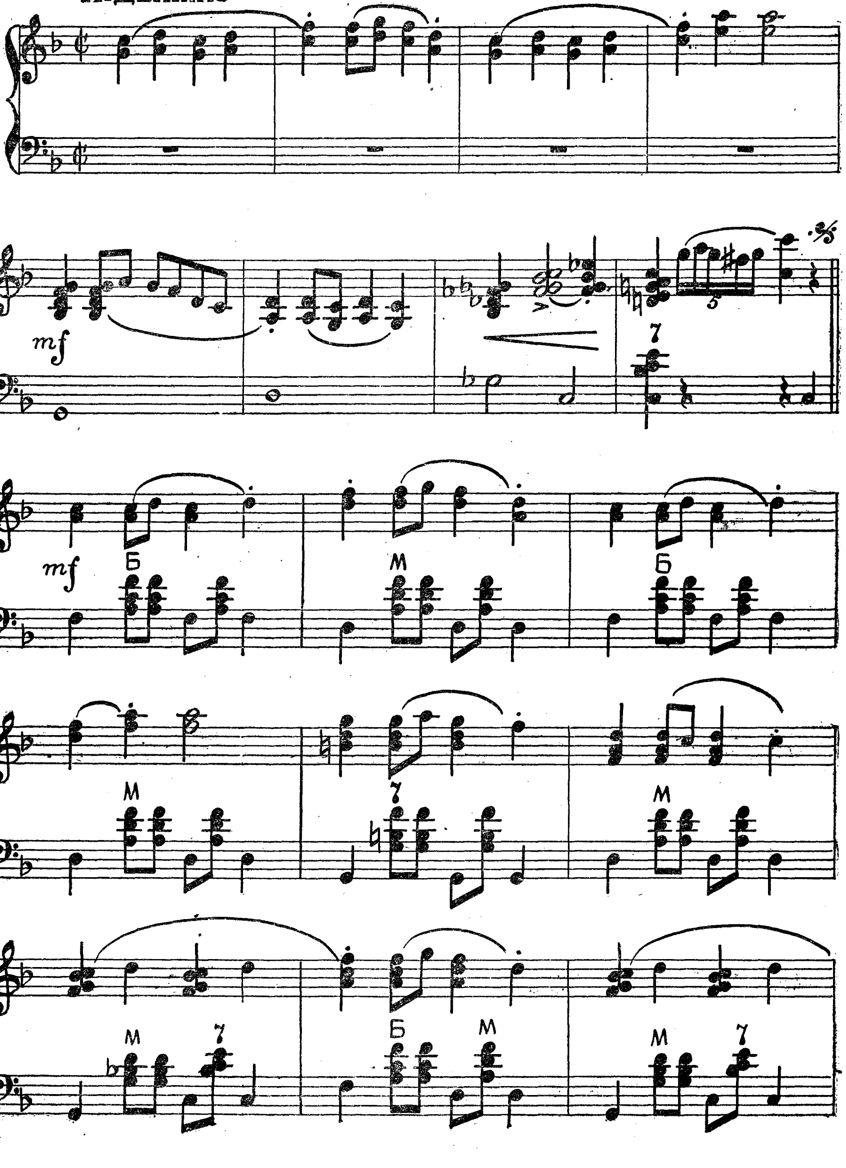


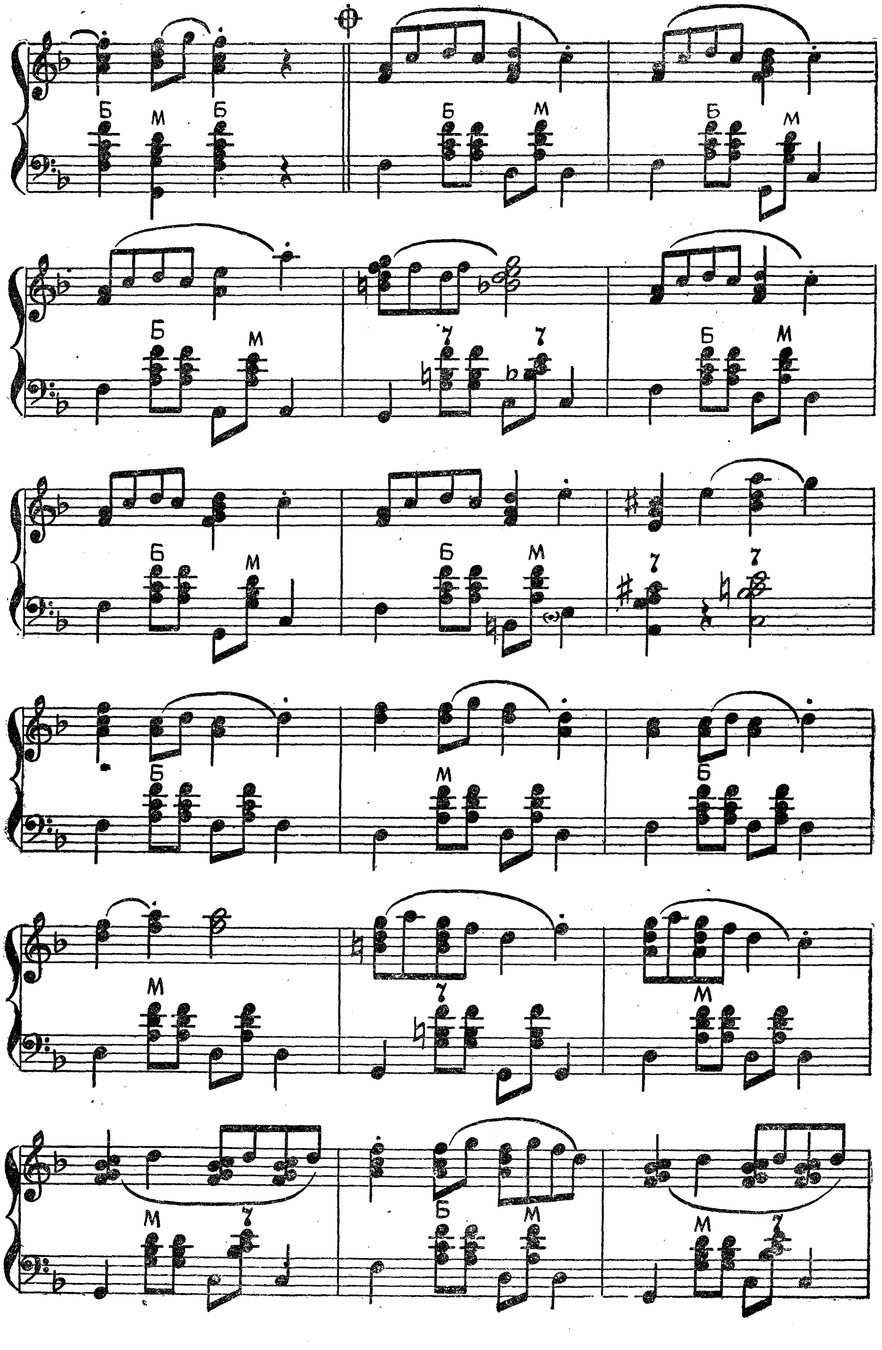

mf
Б
М
1.
2.
p
rit.

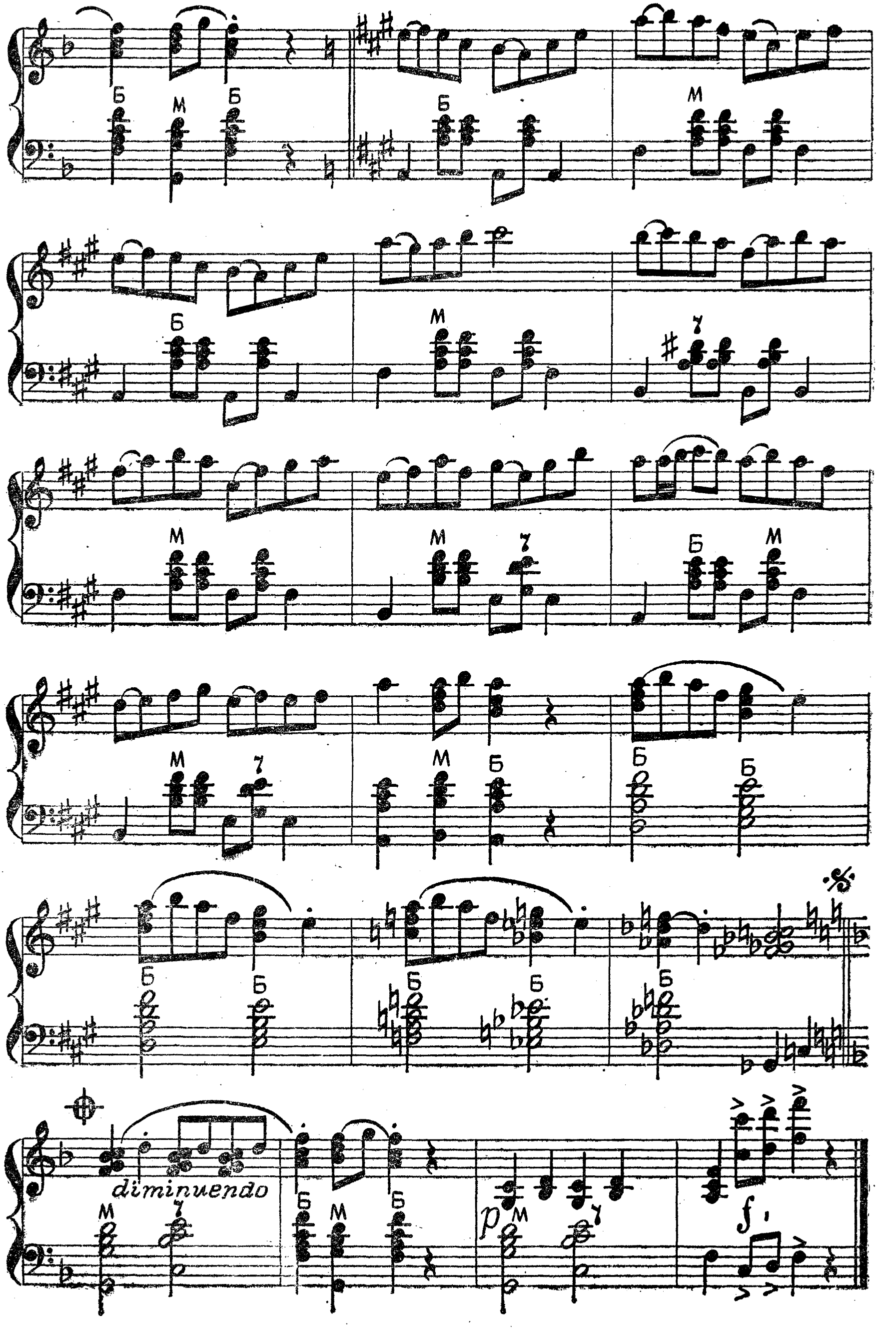
ДЕВЧОНКА ИЗ КЫЗЫЛА

Музыка В. СВЕШНИКОВА

Подвижно



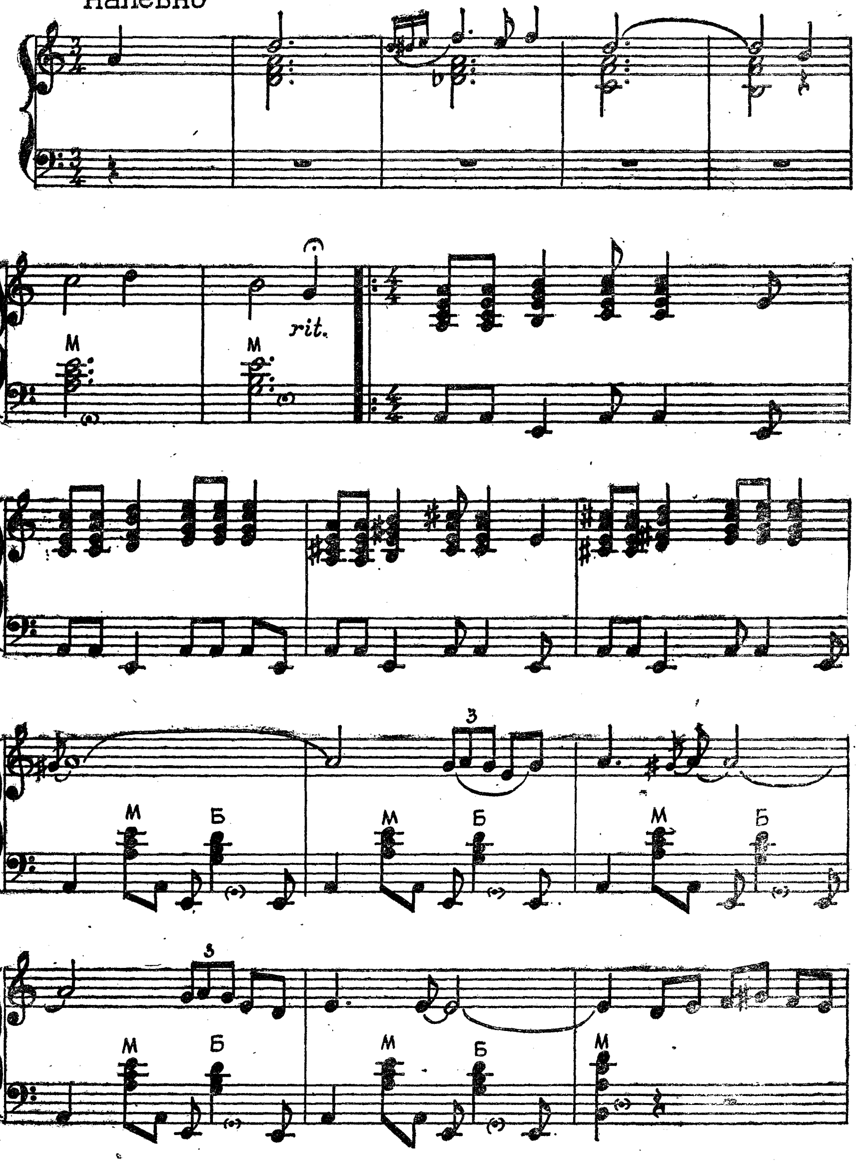


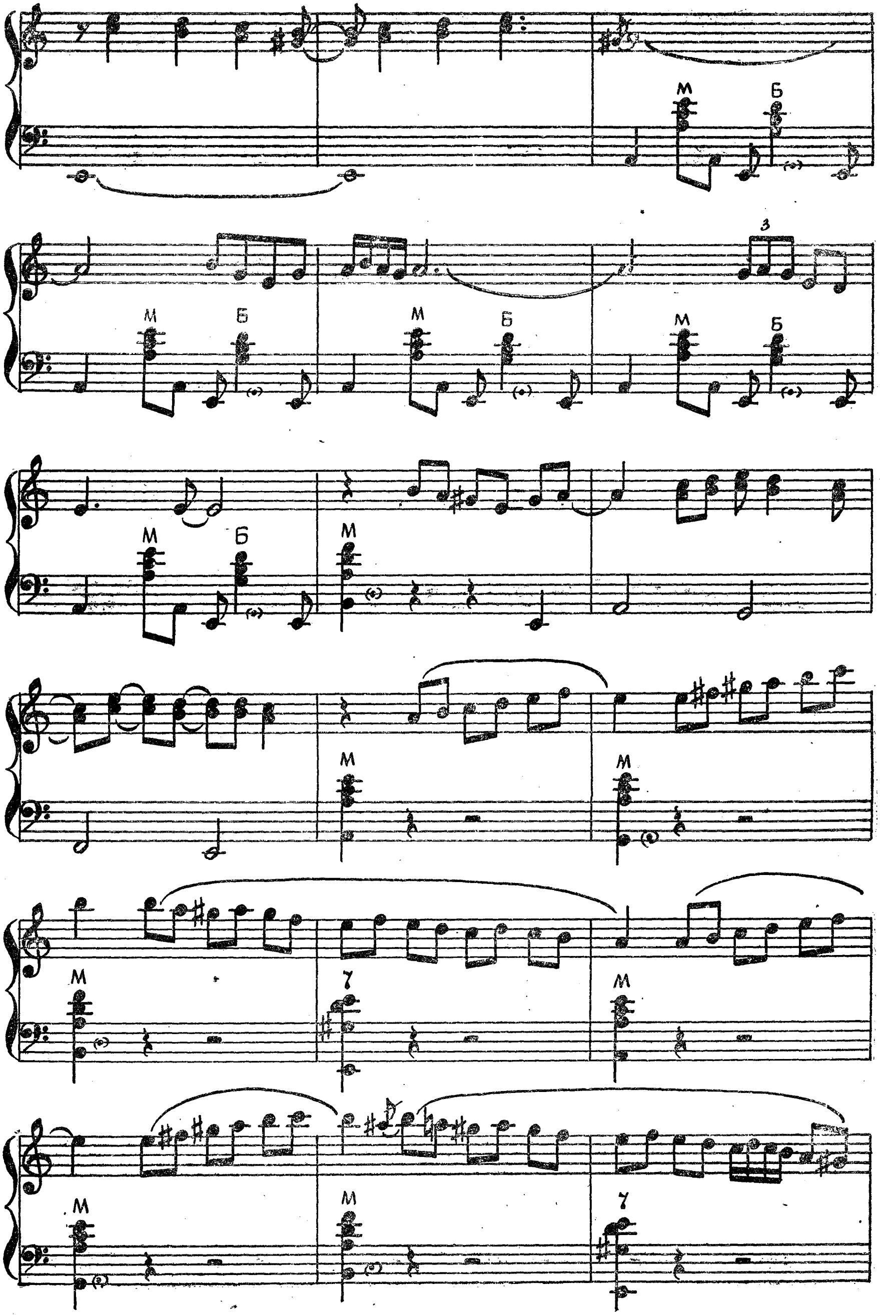

diminuendo
p
f

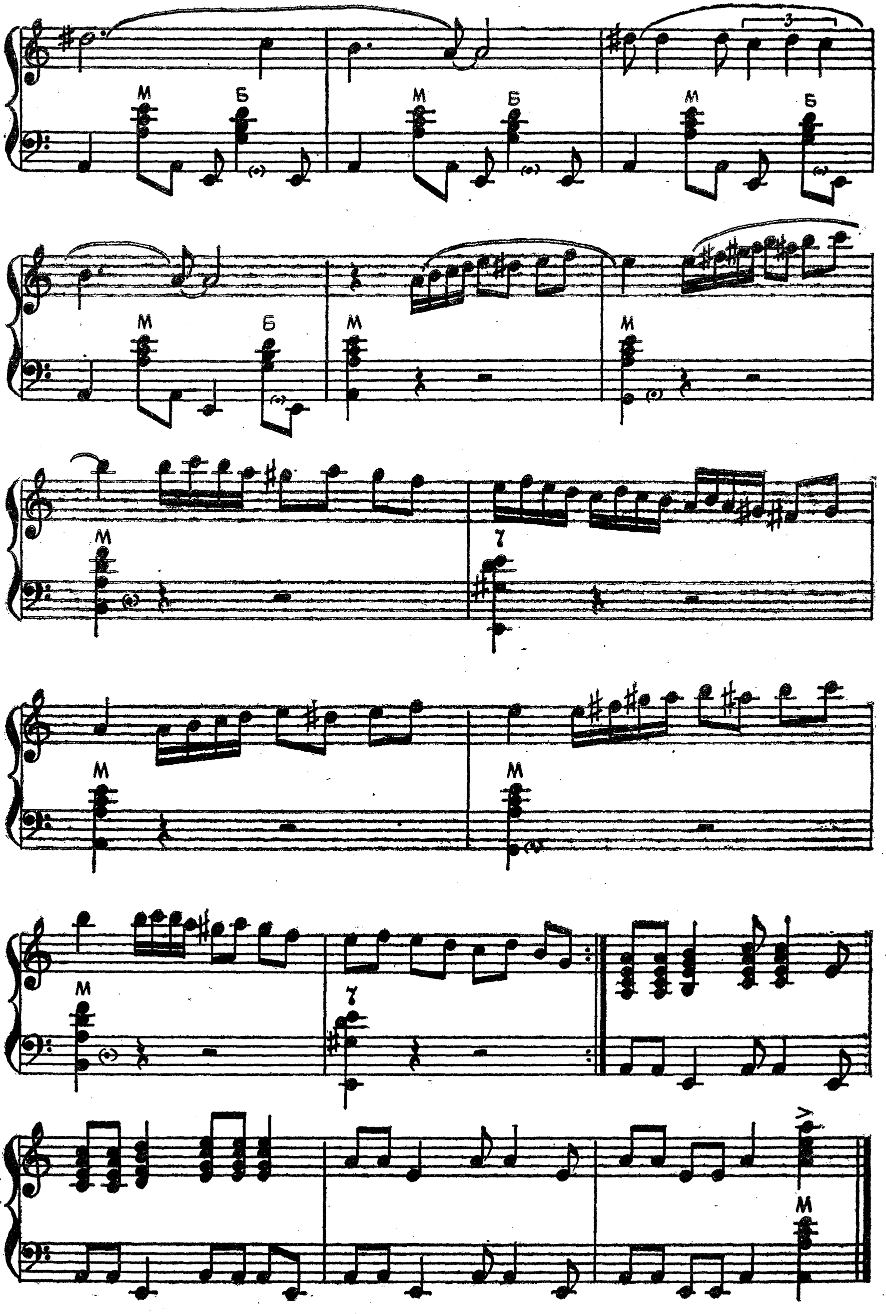
ВЕЧЕР В ЧИЛАНЗАРЕ

Музыка Ю. НИКИФОРОВА

Напевно



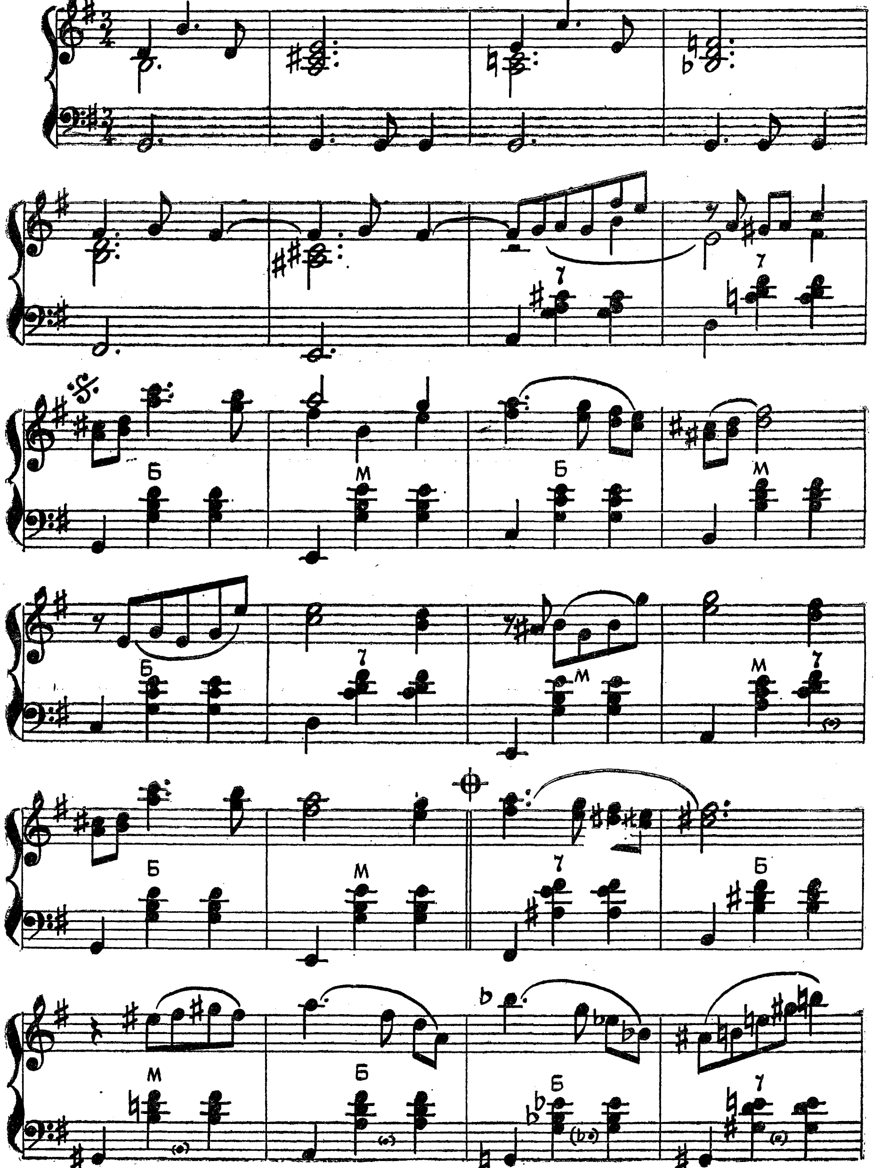


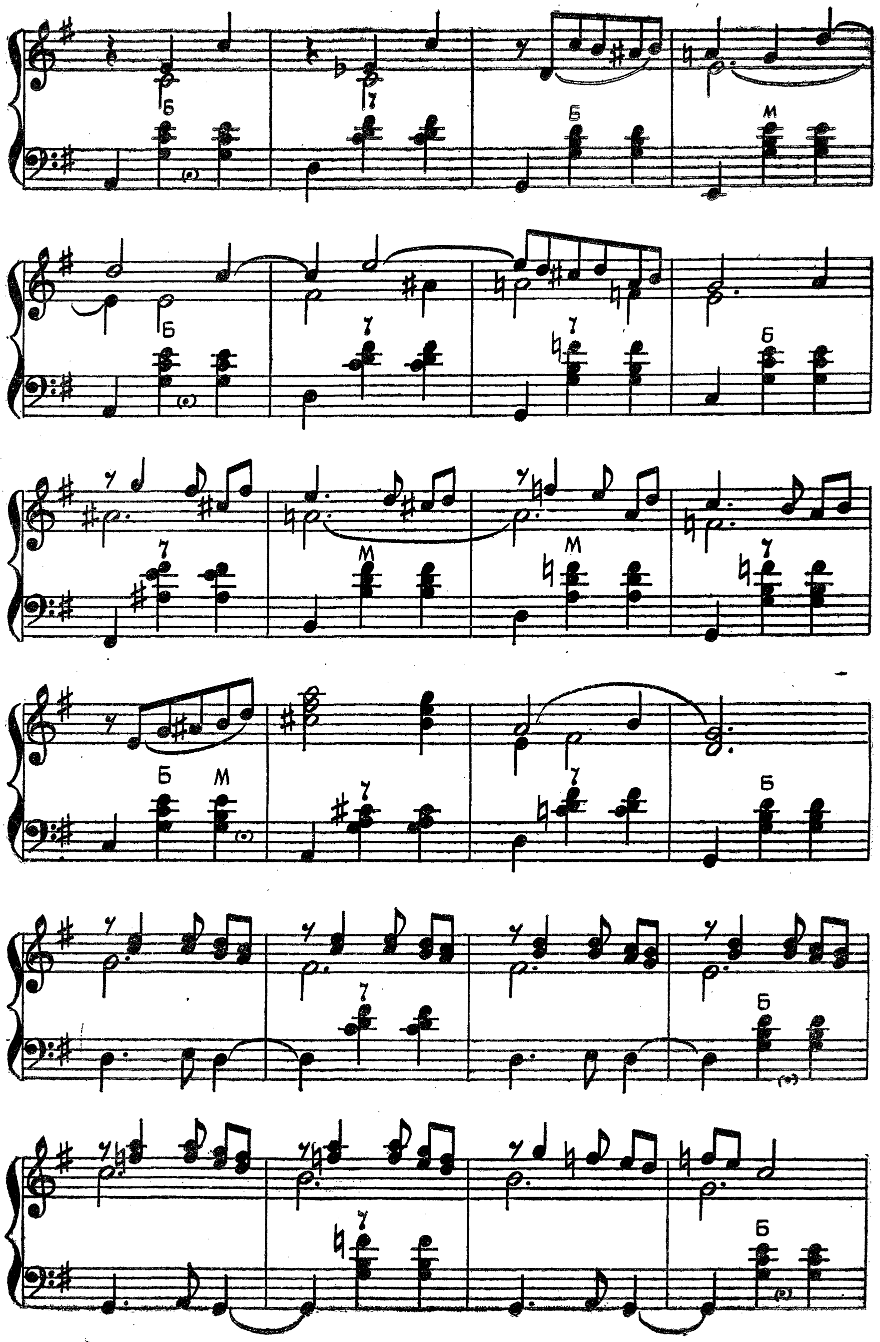

М
Б

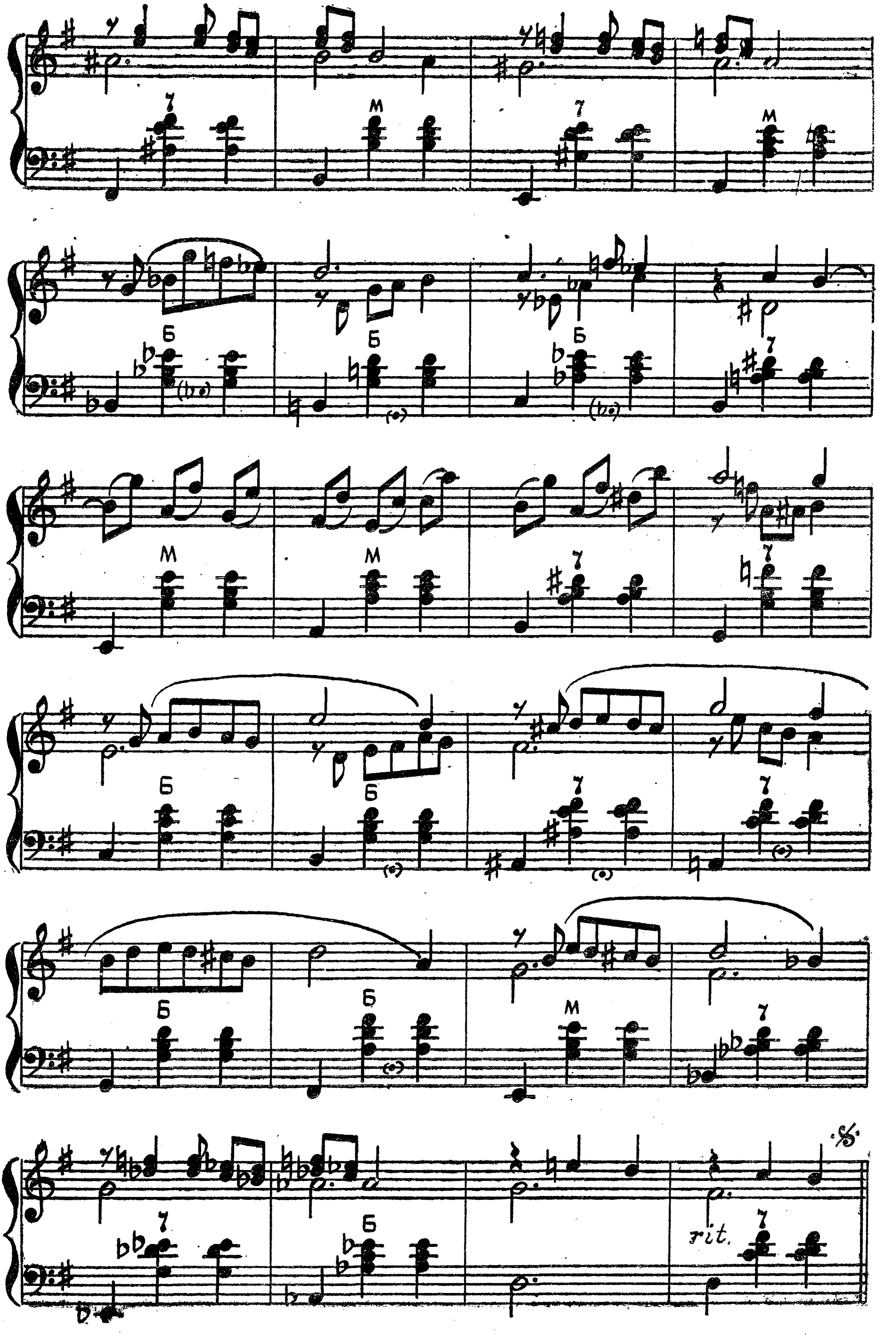
СЕВЕРНЫЕ КРУЖЕВА

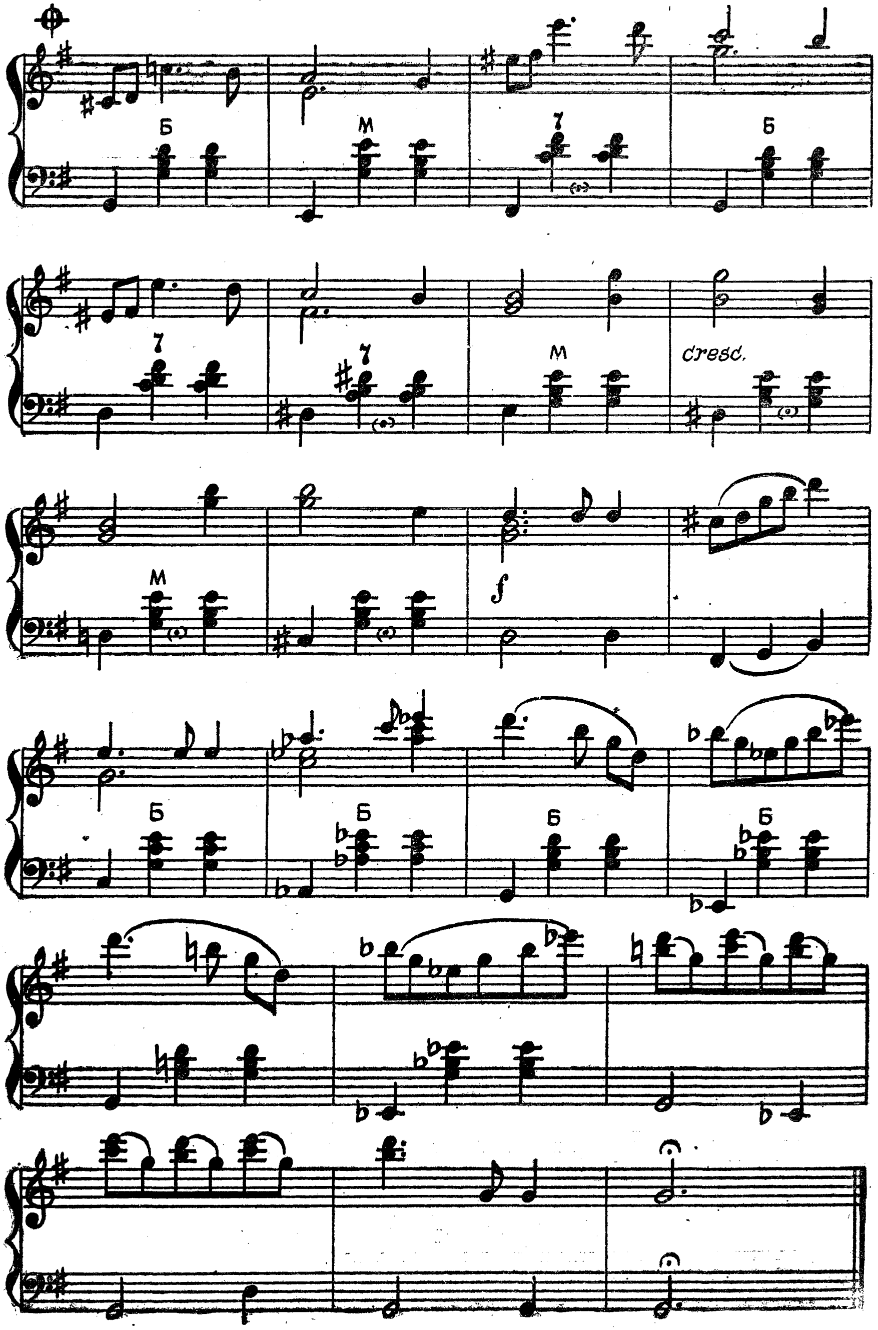
Музыка М. СЕМЕНОВА

В темпе вальса



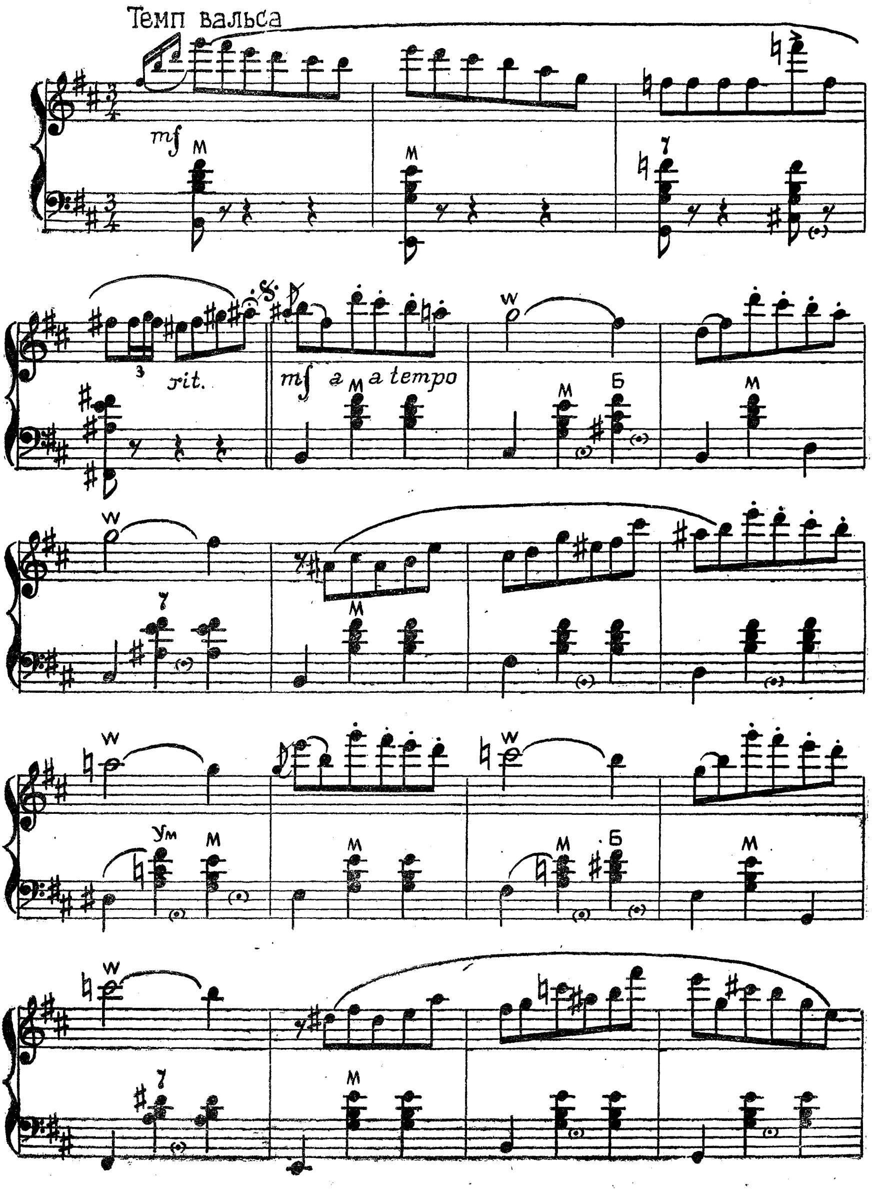


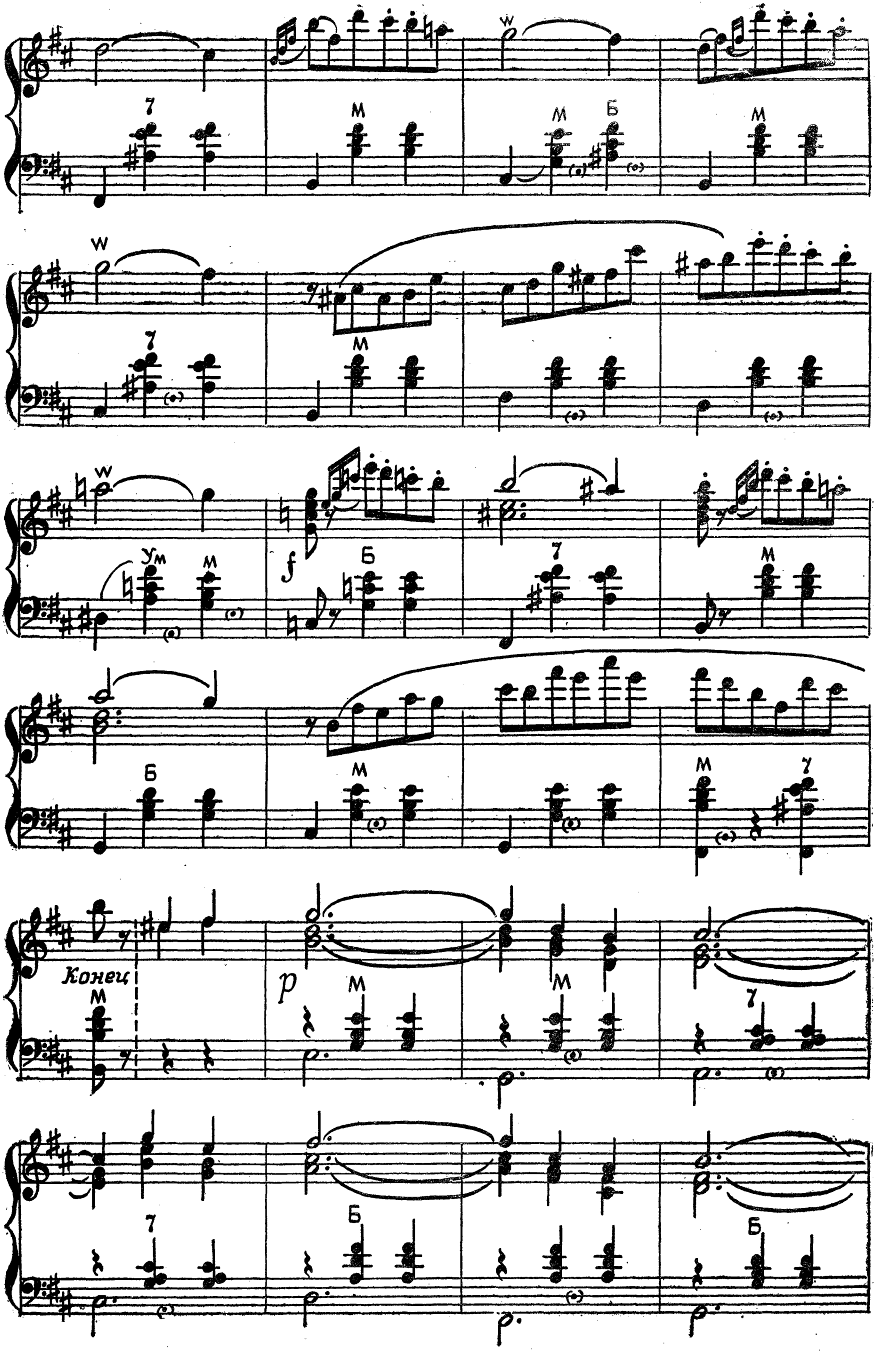

rit.

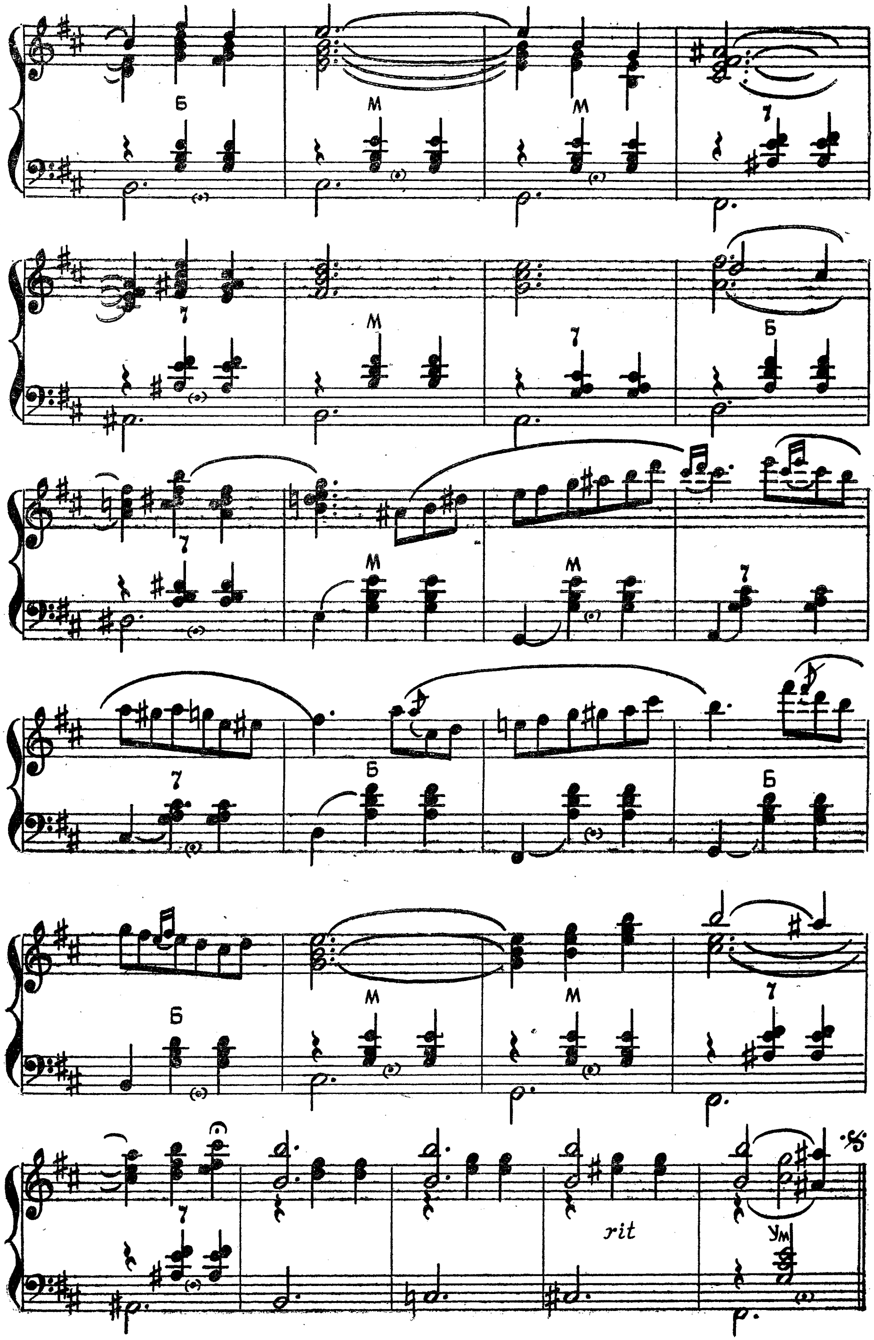

Б М 7 Б
7 7 М cresc.
М f
Б Б Б Б

НА ЕРЕВАНСКОЙ УЛИЦЕ

Музыка С. МЕЛИКА




Конец

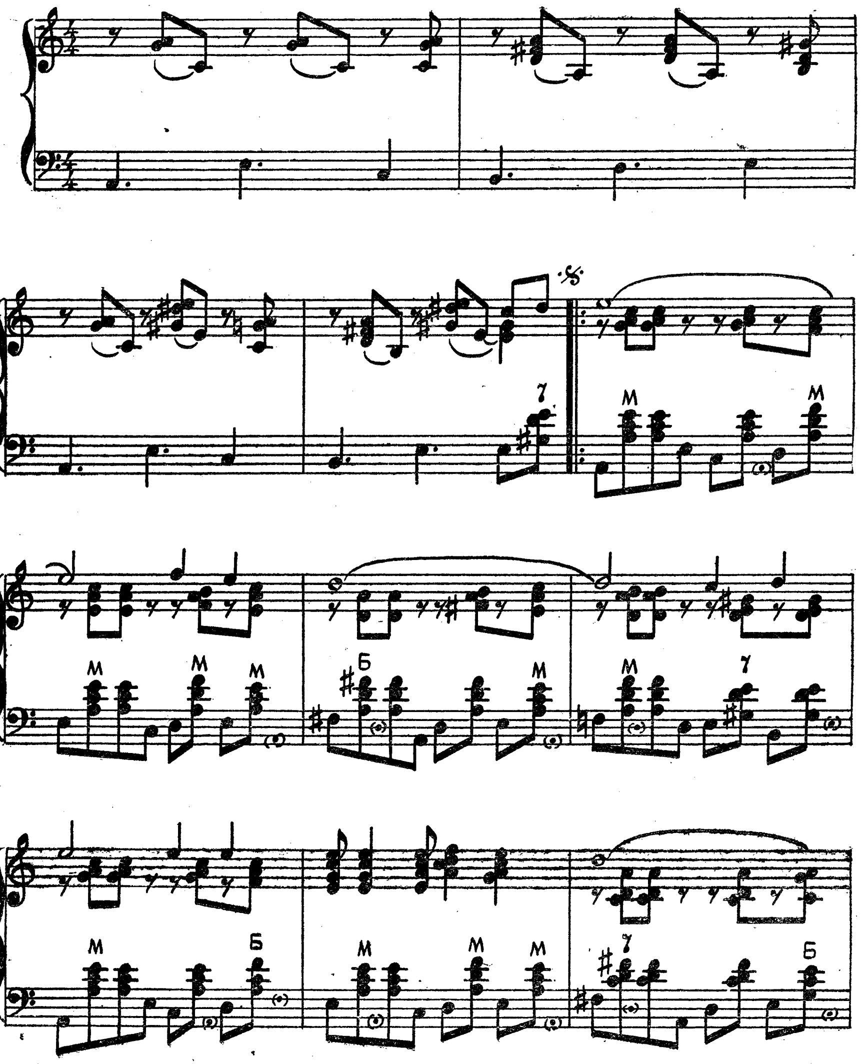

rit
Ум

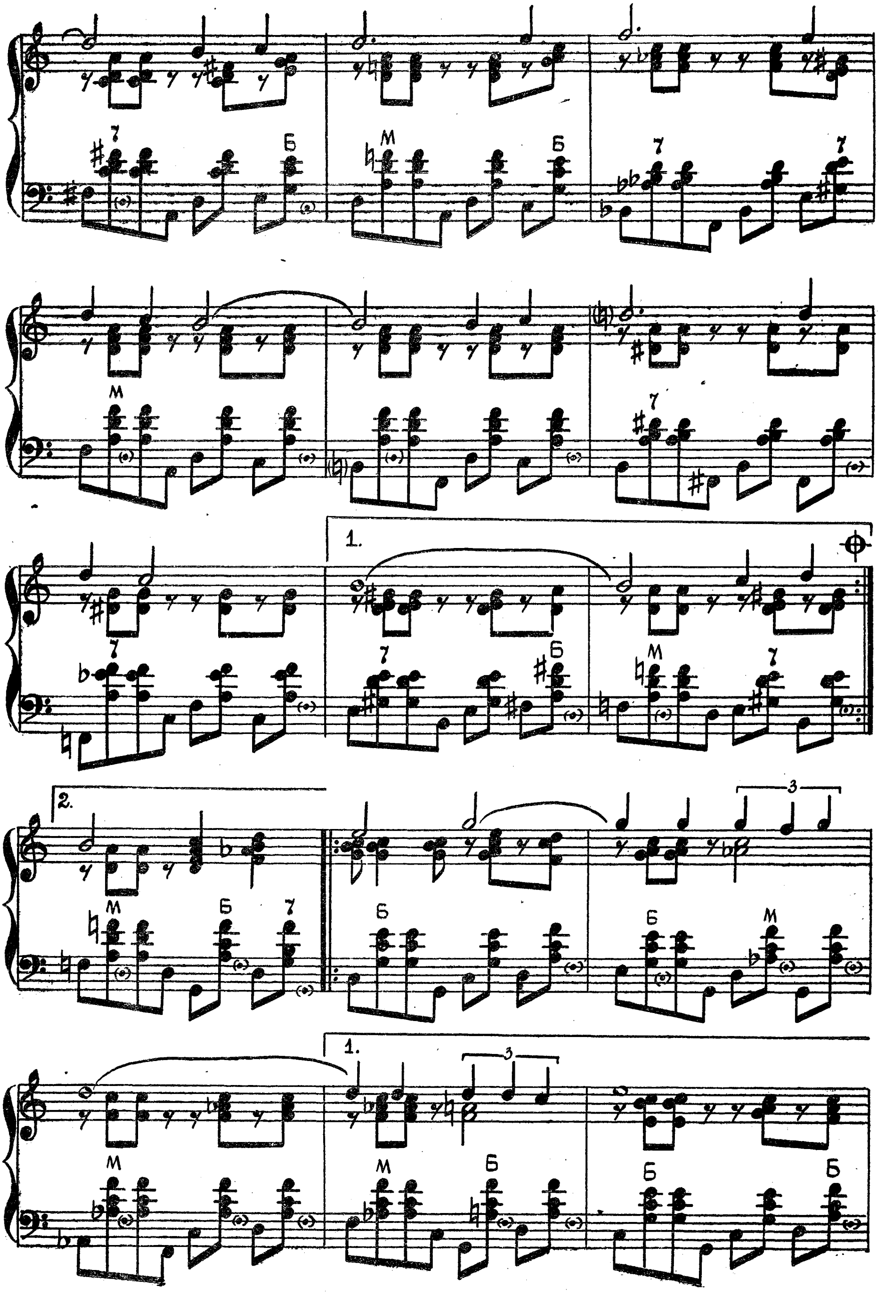
ХАНУМ

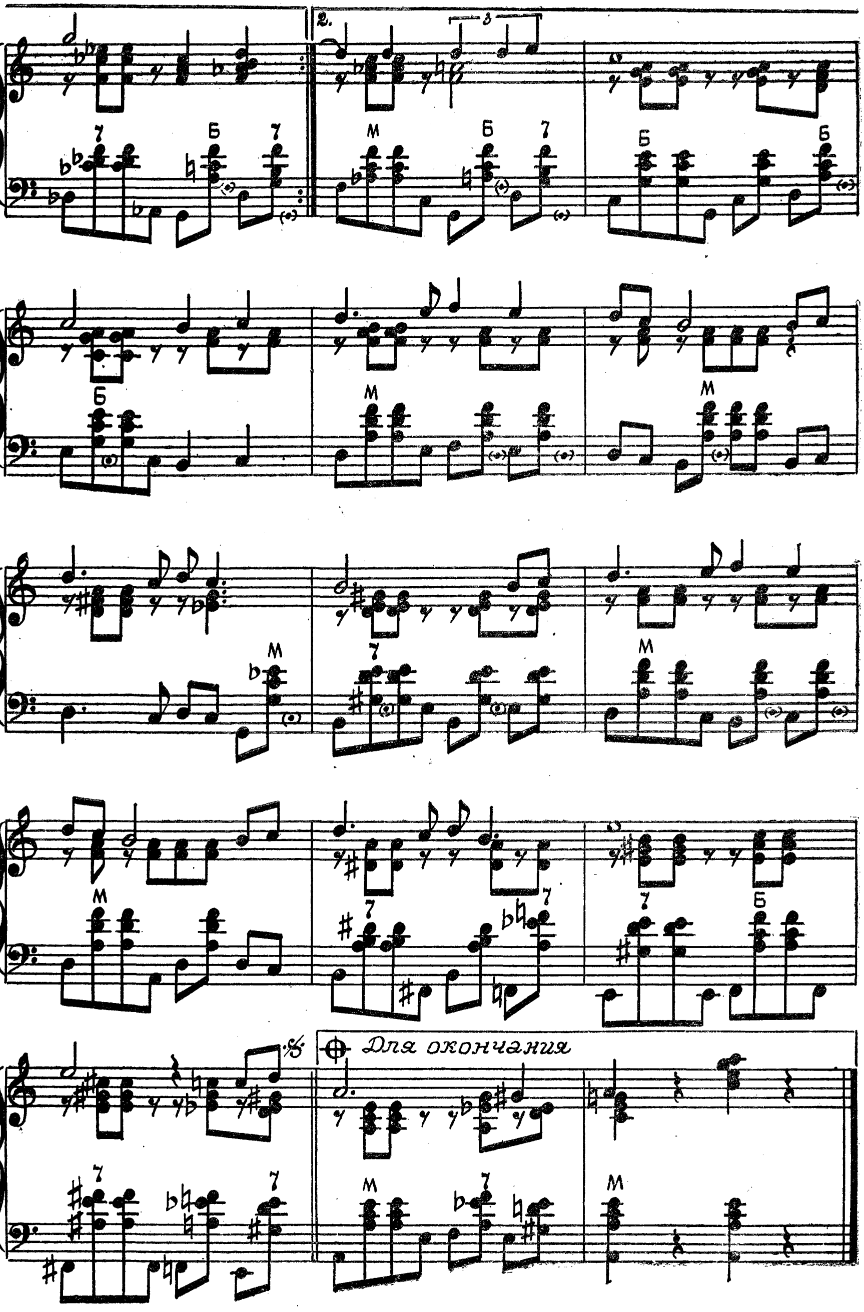
(Пьеса на тему таджикской народной песни)

Музыка О. ЗВОНАРЕВА

В темпе бегин



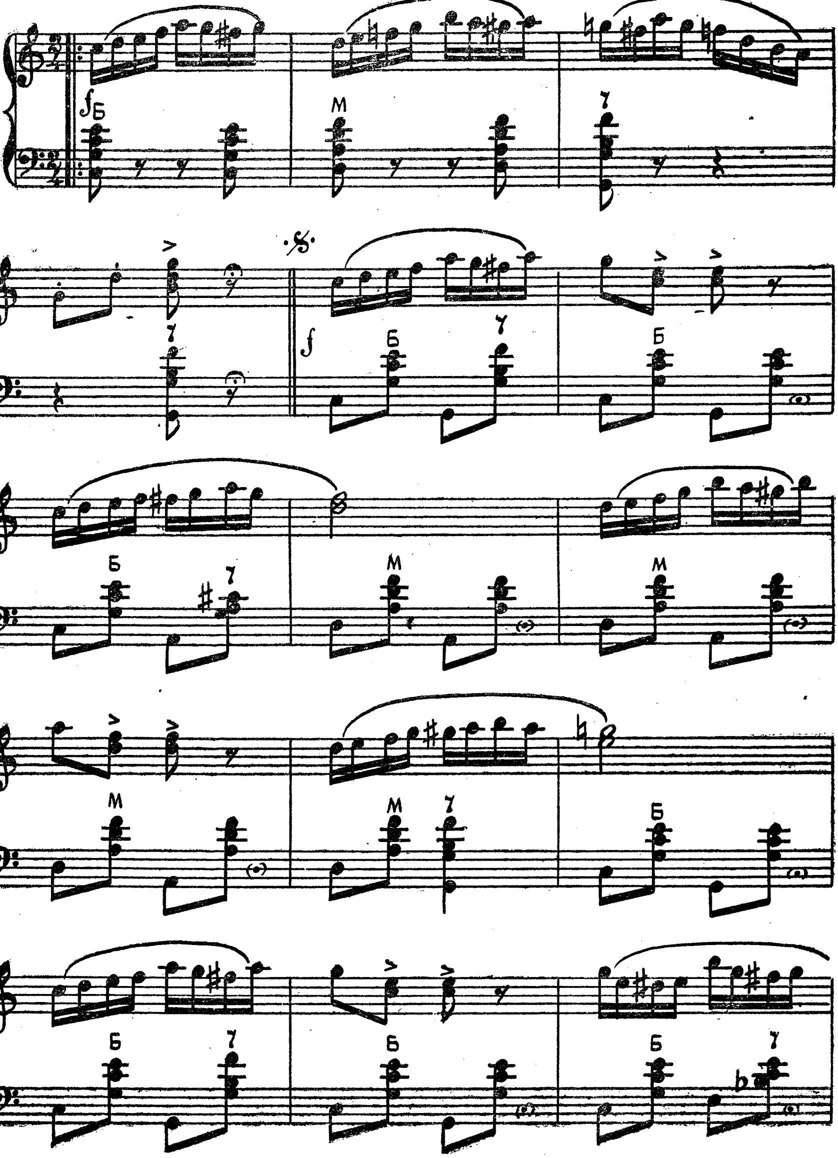

1.
2.
1.

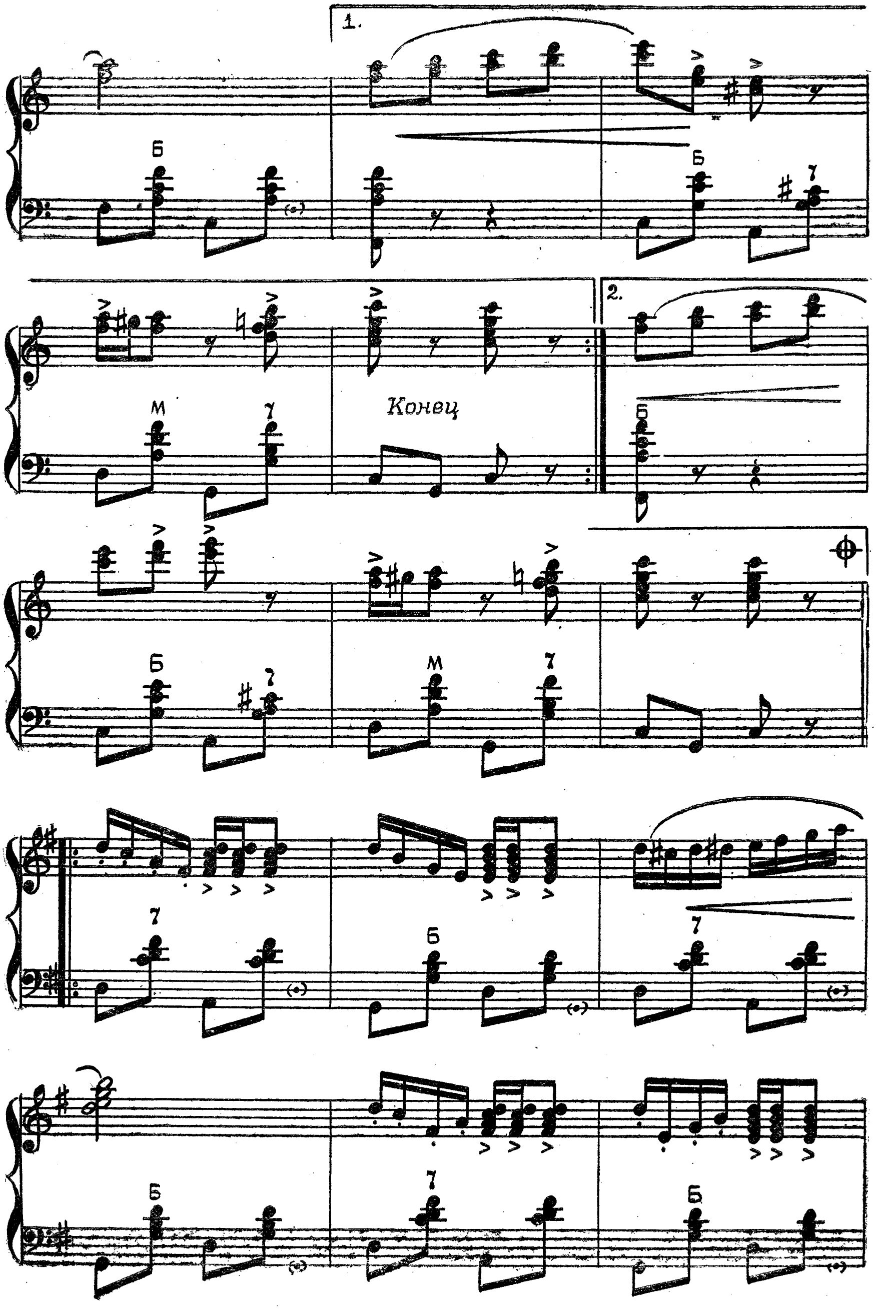

Для окончания

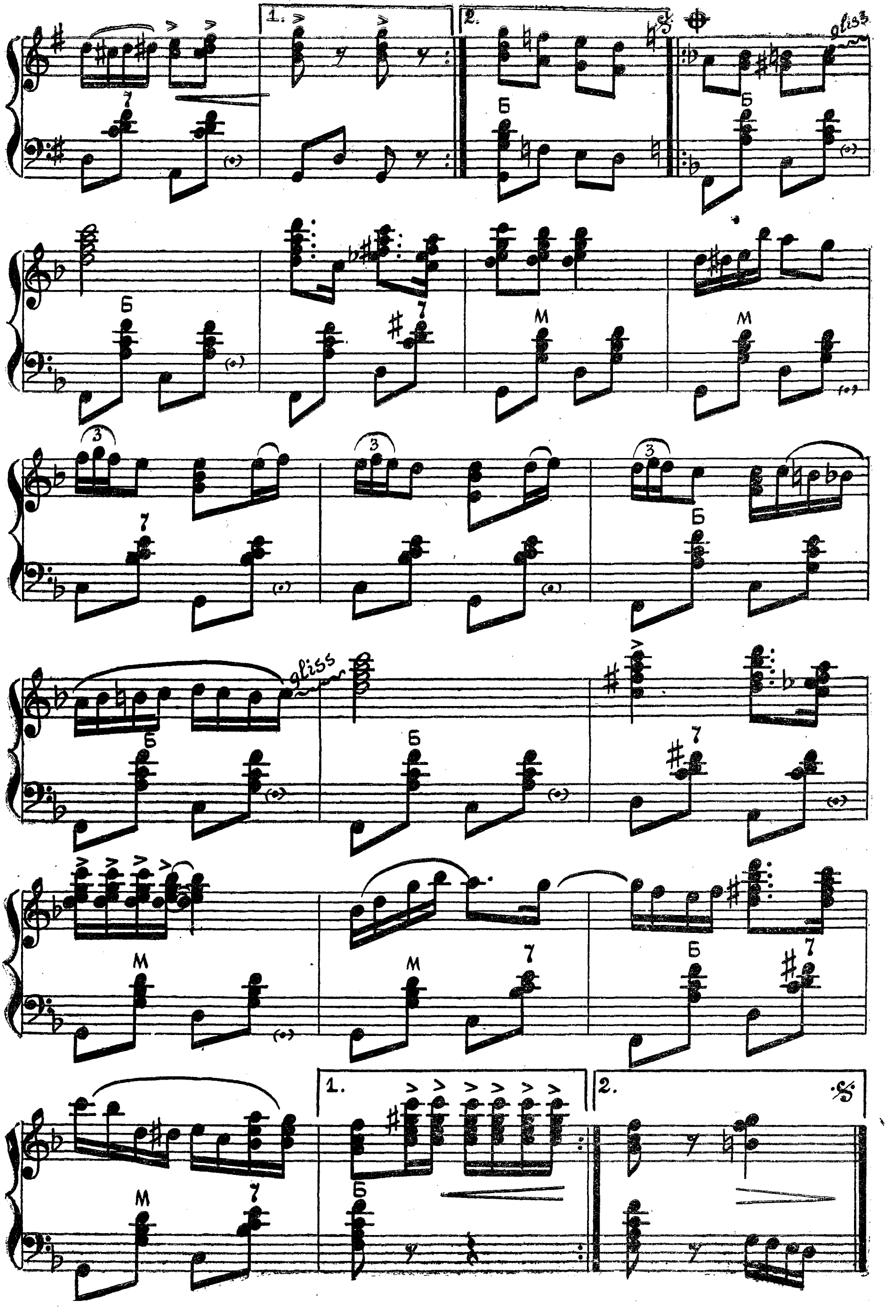
ПРИБАЛТИЙСКИЙ ТАНЕЦ

Музыка Е. ВОРОБЬЕВА

Подвижно

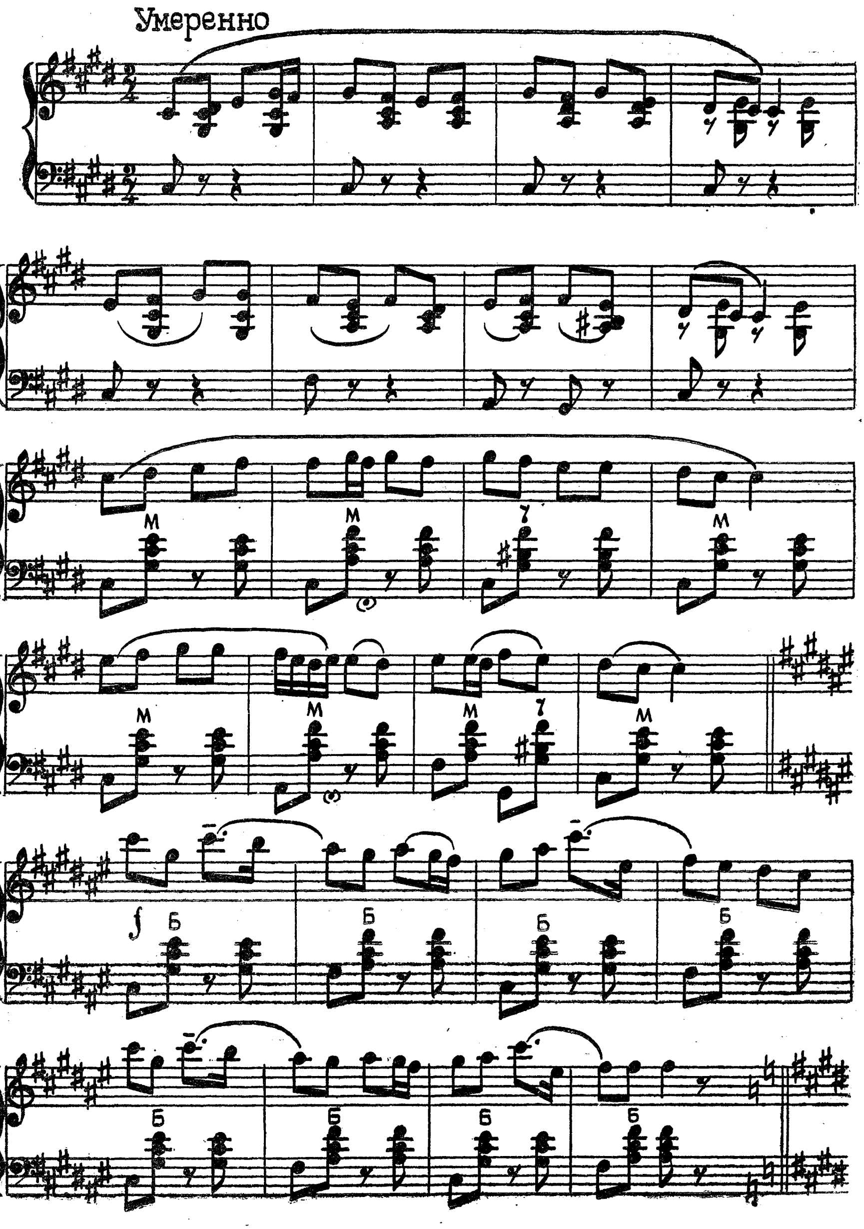


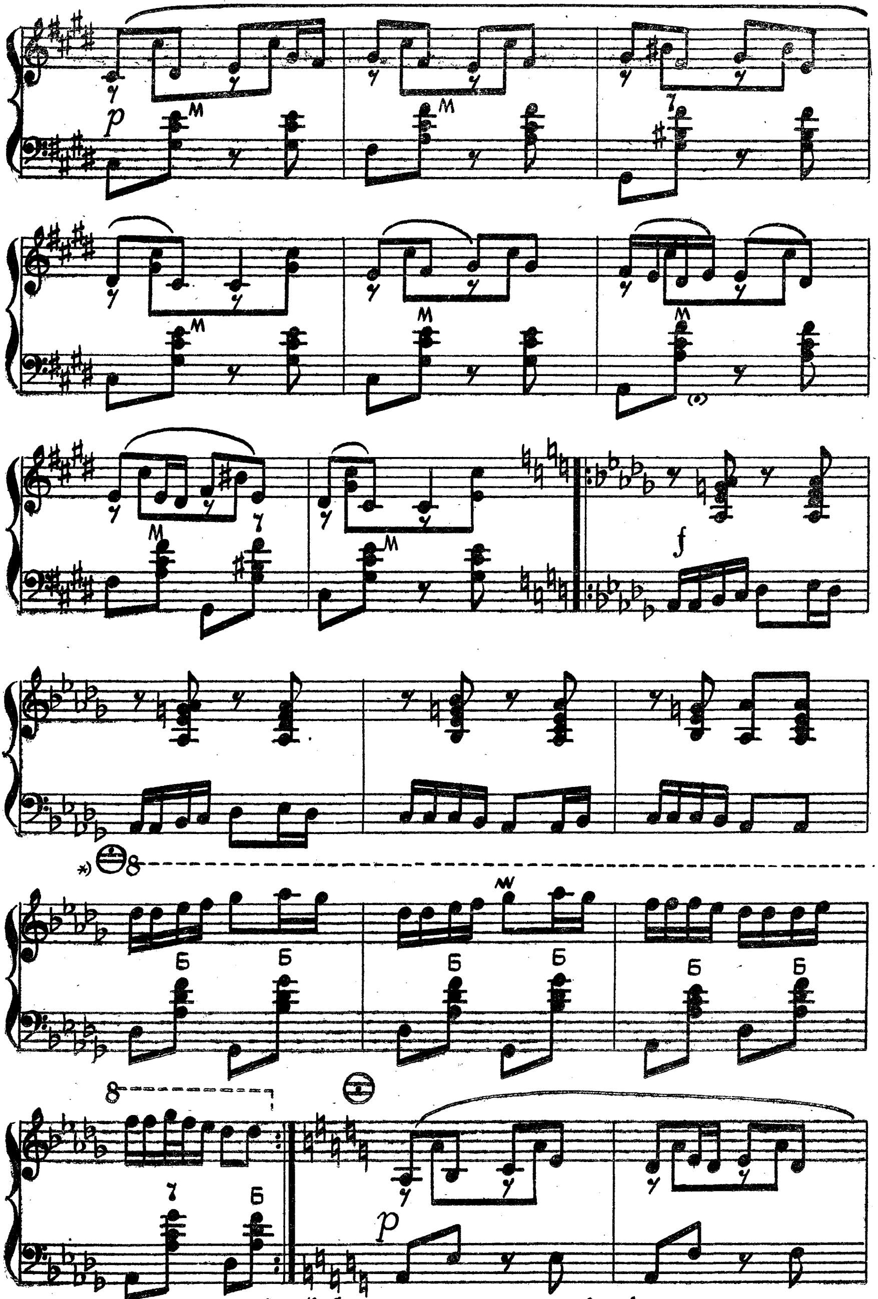

1.
2.
Конец


1.
2.
gliss
gliss
Б
М
7
1.
2.

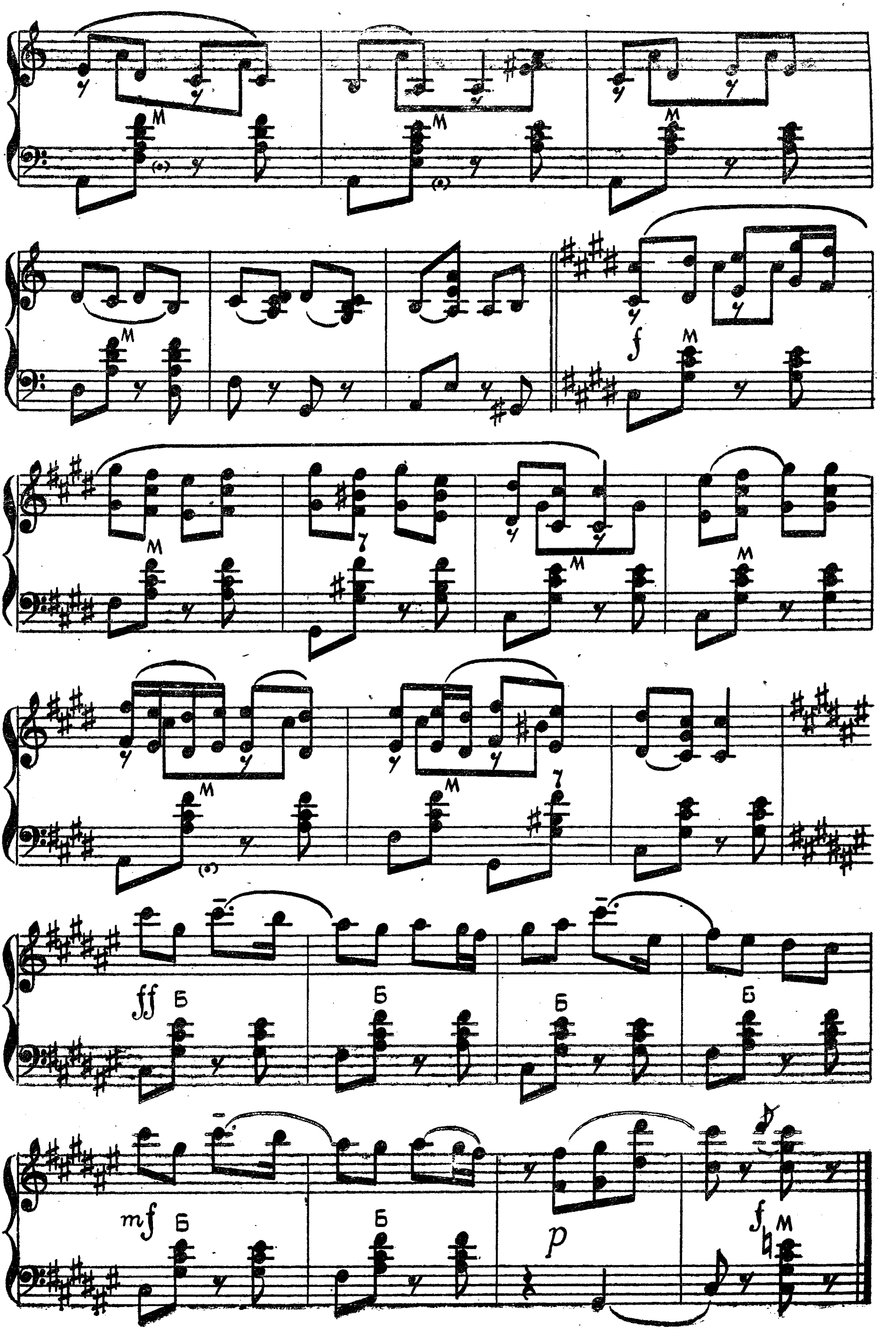
КАРЕЛЬСКИЕ ЛИРИЧЕСКИЕ ЧАСТУШКИ

Музыка В. БЛОКА



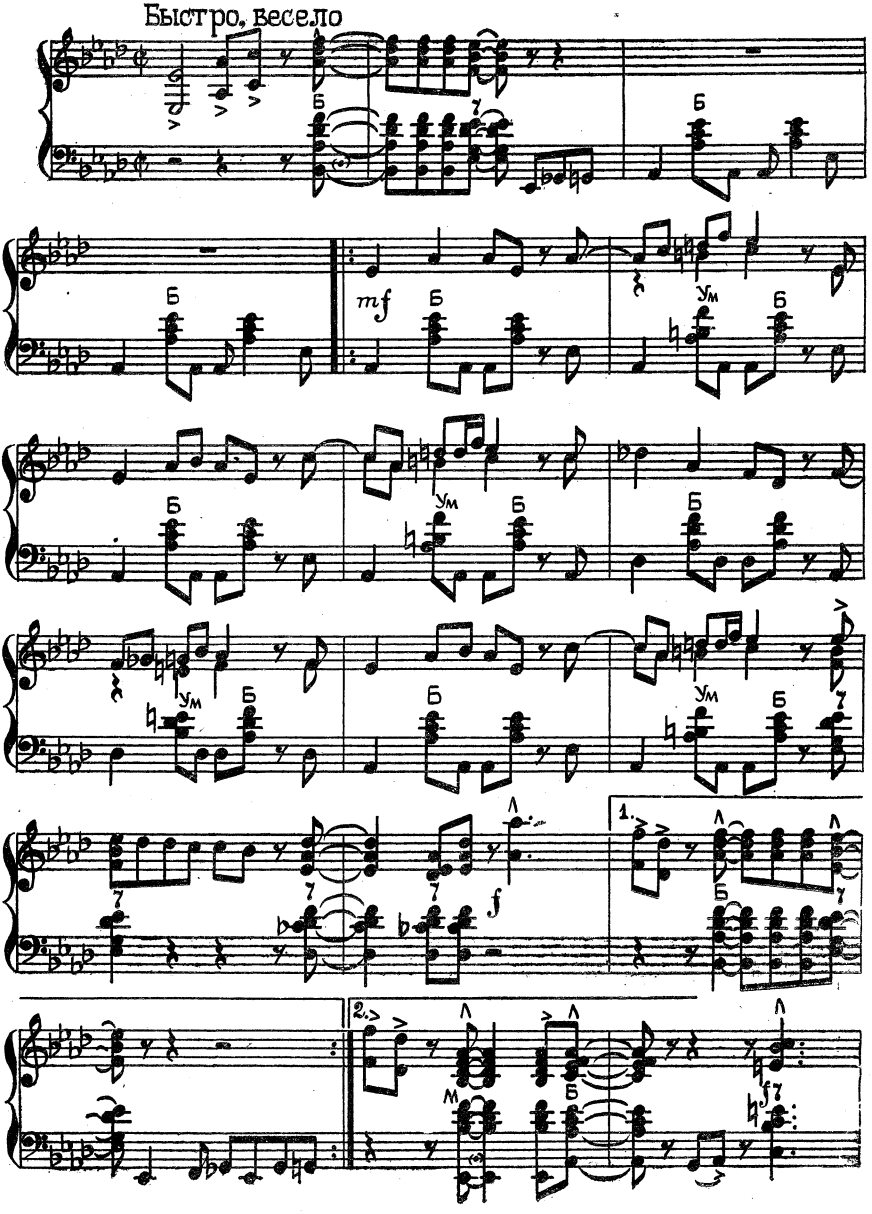


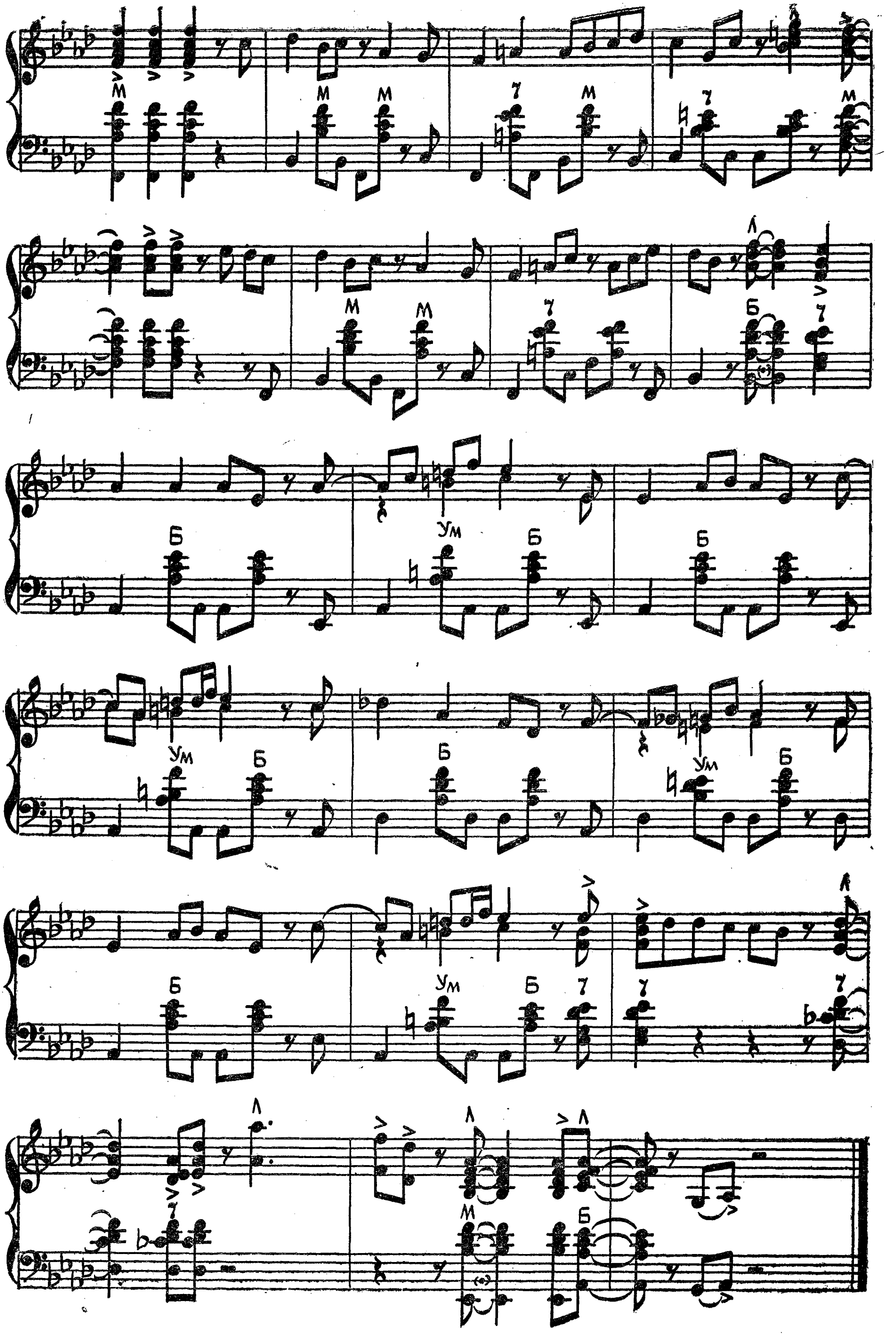
*) Нотный текст правой руки играется октавой выше только при повторении.


М
f
ff
Б
mf
p

СБОР ВИНОГРАДА

Музыка Е. МАКАРОВА



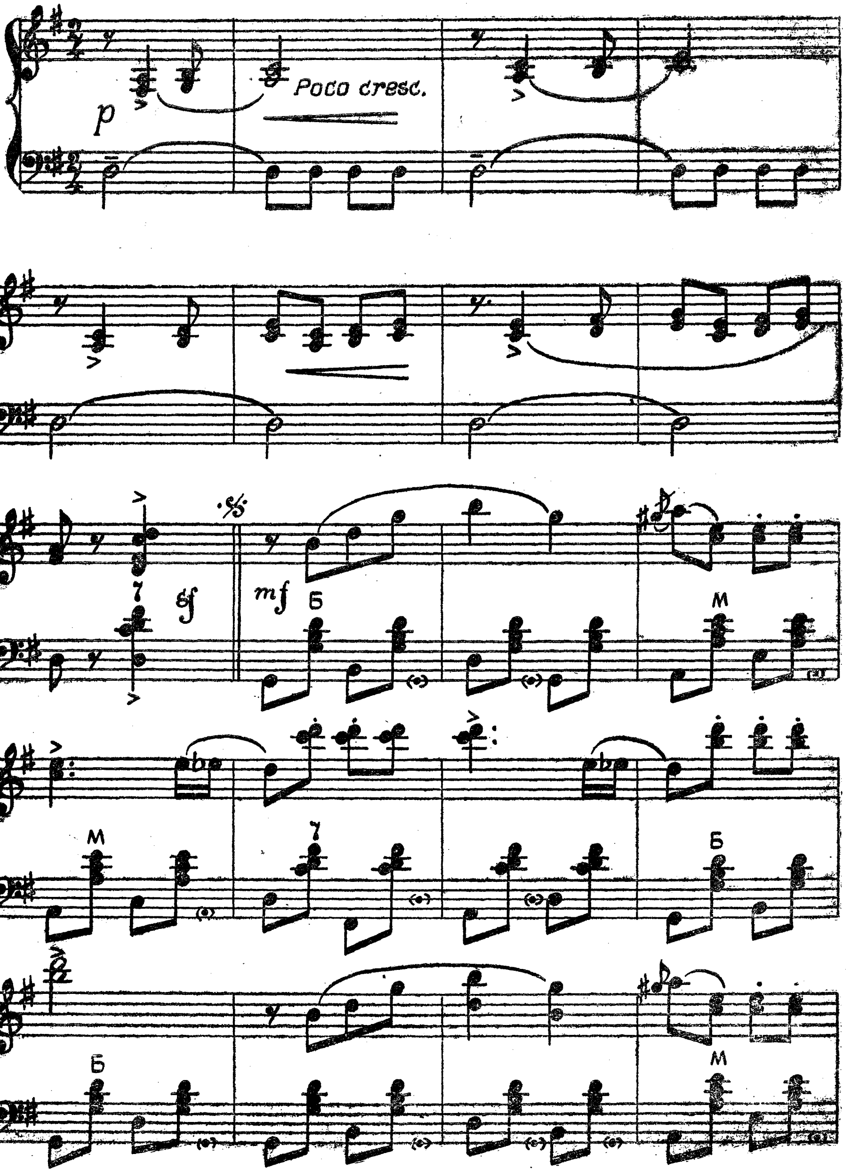

М
М
М
7
М
7
М
М
М
7
Б
7
Б
Ум
Б
Б
Ум
Б
Б
Ум
Б
Б
Ум
Б
7
7
7
7
М
Б

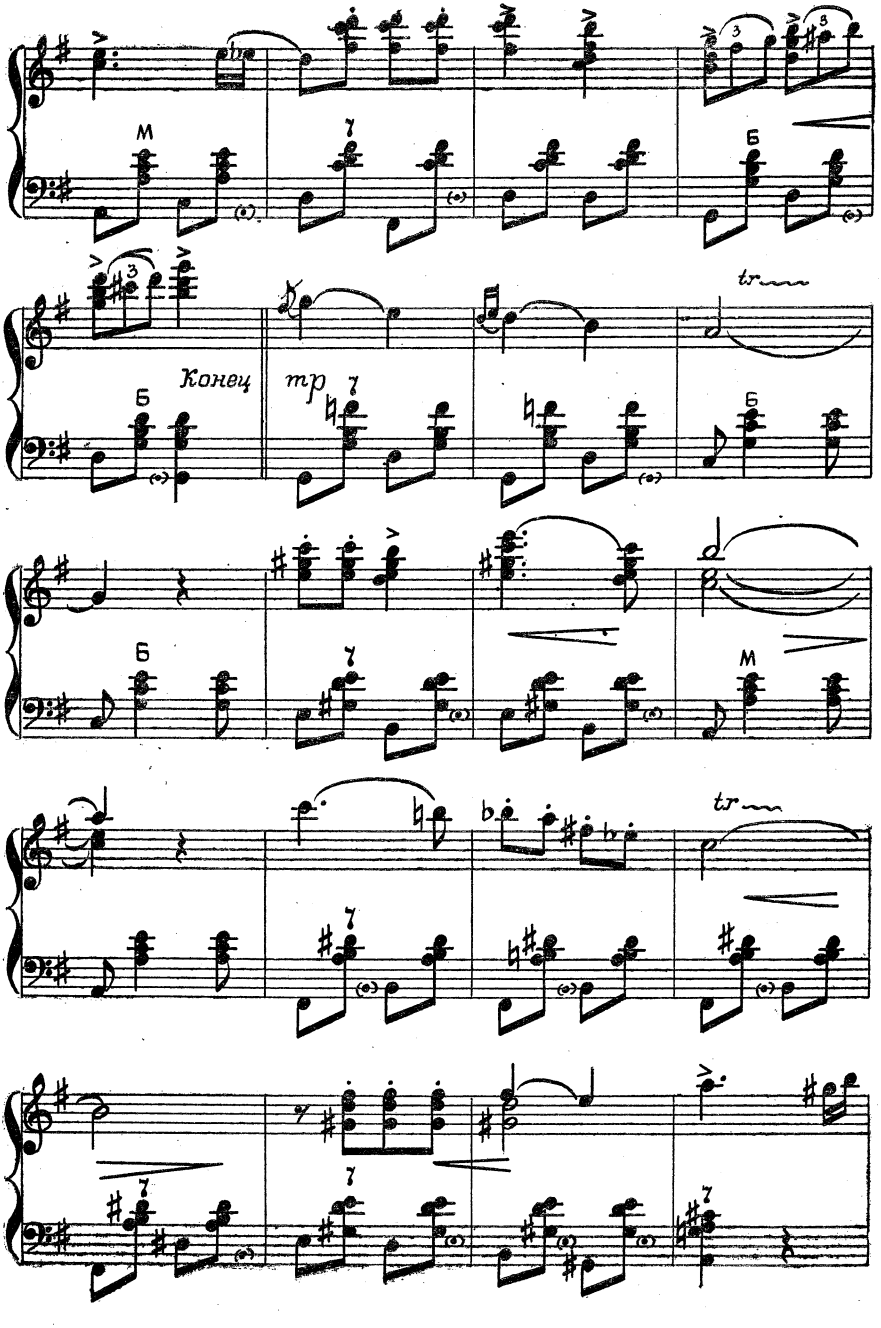
ДРУСКЕНИКИ

(Литовская полька)

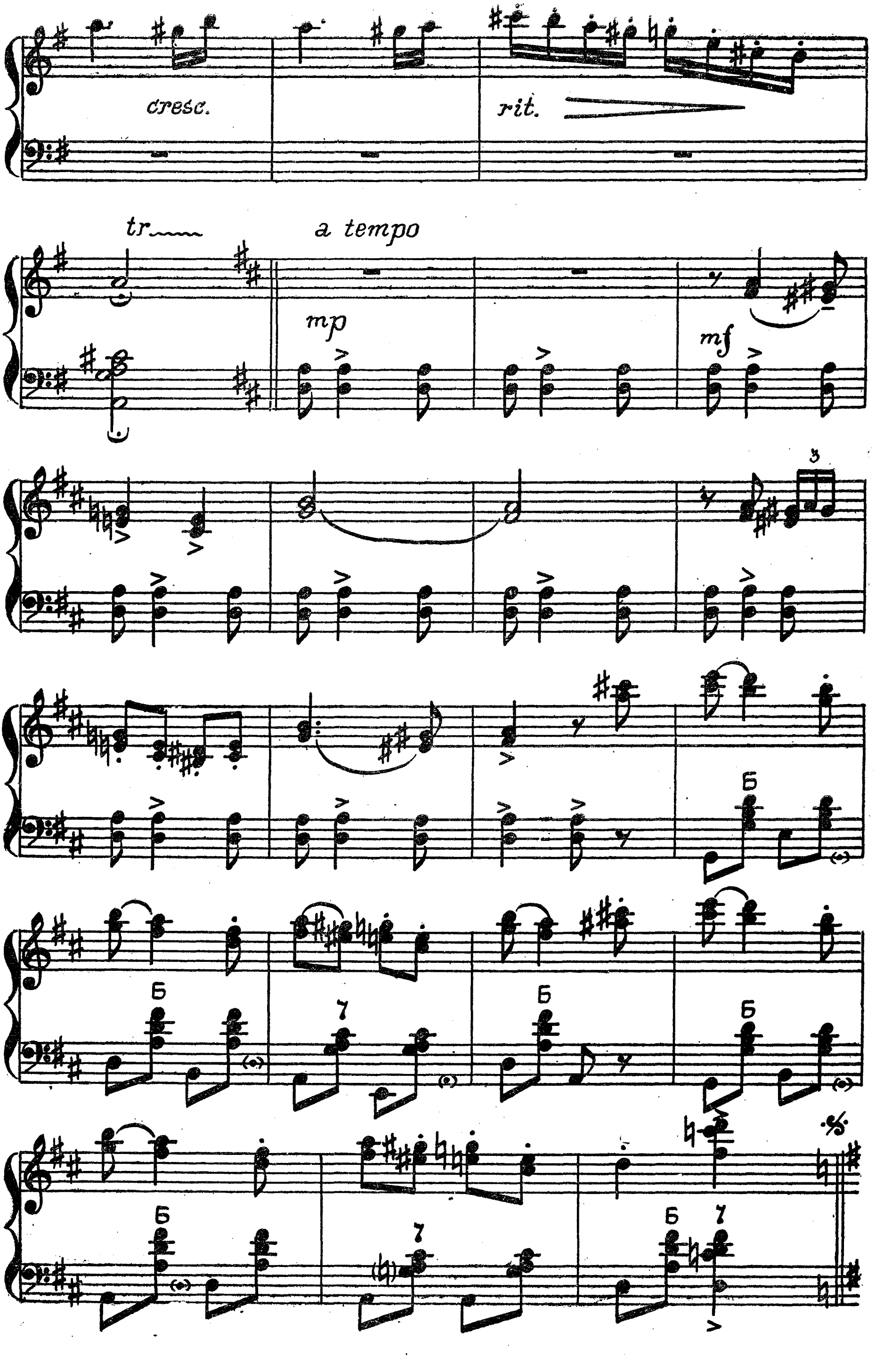
Музыка В. МЕЩЕРИНА

Живо. Весело





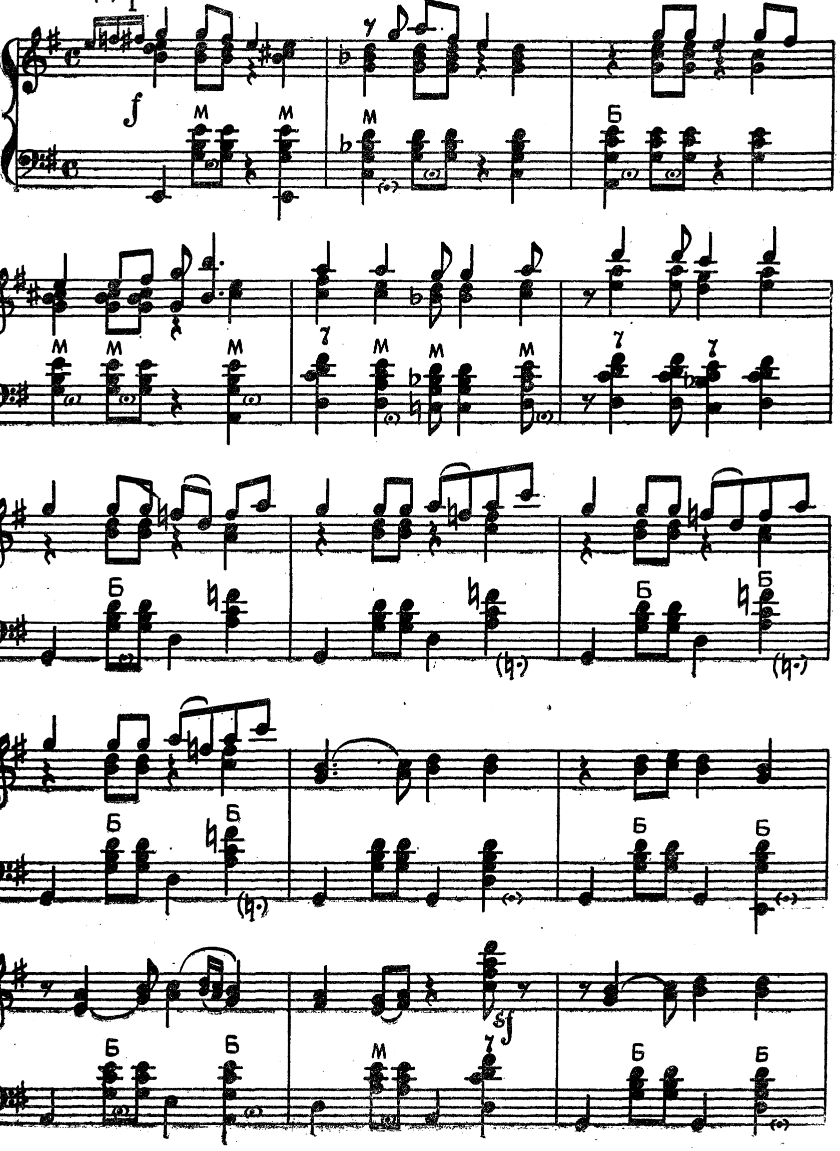
М
7
Б
Конец
mp
tr

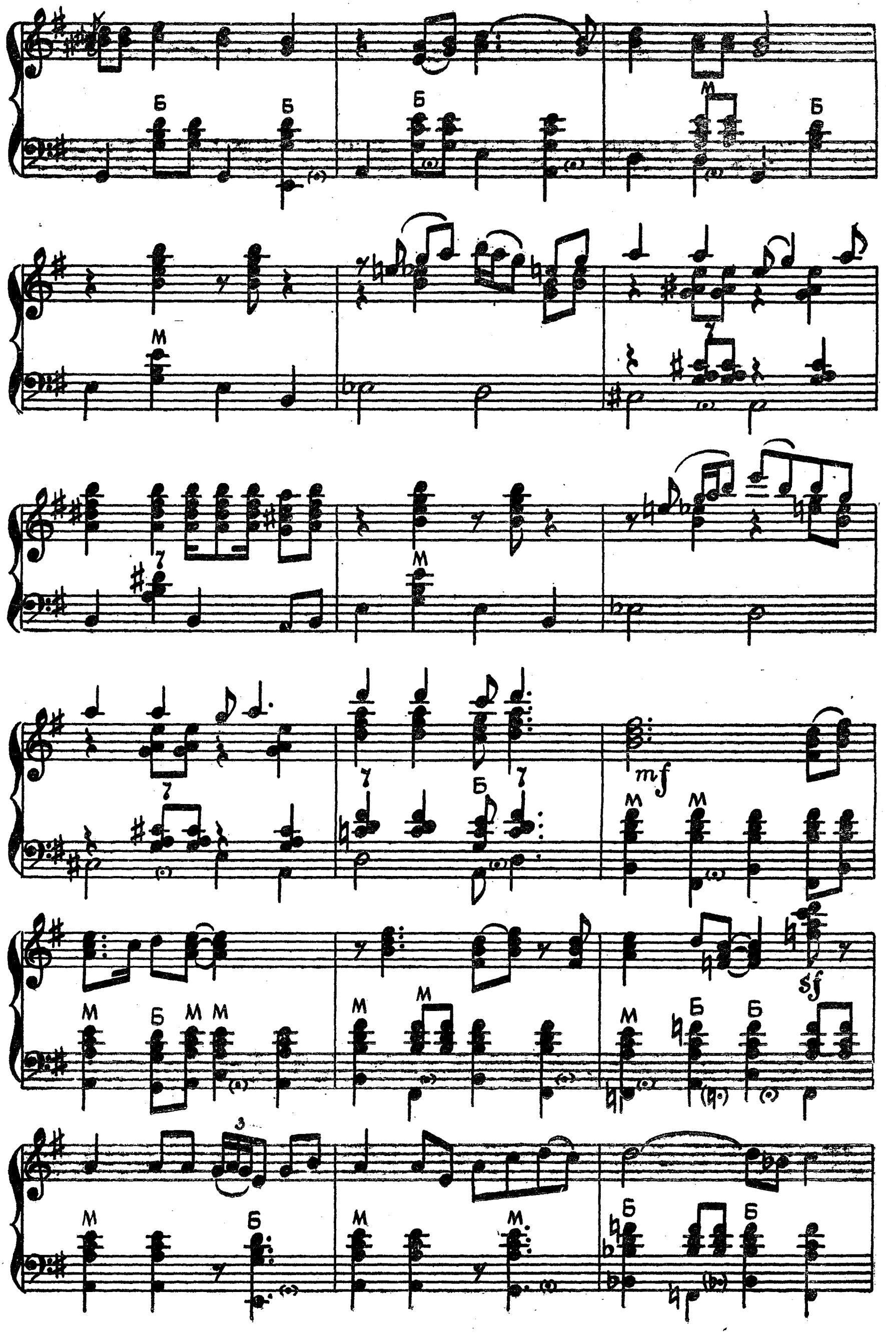

cresc.
rit.
tr
a tempo
mp
mf

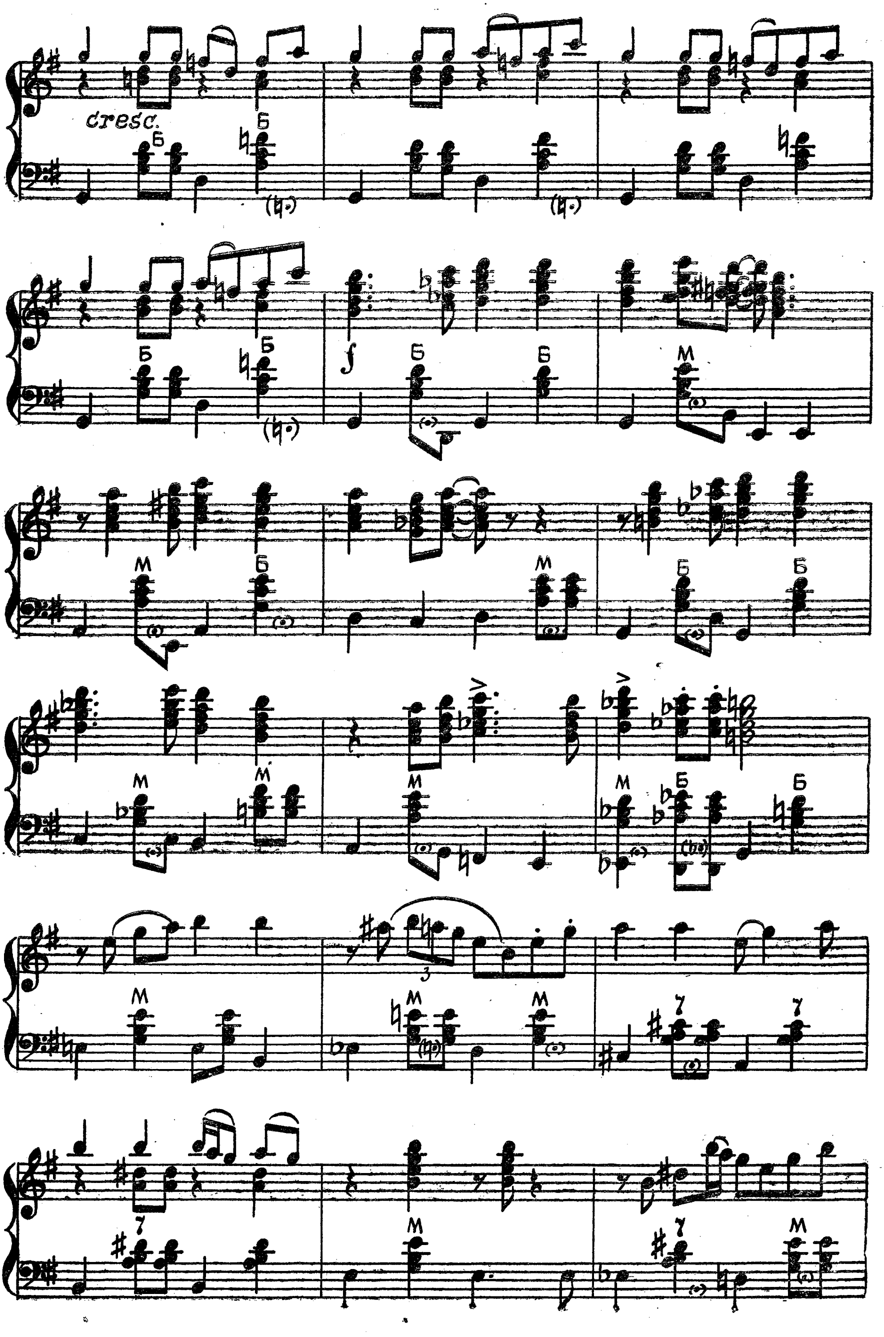
СЕРДЦЕ ПОЕТ

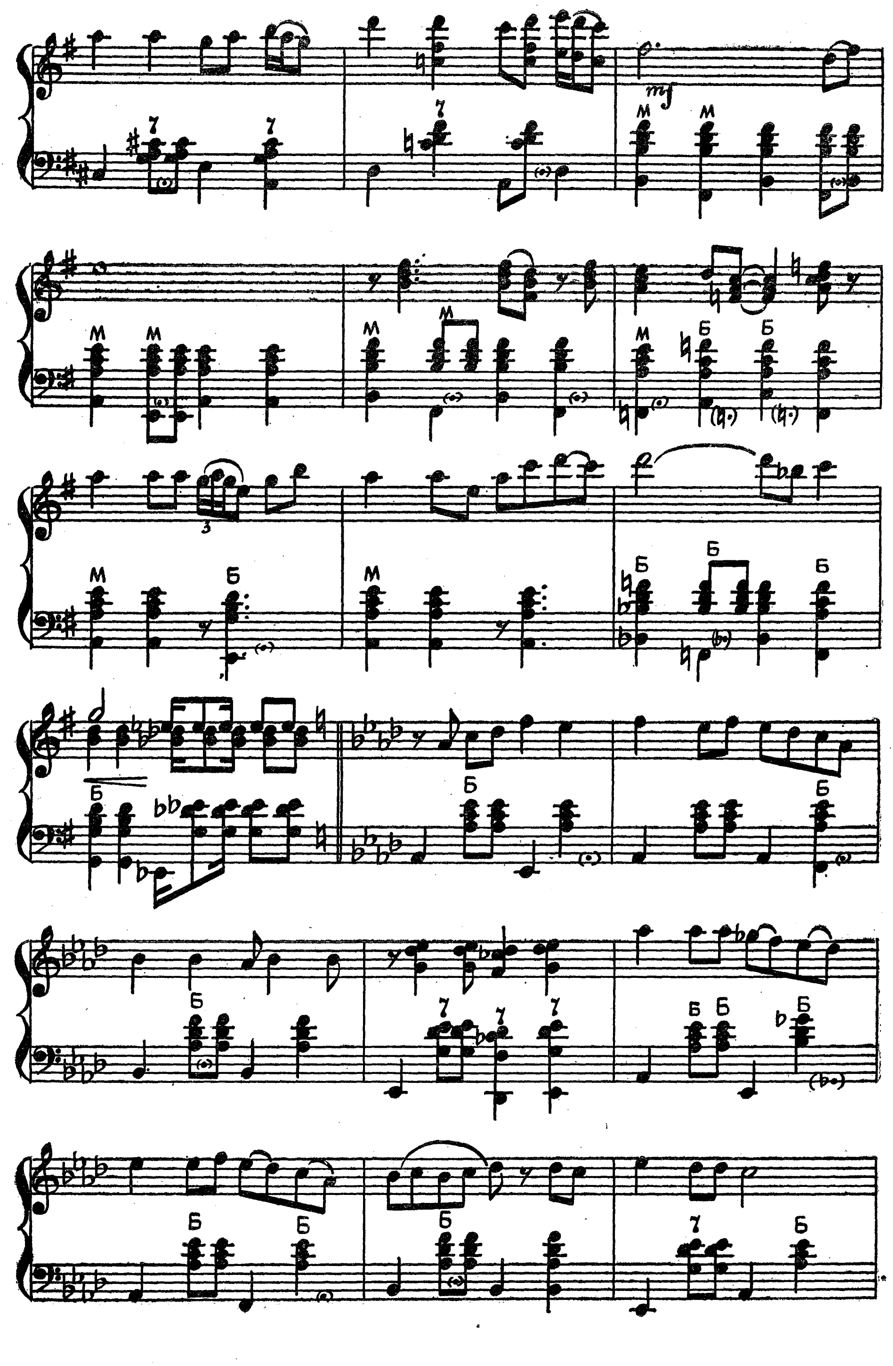
Музыка М. ПАРЦХАЛАДЗЕ

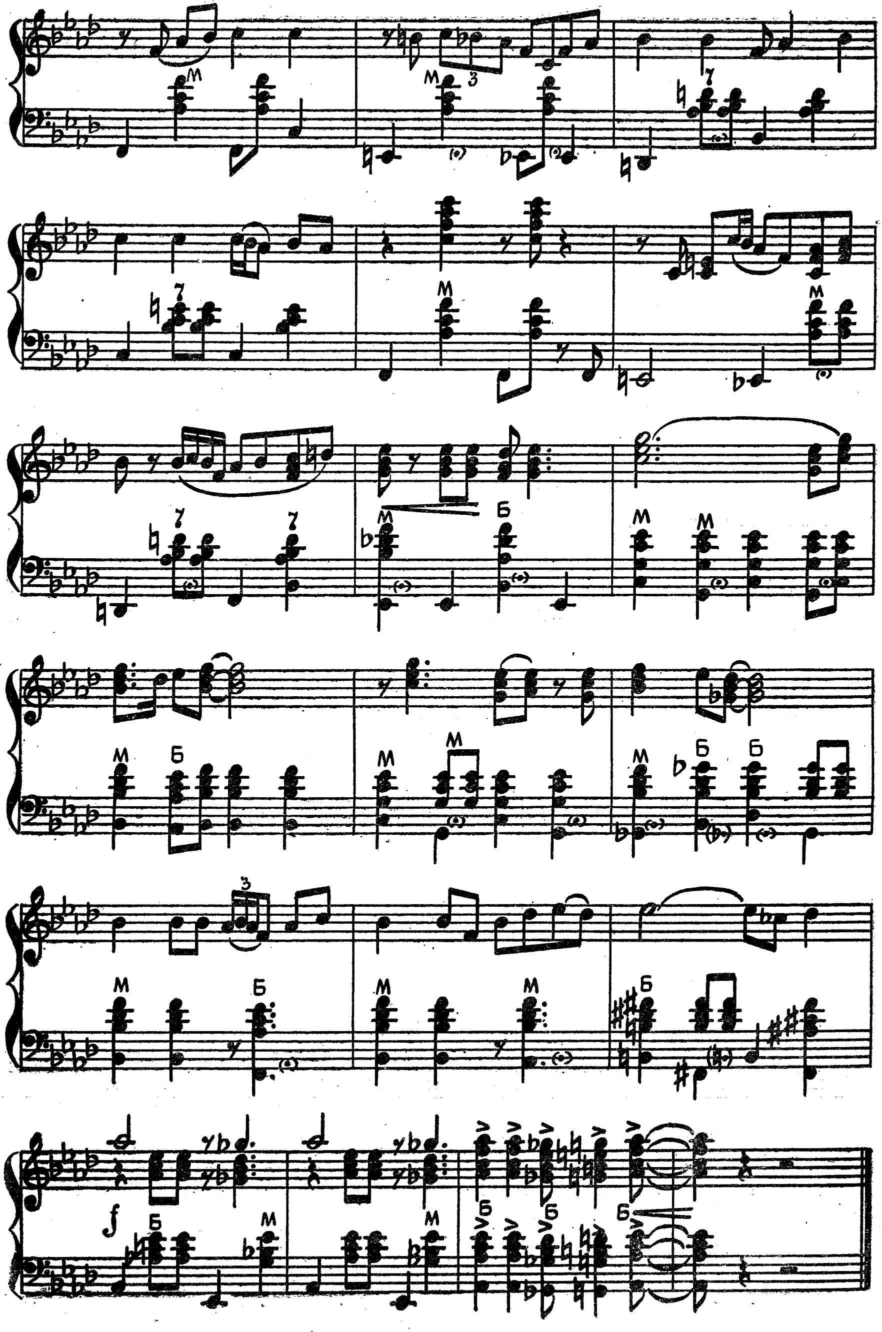
Сдержанно






cresc.

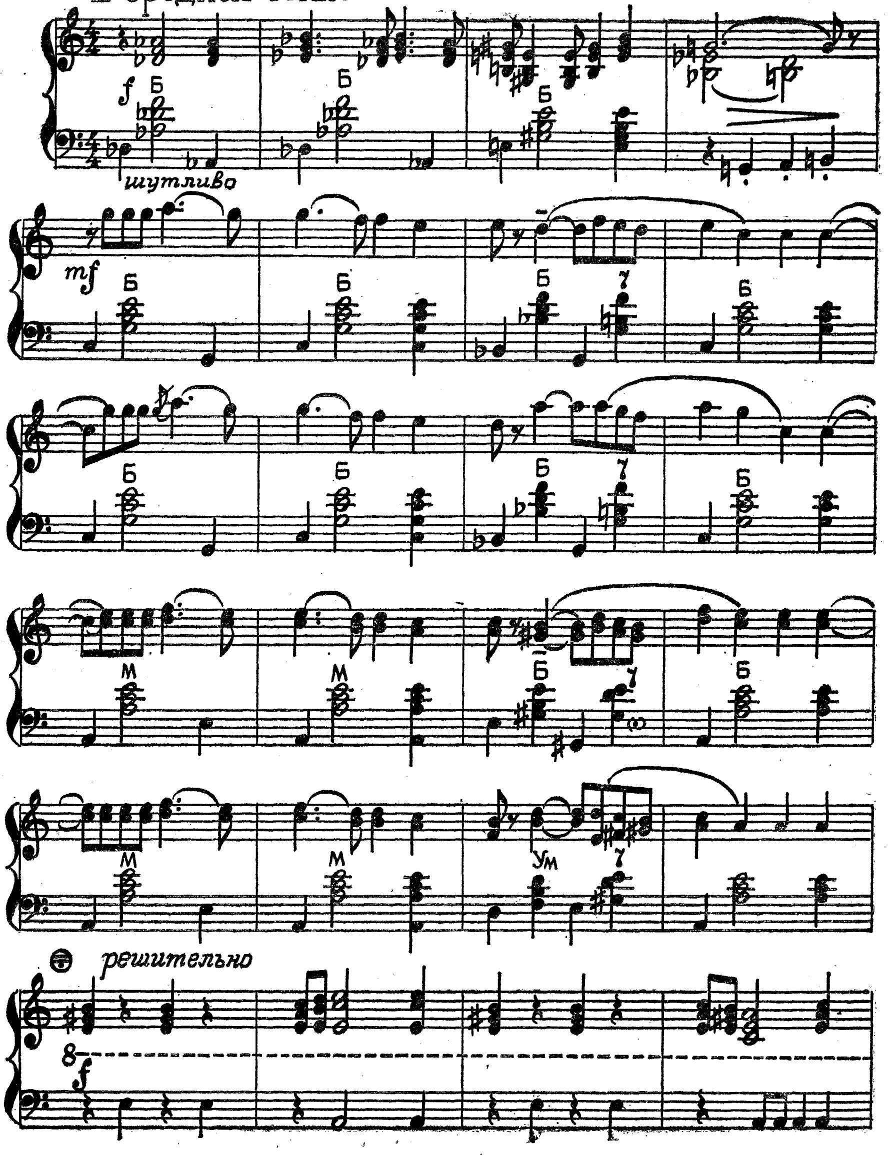


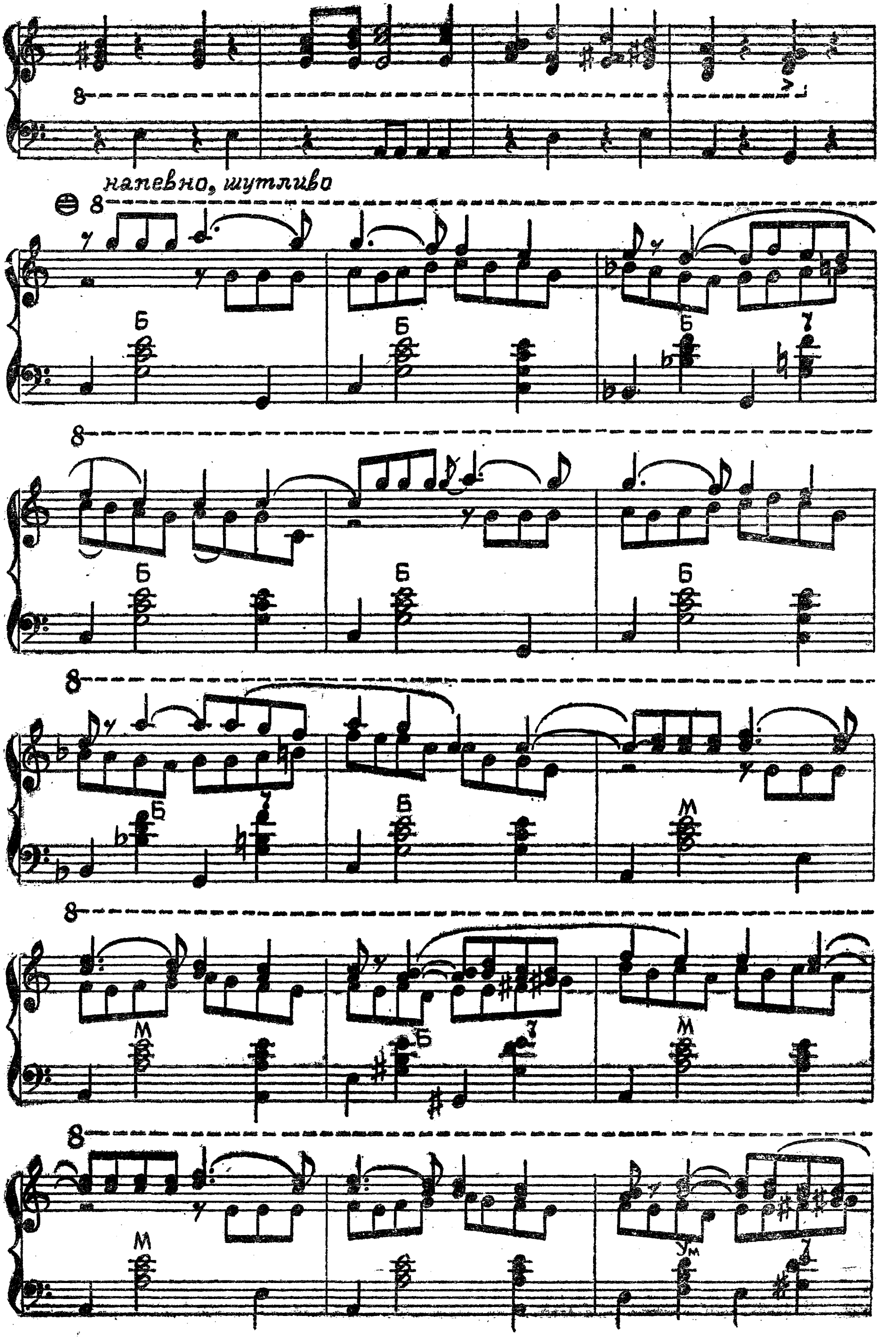


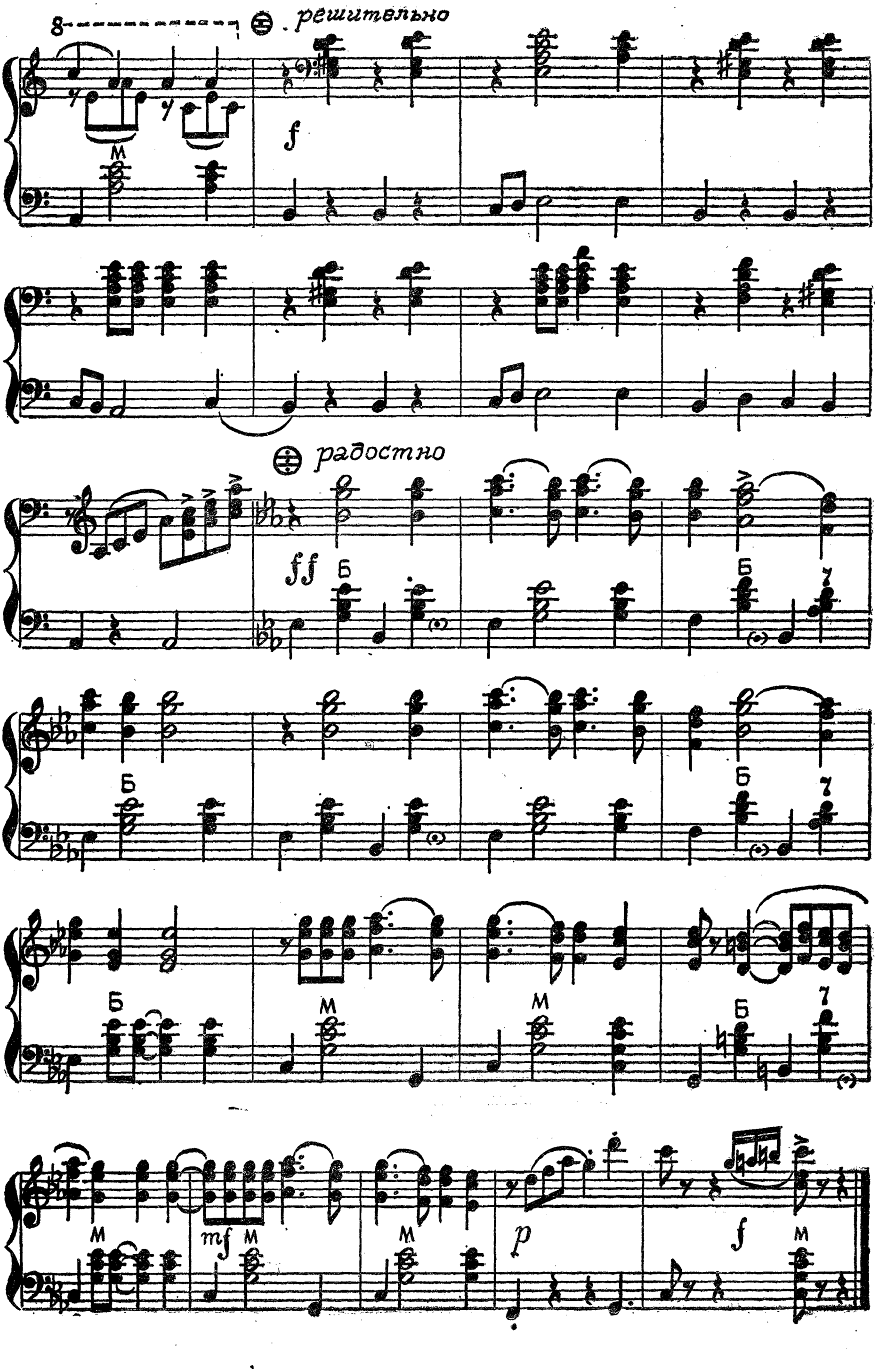
СУРСКИЕ РИТМЫ

Музыка В. БЛОКА

В среднем темпе



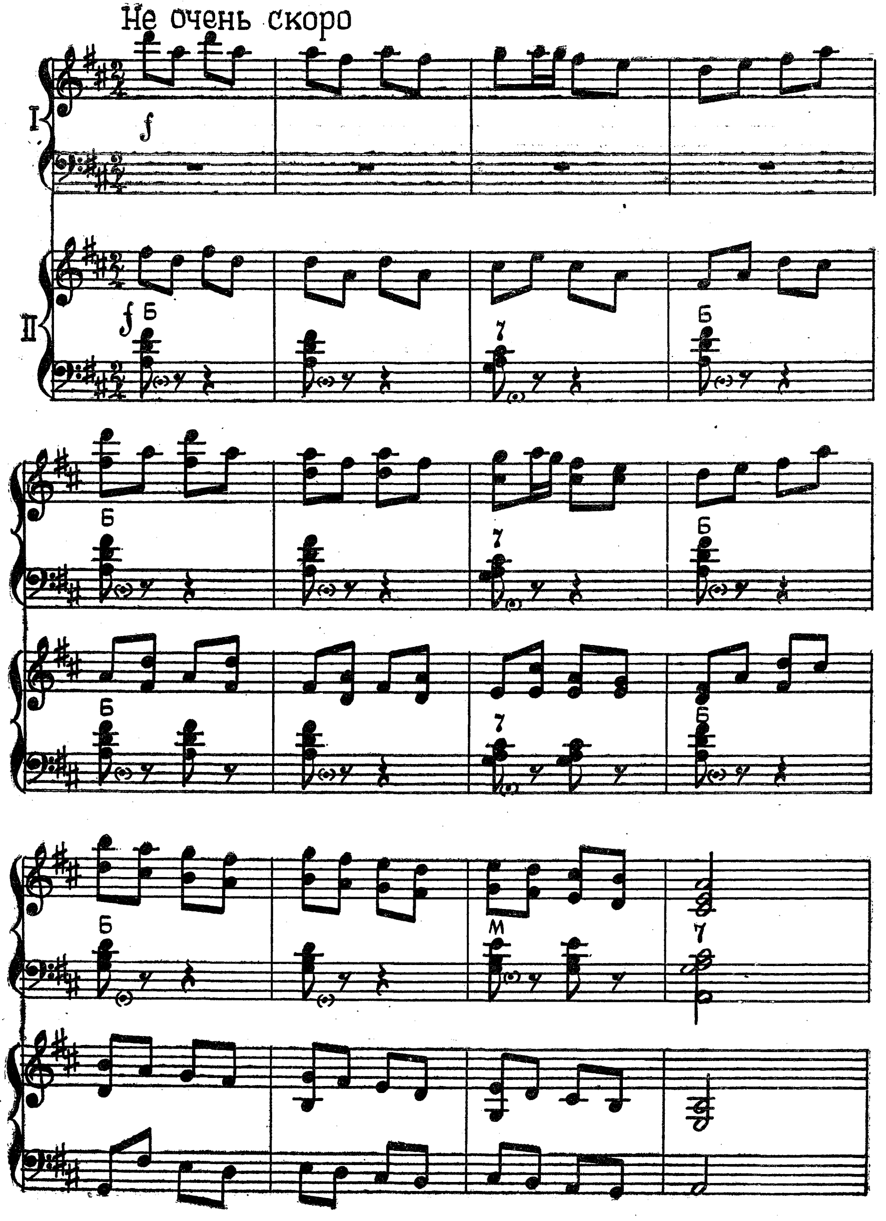

напевно, шутливо

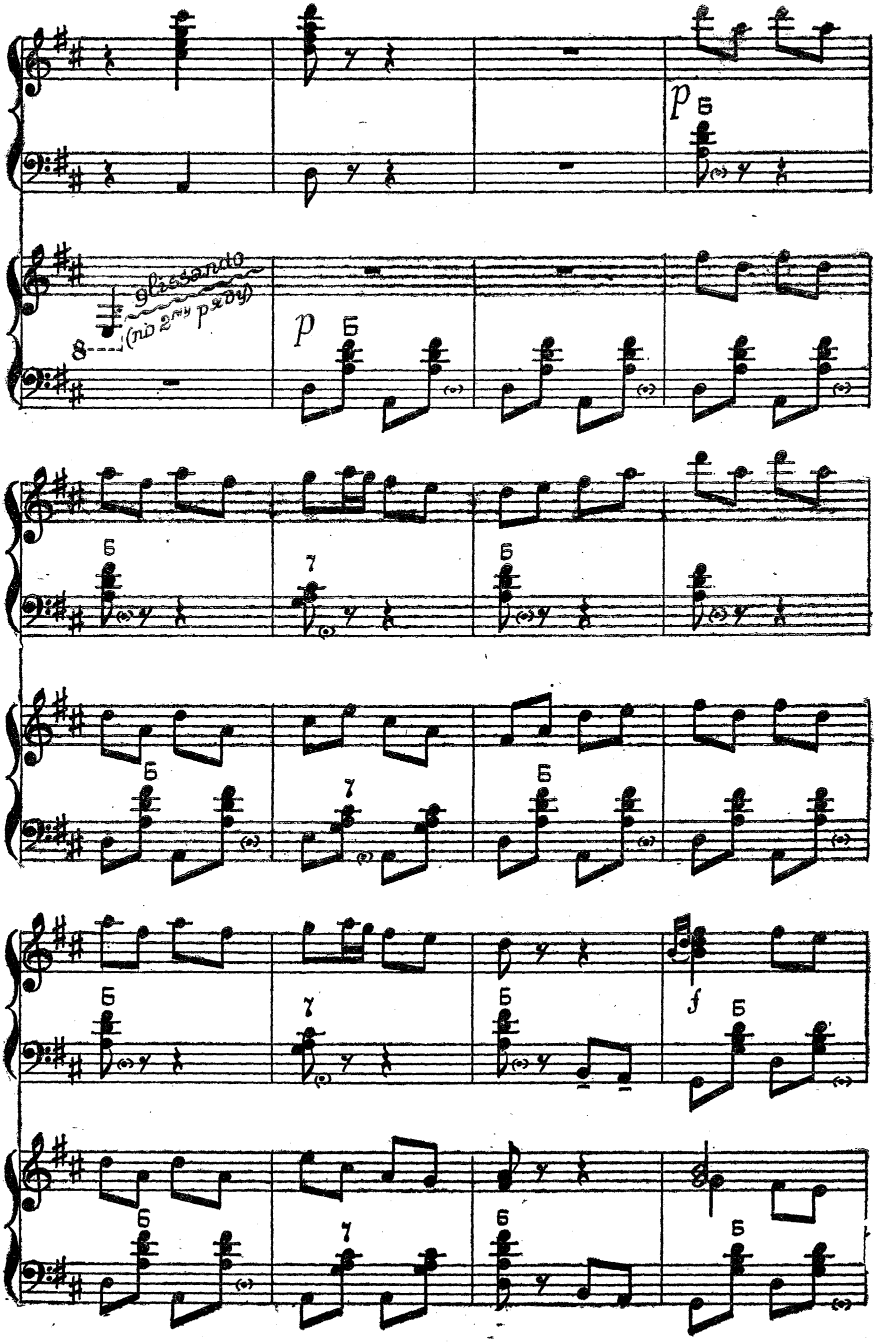

решительно
радостно
f
ff
mf
p
М
Б
7

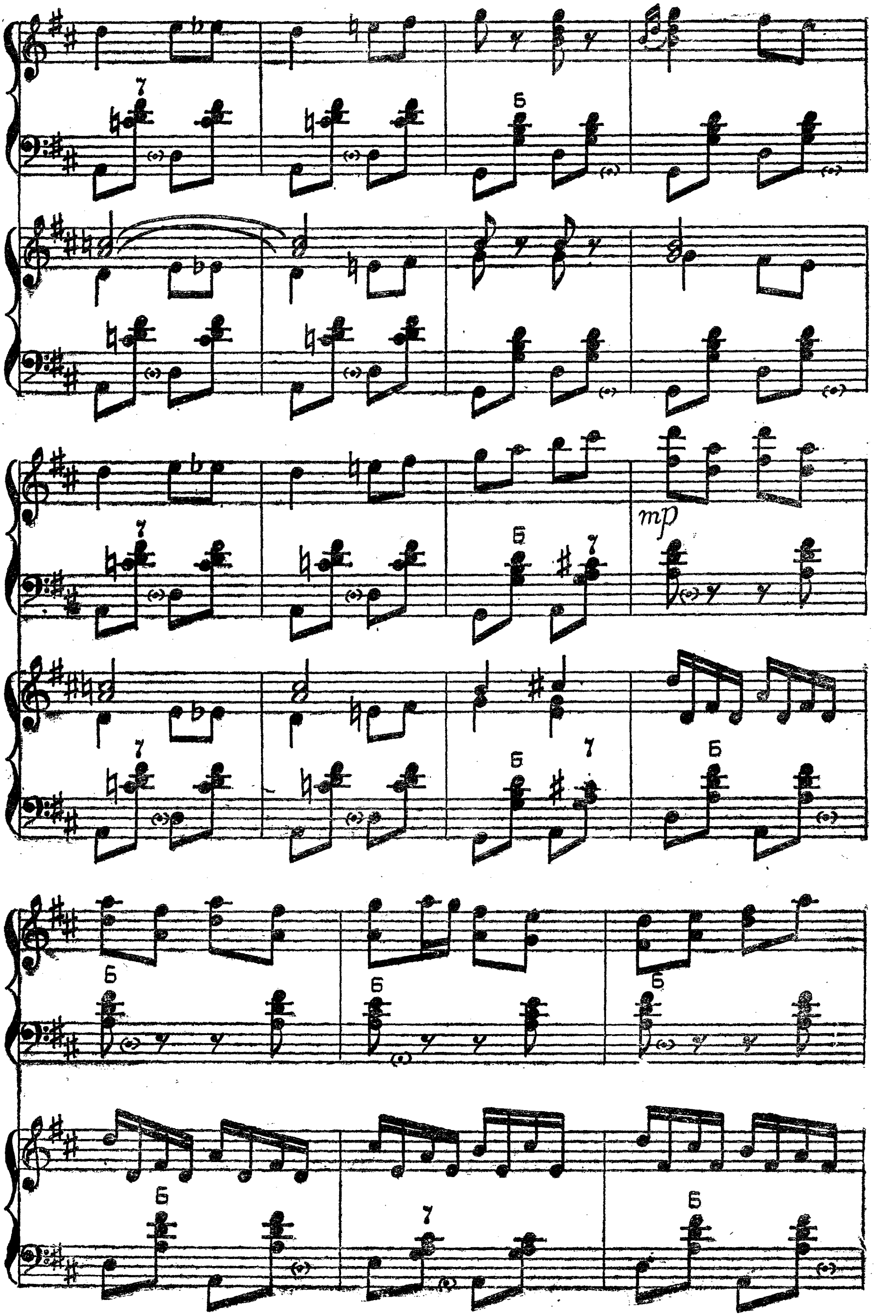
РИСТУ-КОНДРЕ

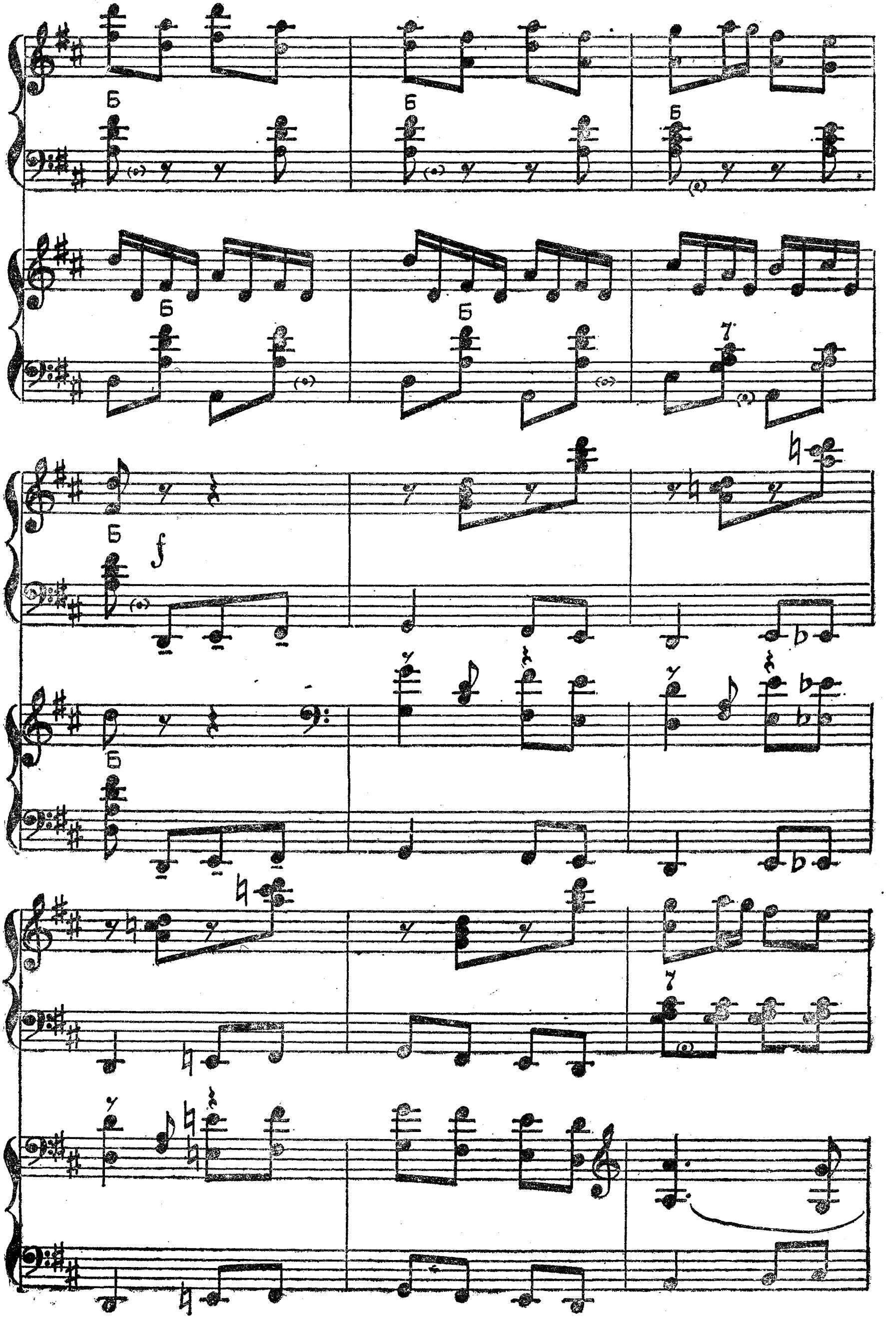
(Карельский народный танец)

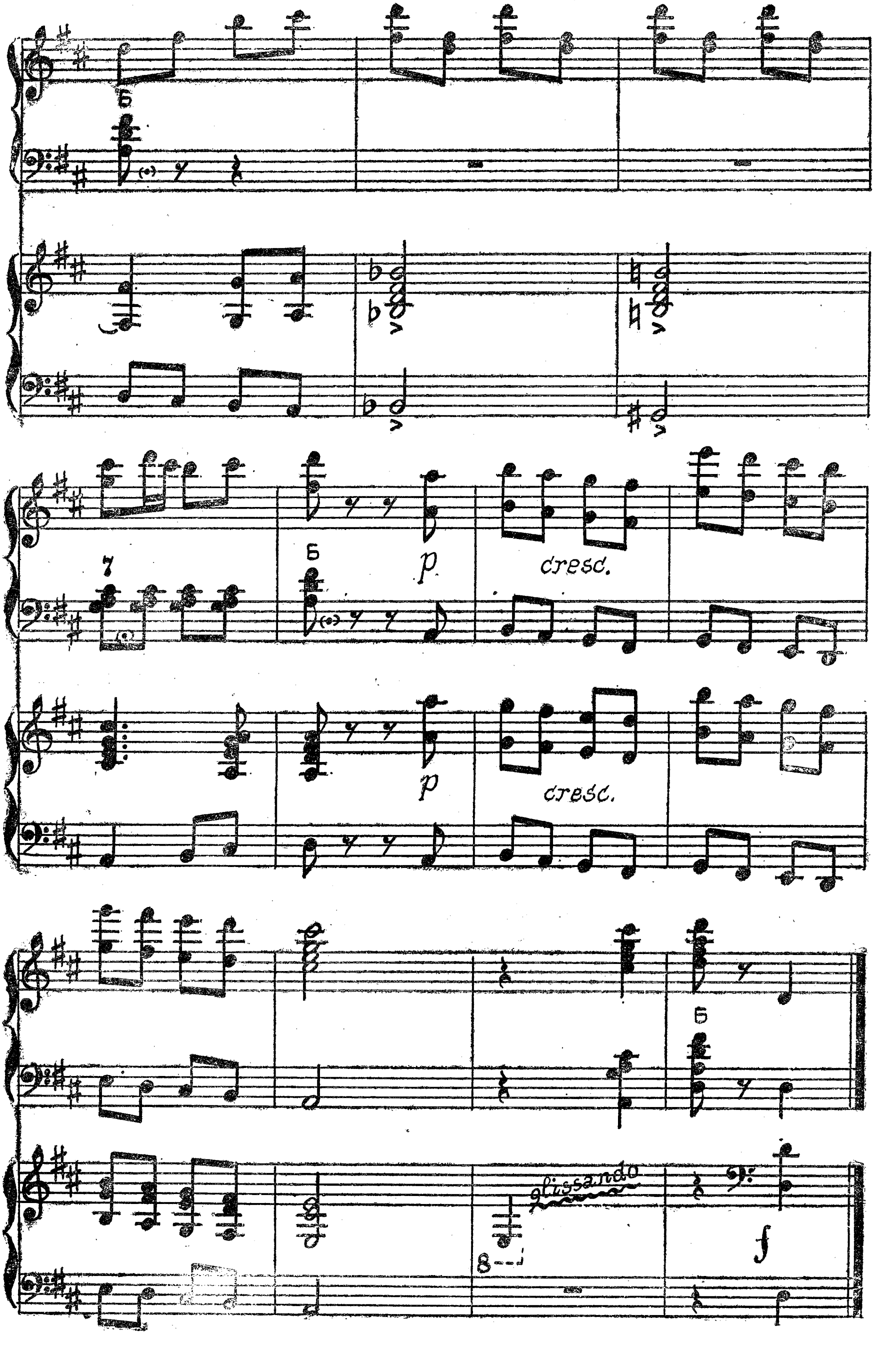
Музыка В. МОТОВА




glissando
(по 2-му ряду)


mp

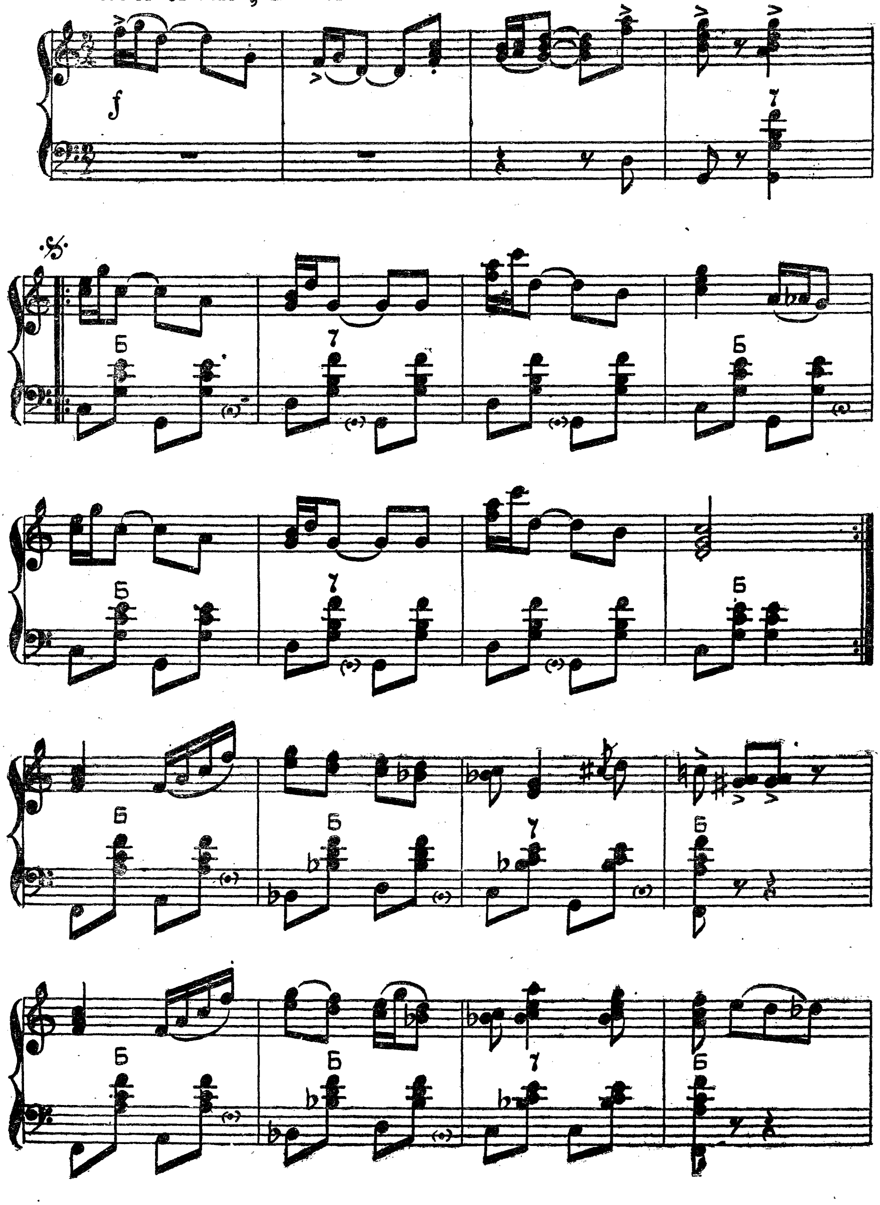


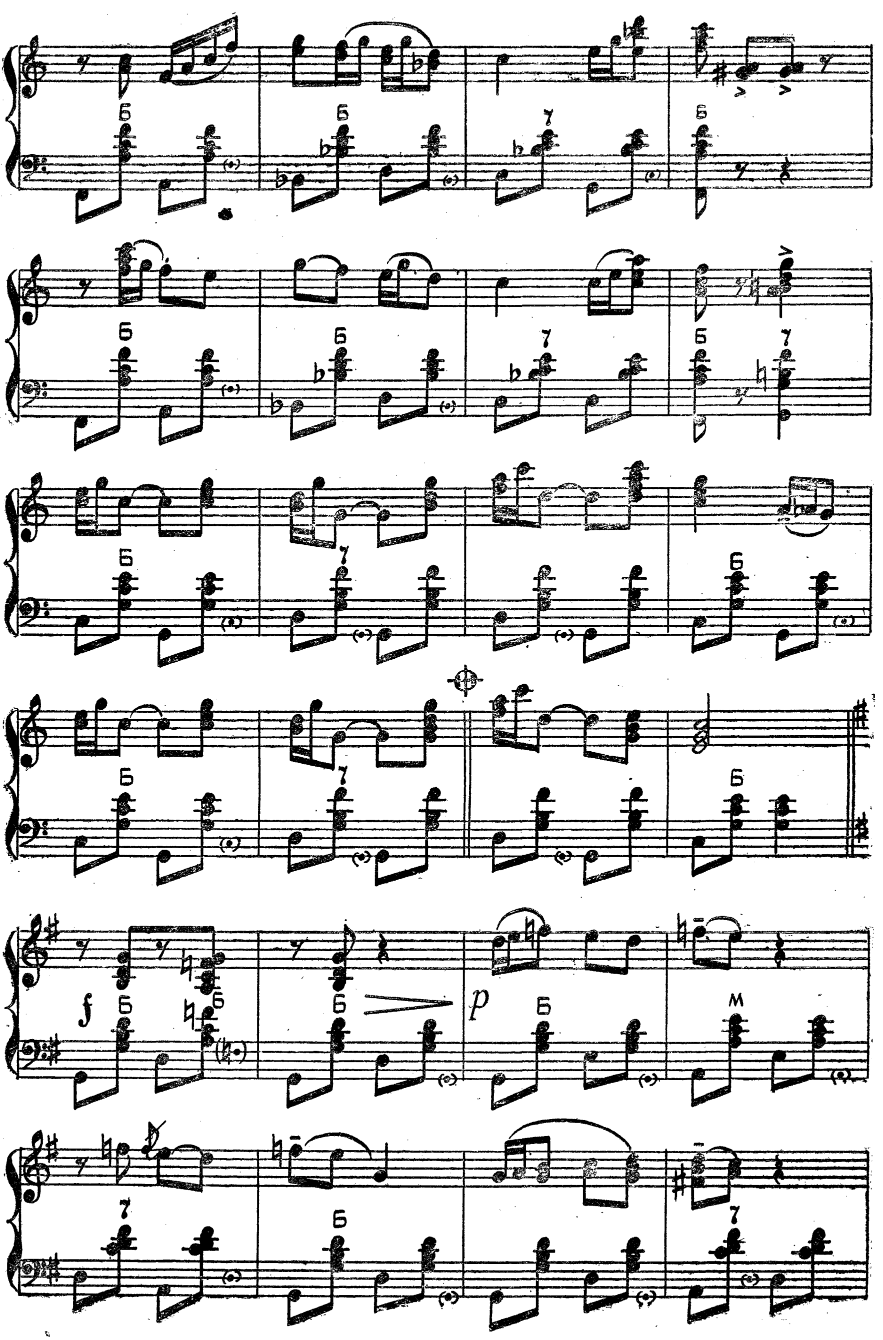

p
cresc.
p
cresc.
glissando
f

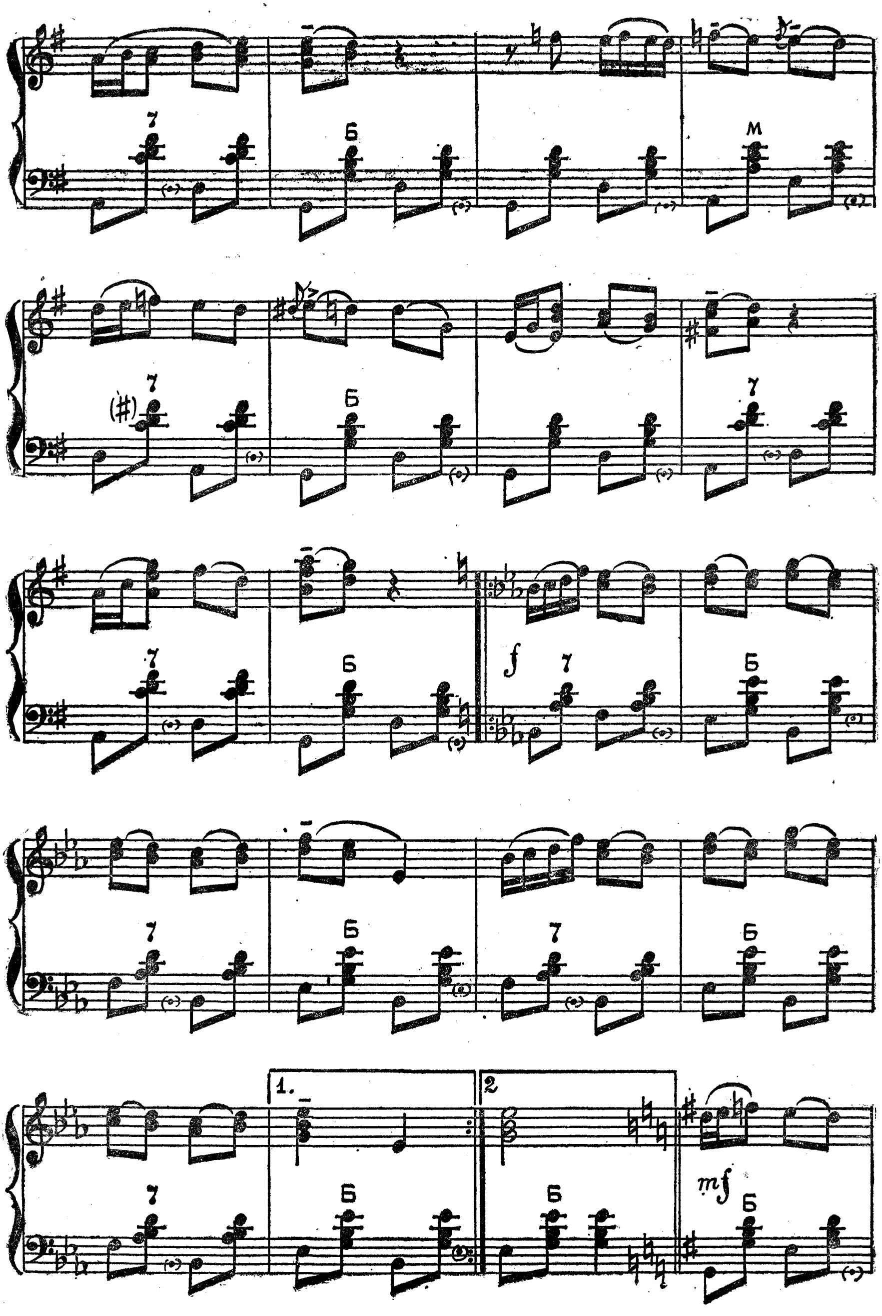
ВЕСЕЛЫЙ ТАНКИСТ

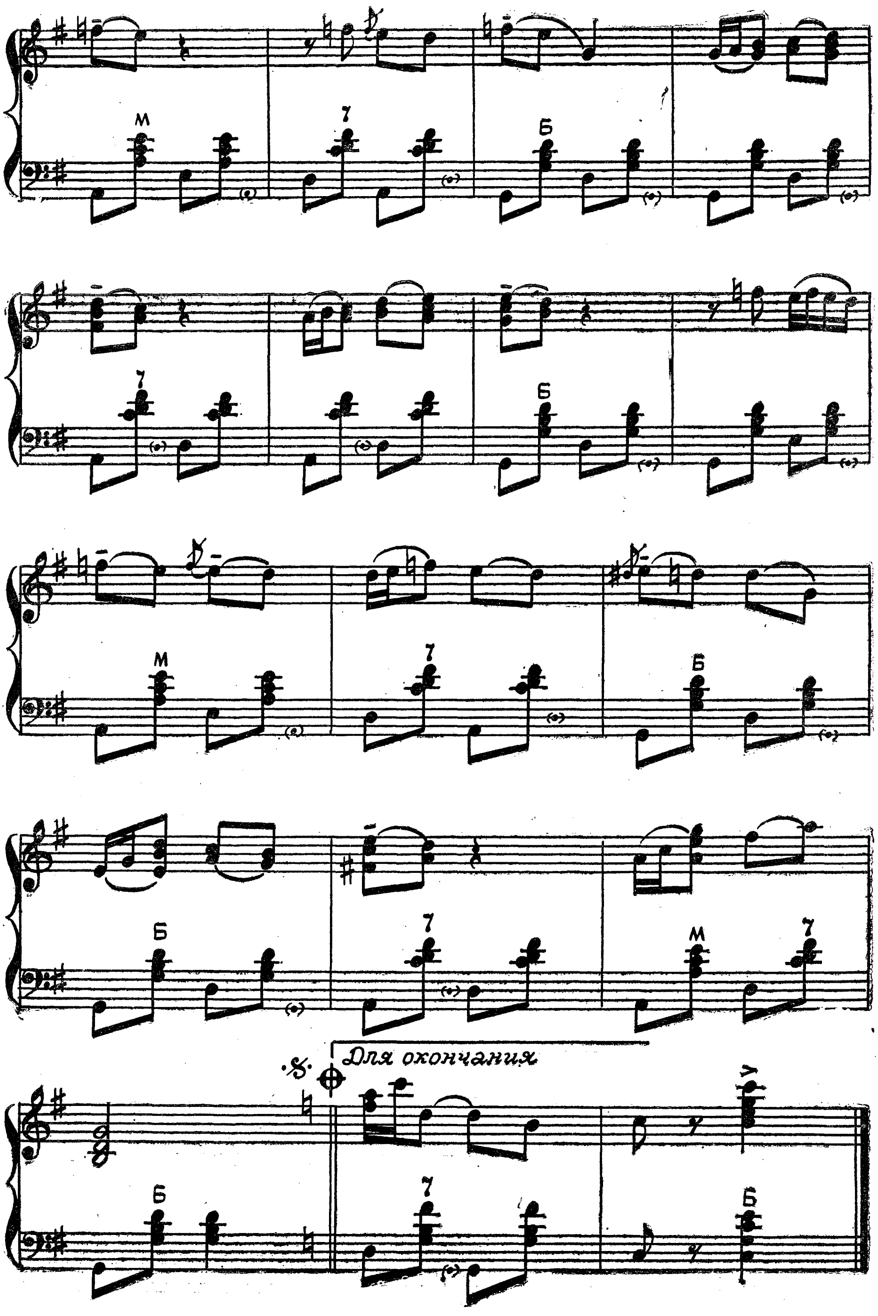
Музыка Д. ЛЬВОВА-КОМПАНЕЙЦА

Оживленно, весело



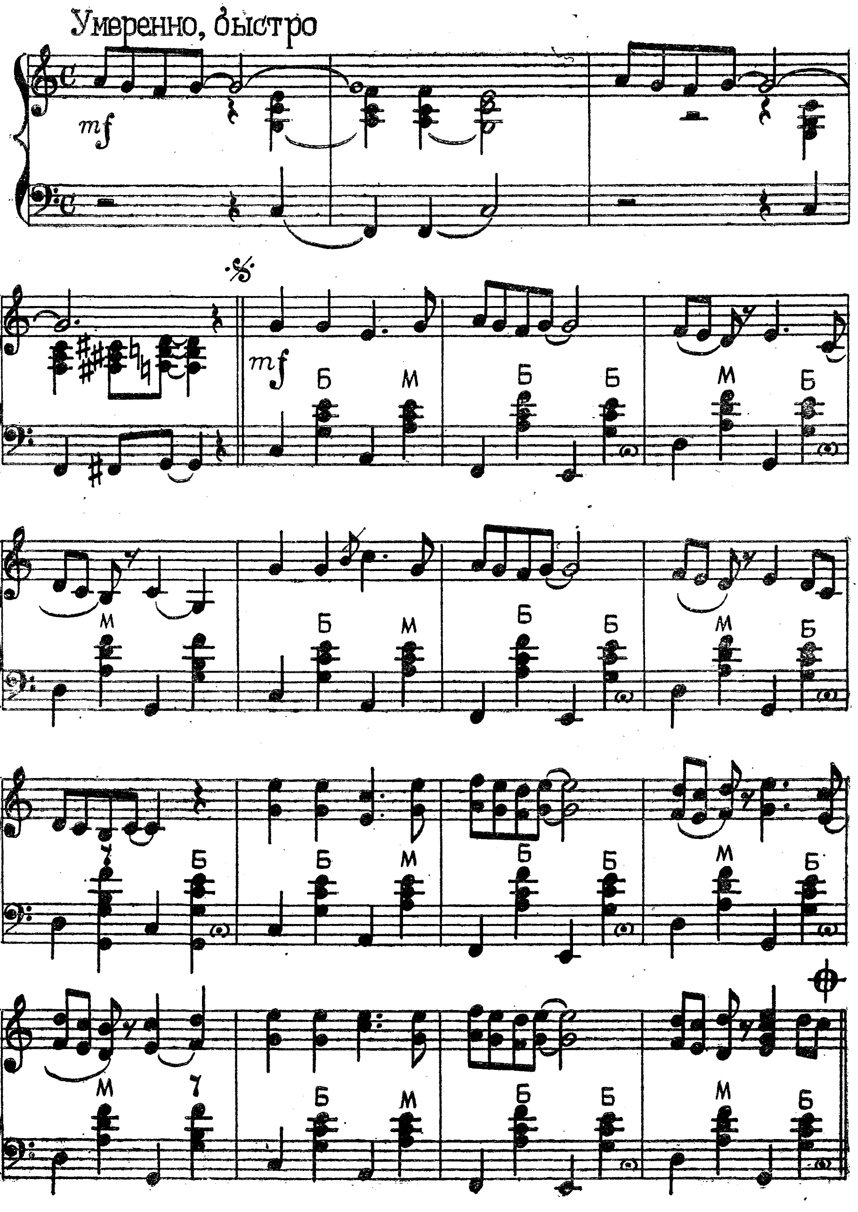


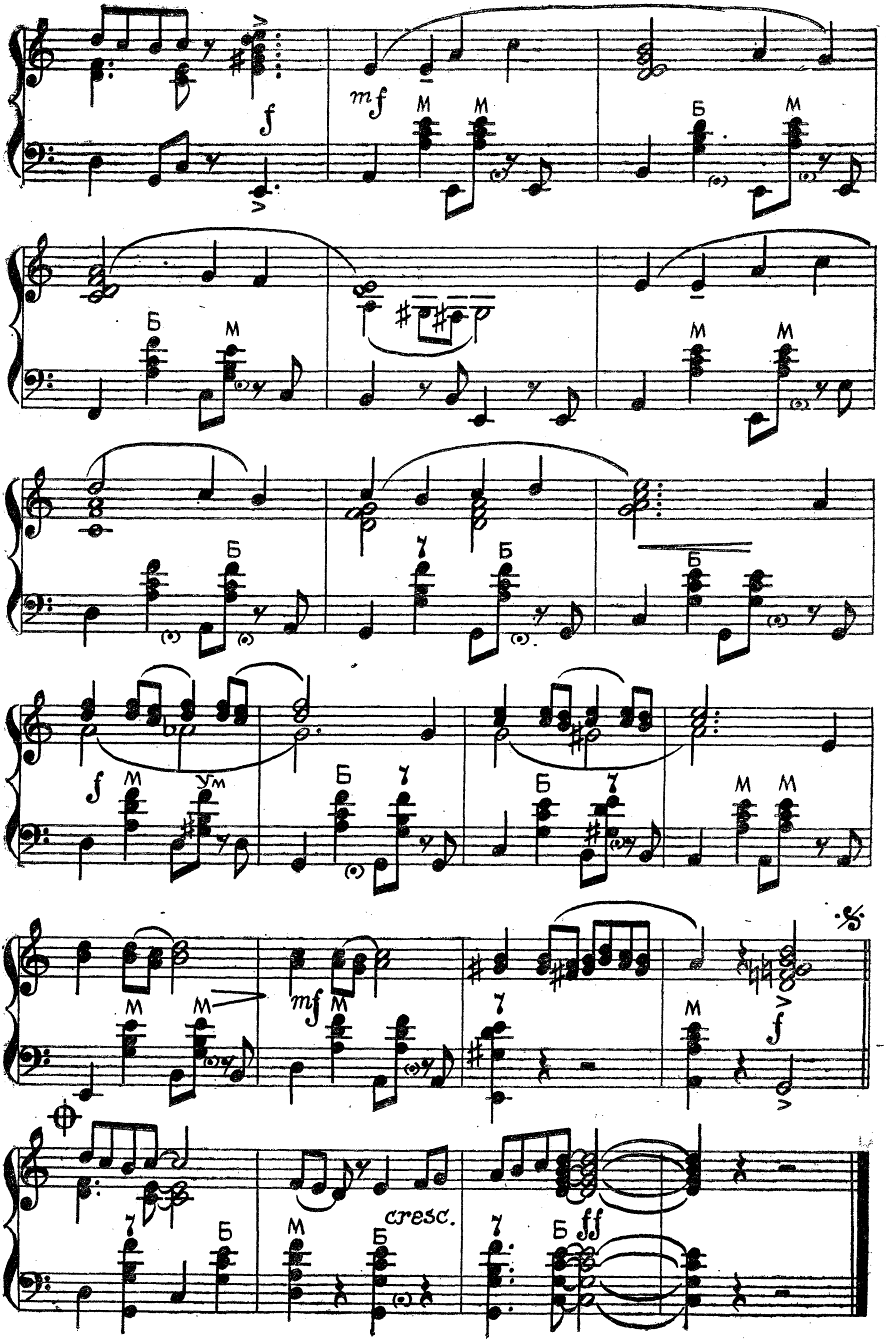

f
mf


Для окончания

ВОЛЖАНКА

Музыка Н. КУЗНЕЦОВА

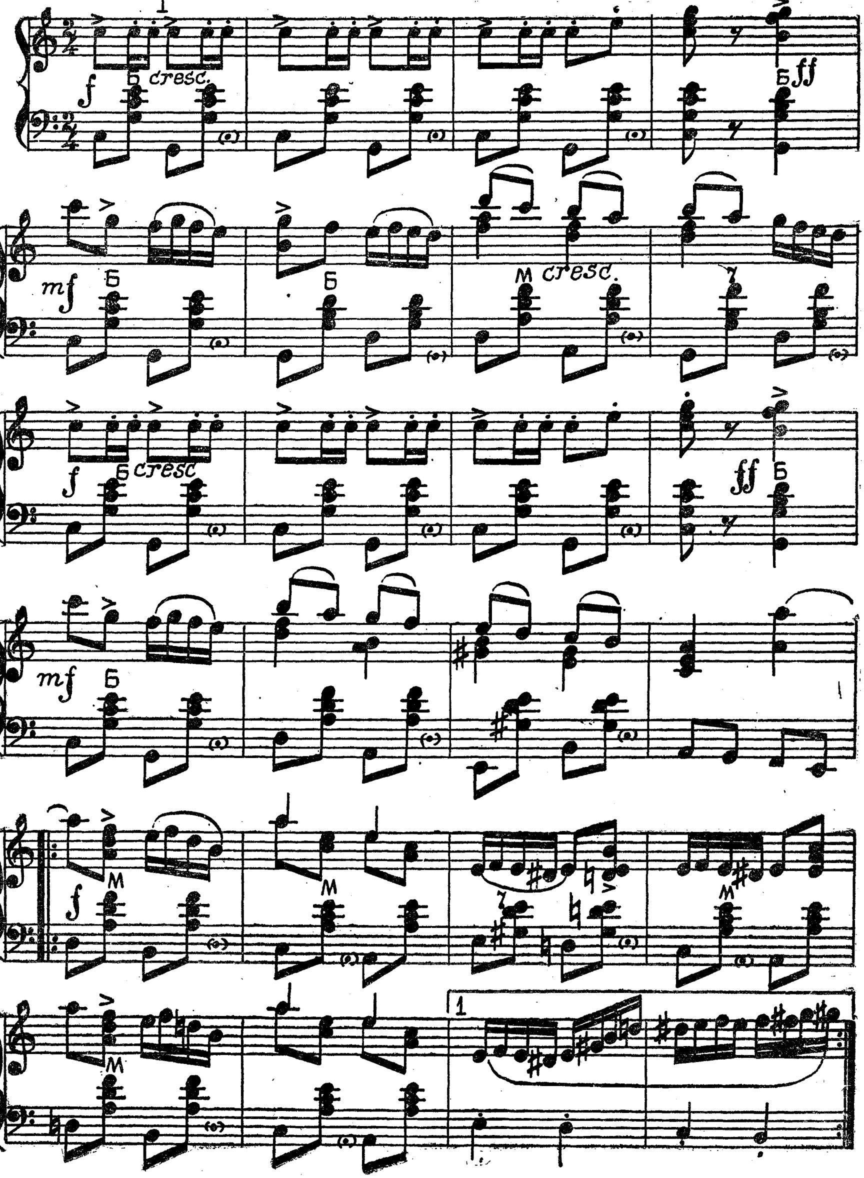


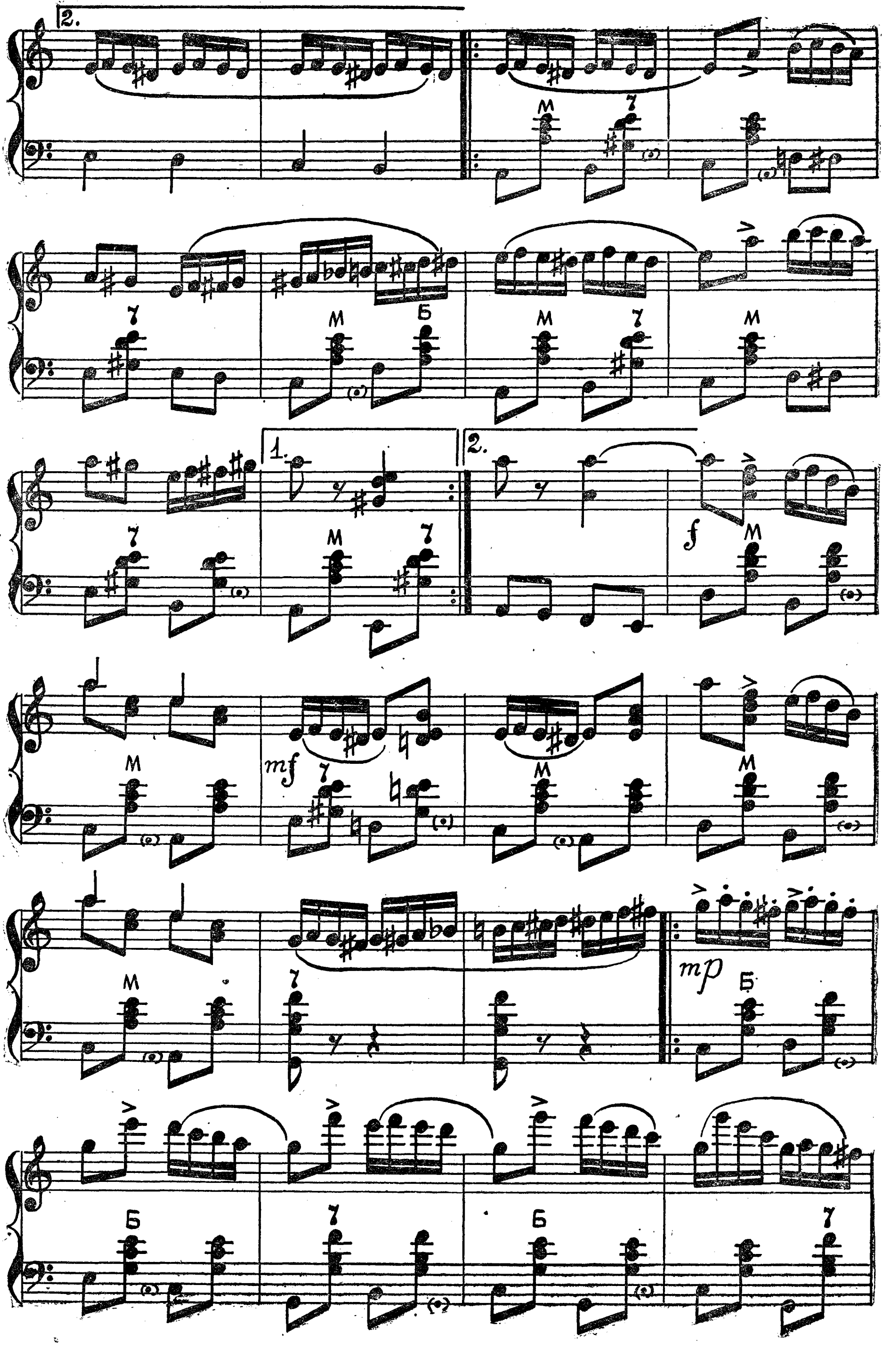

f
mf
М
Б
7
Ум
cresc.
ff

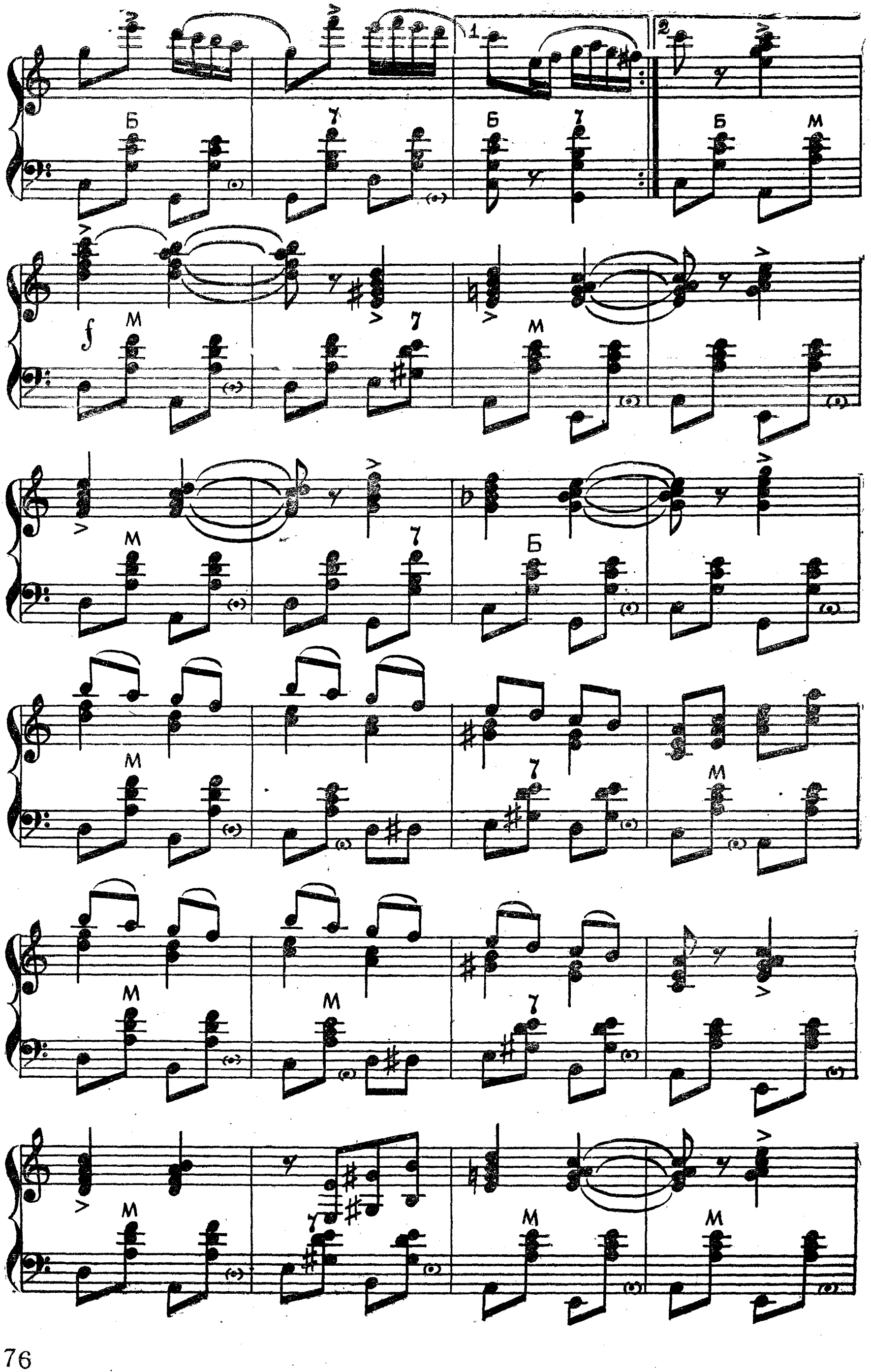
ПЛЯСОВАЯ

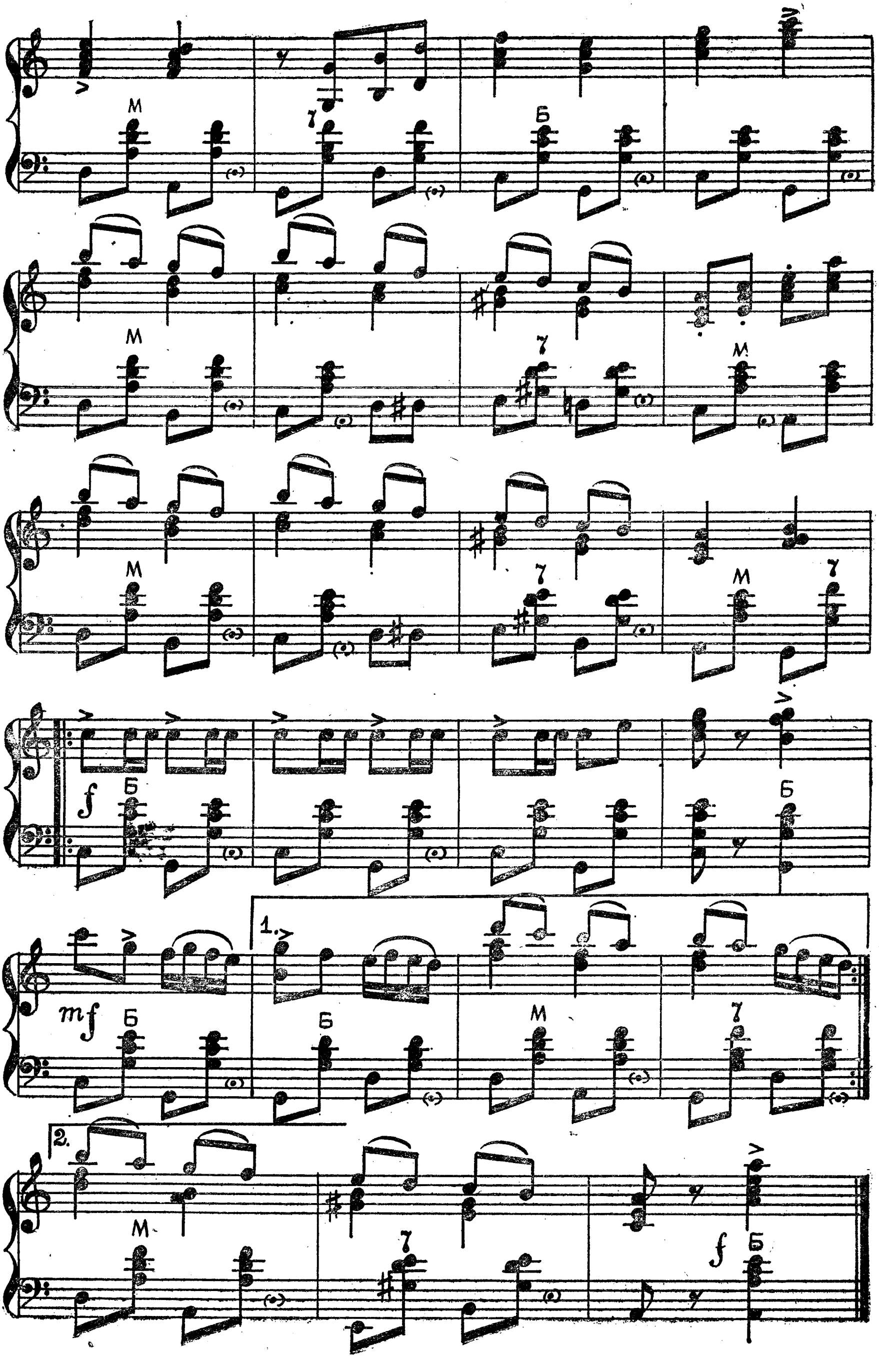
Музыка В. КОРНЕВА

Быстро




2.
М
7
Б
1.
f
mf
mp

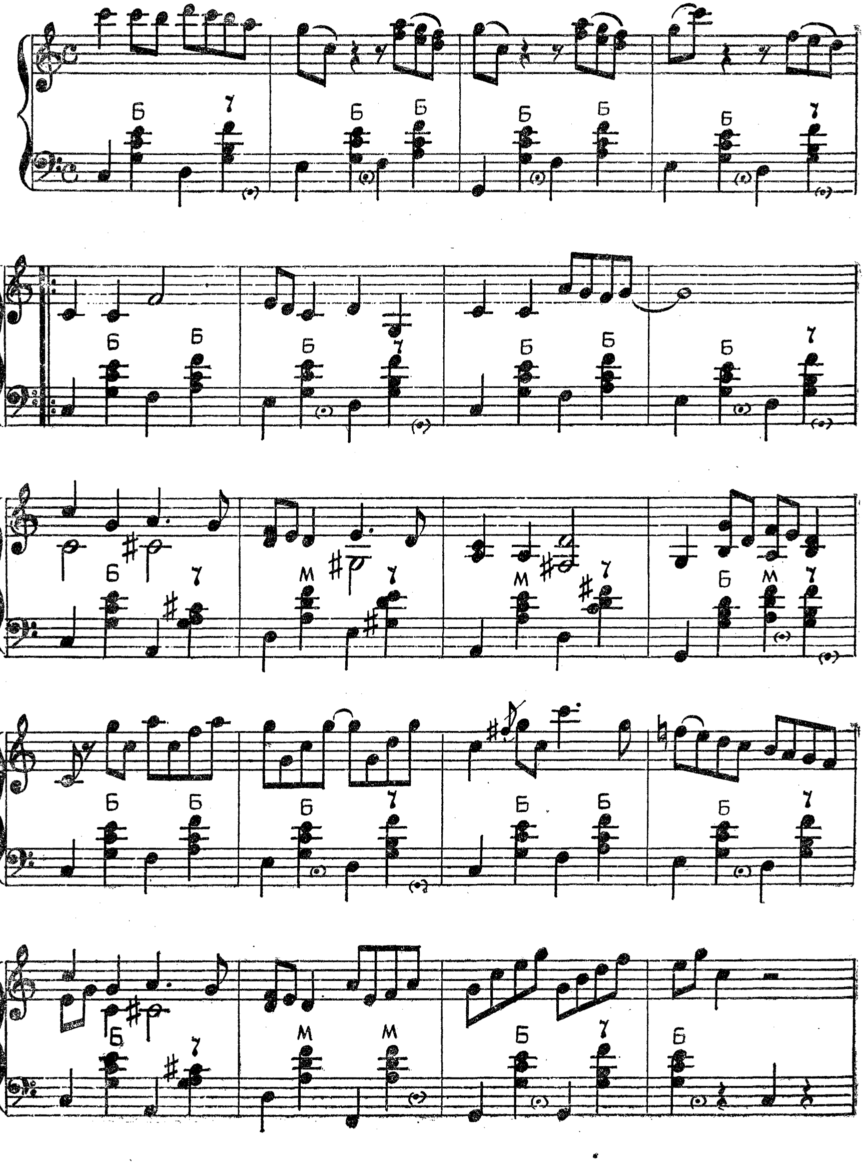

Б
М
7
f

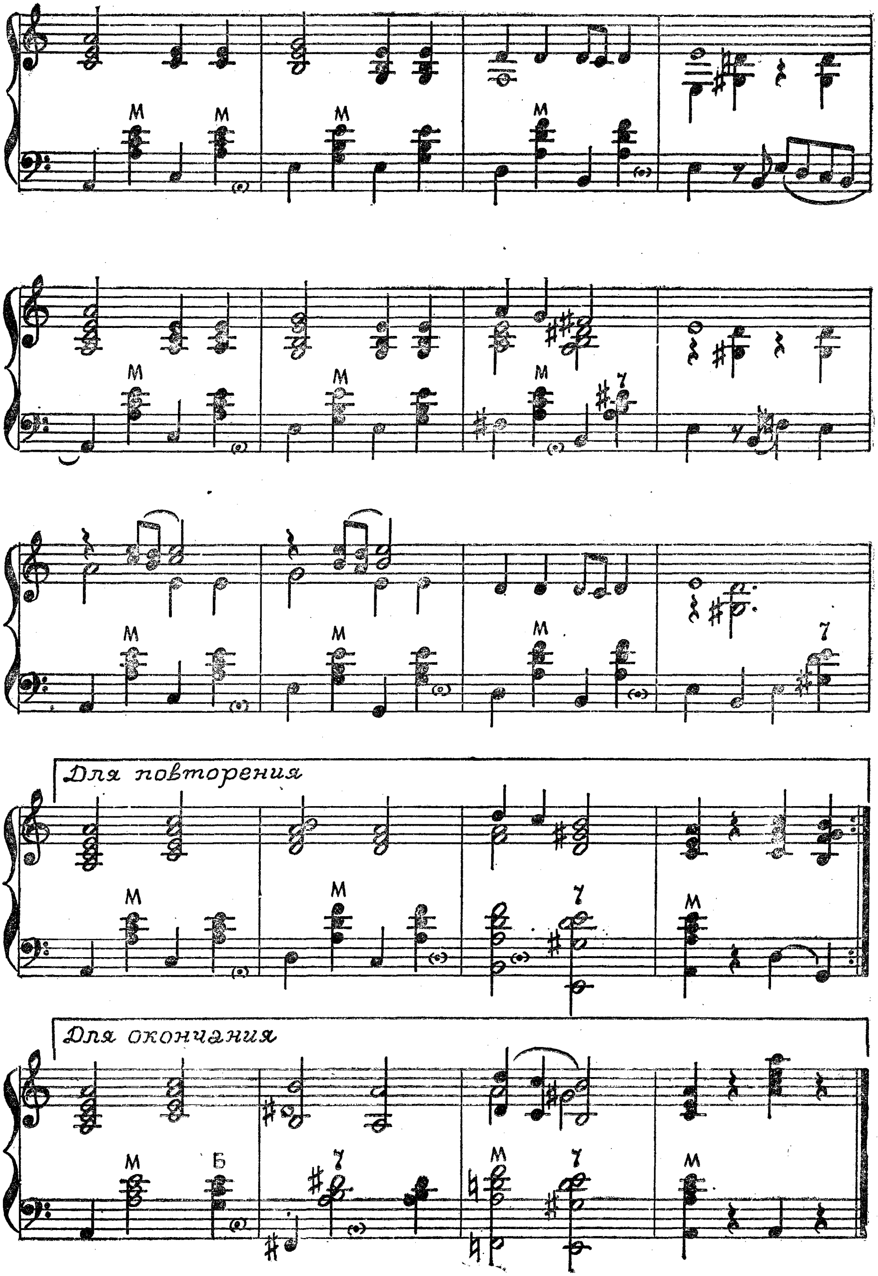


ХОРОВОД

Музыка З. БИНКИНА

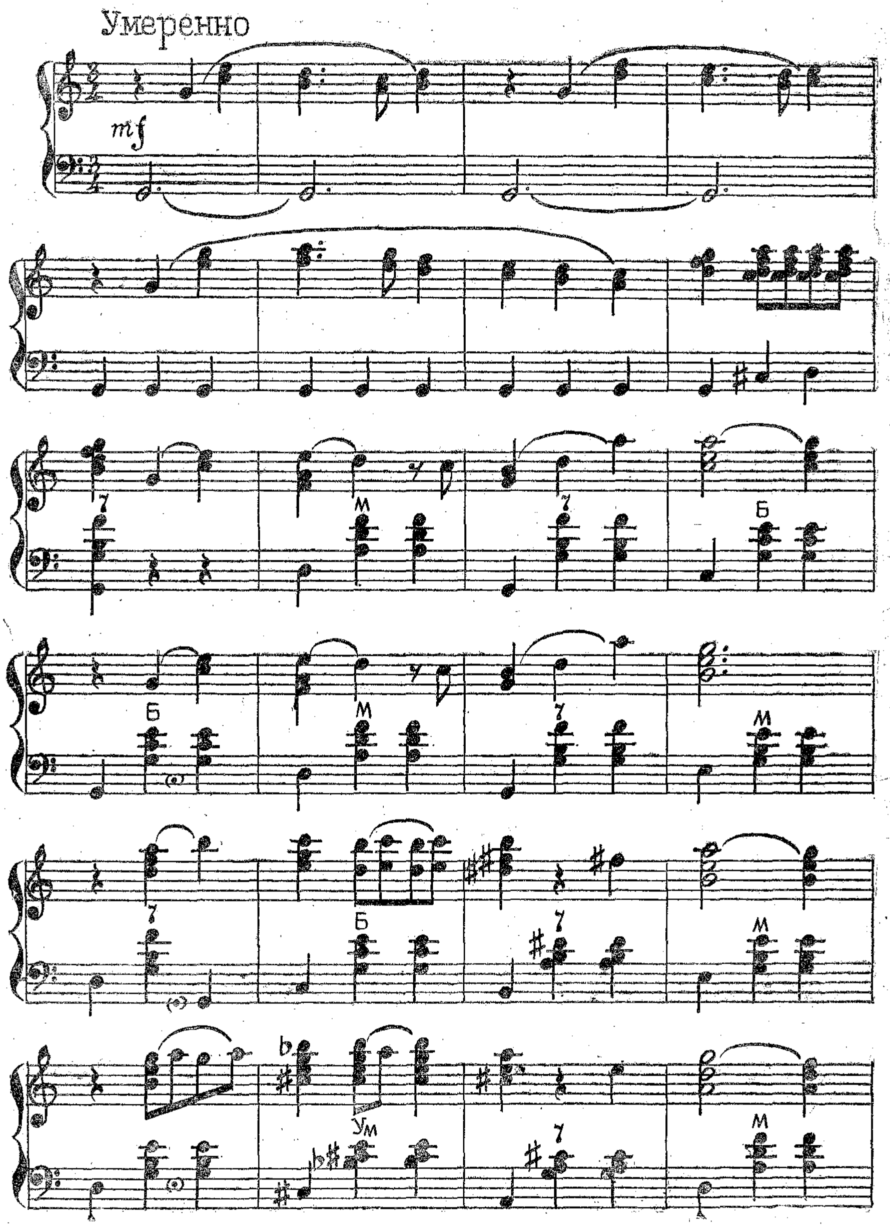
Сдержанно

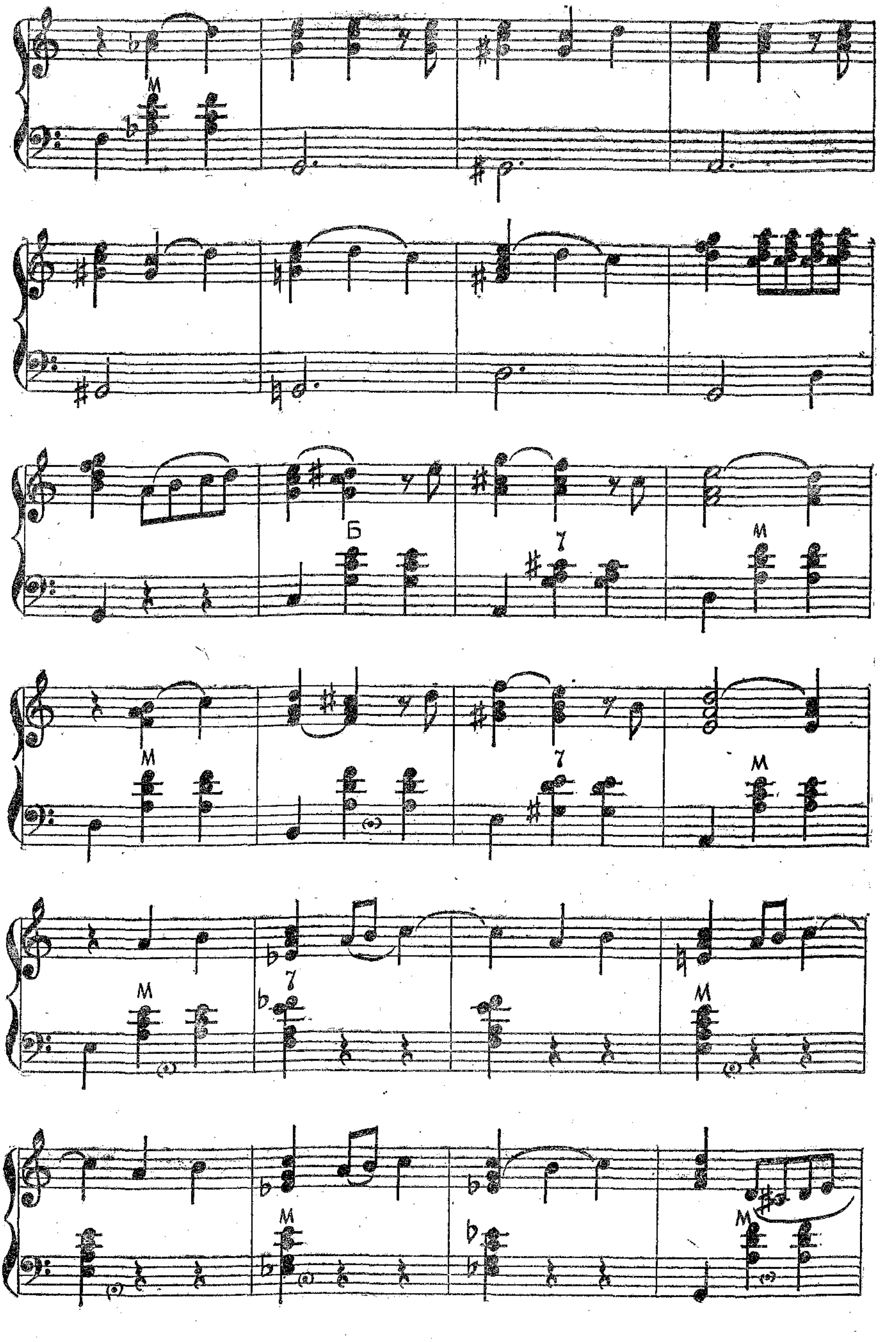


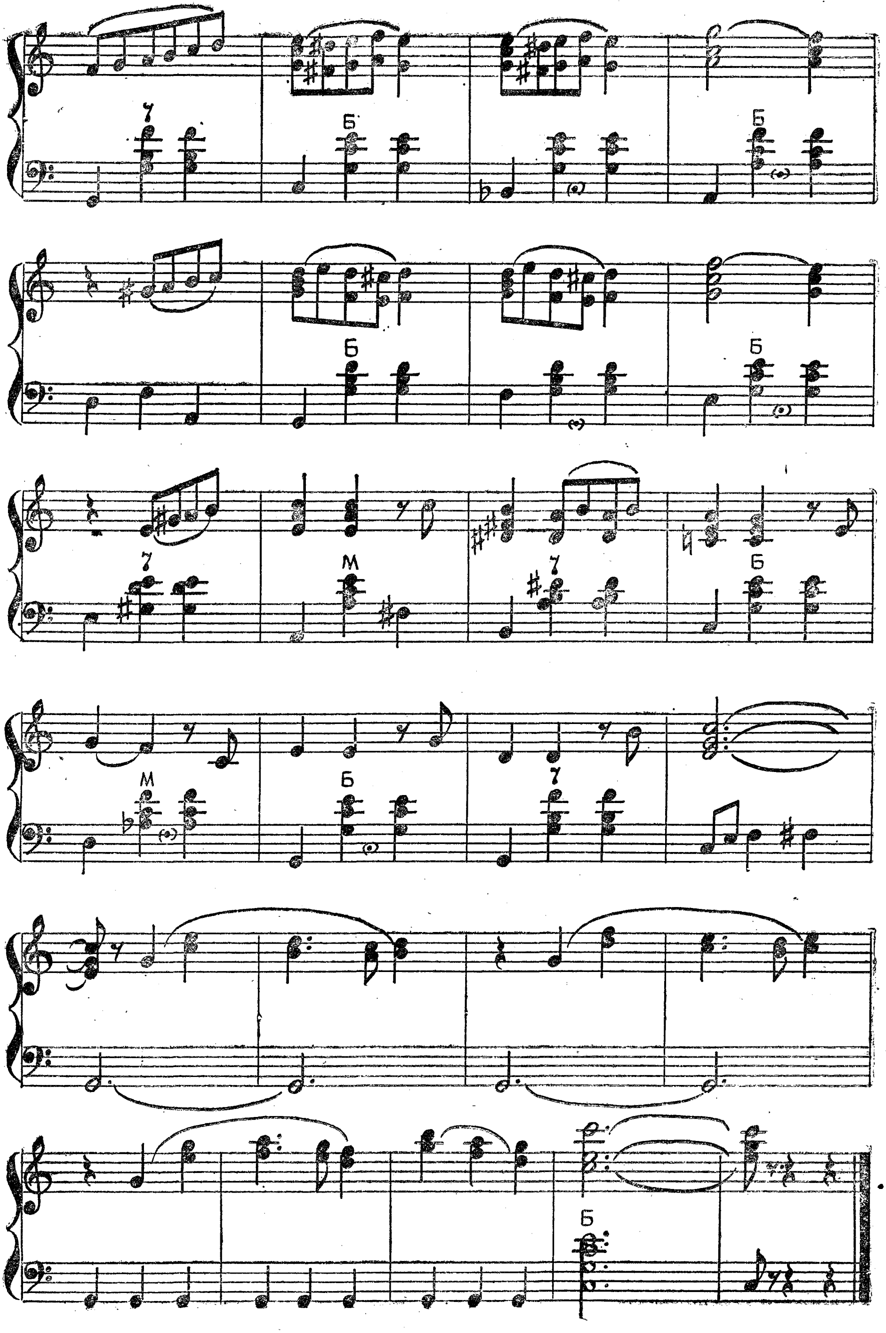

Для повторения
Для окончания

УТРЕННИЙ ВАЛЬС

Музыка В. СВЕШНИКОВА



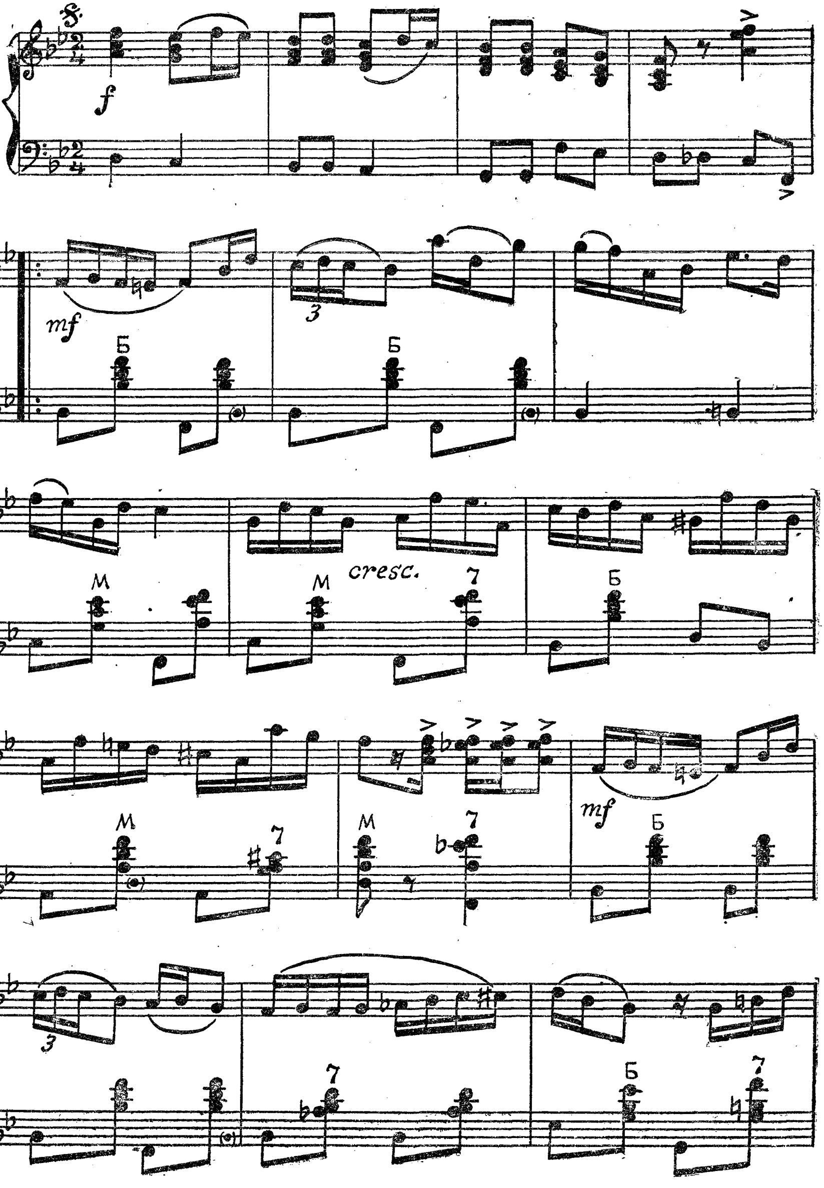

М
Б
7
М
7
М
М
7
М
М
М
М
М

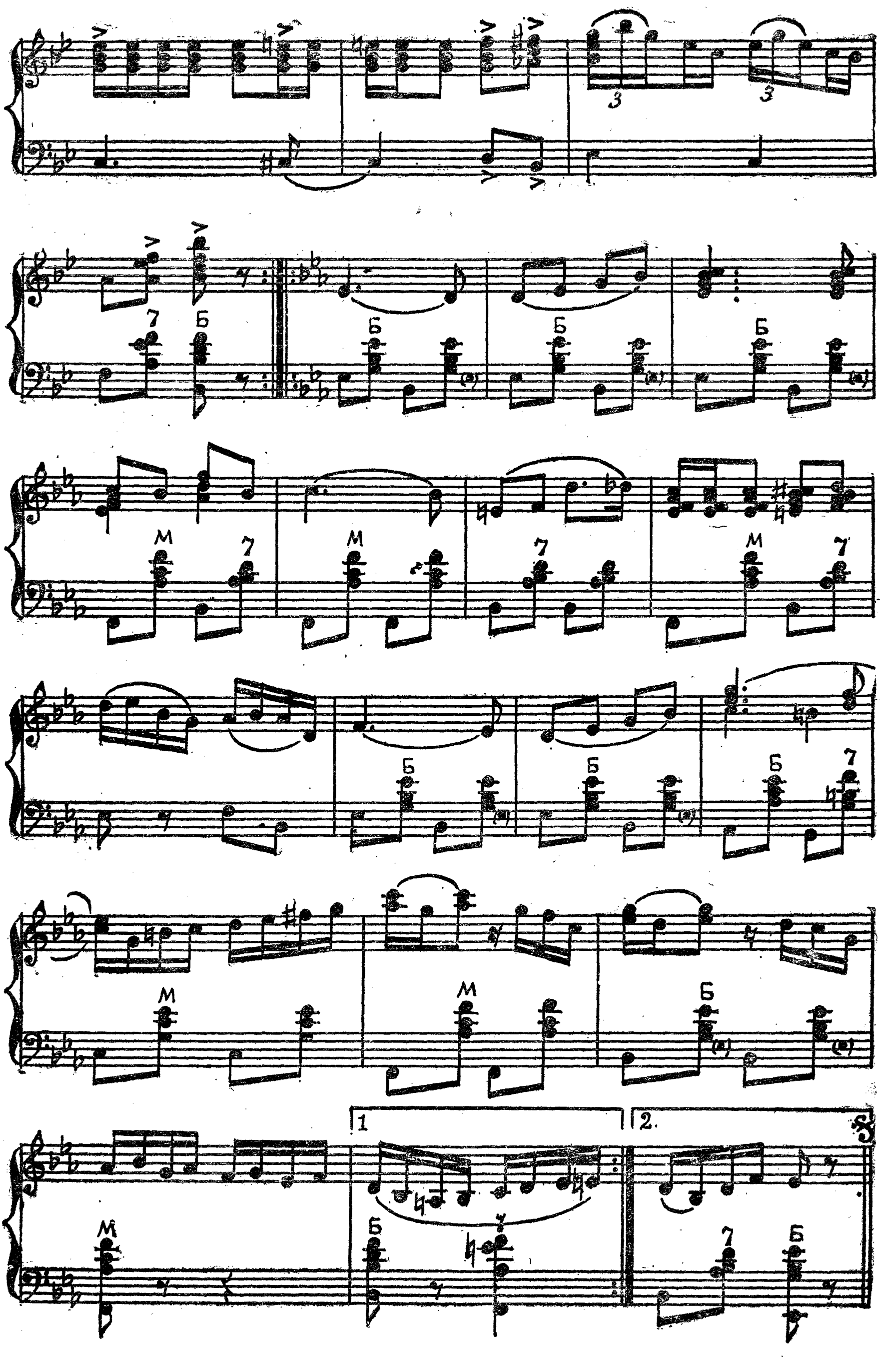


ШКОЛЬНИЦА

Музыка Ч. КАСАЕВА

Весело

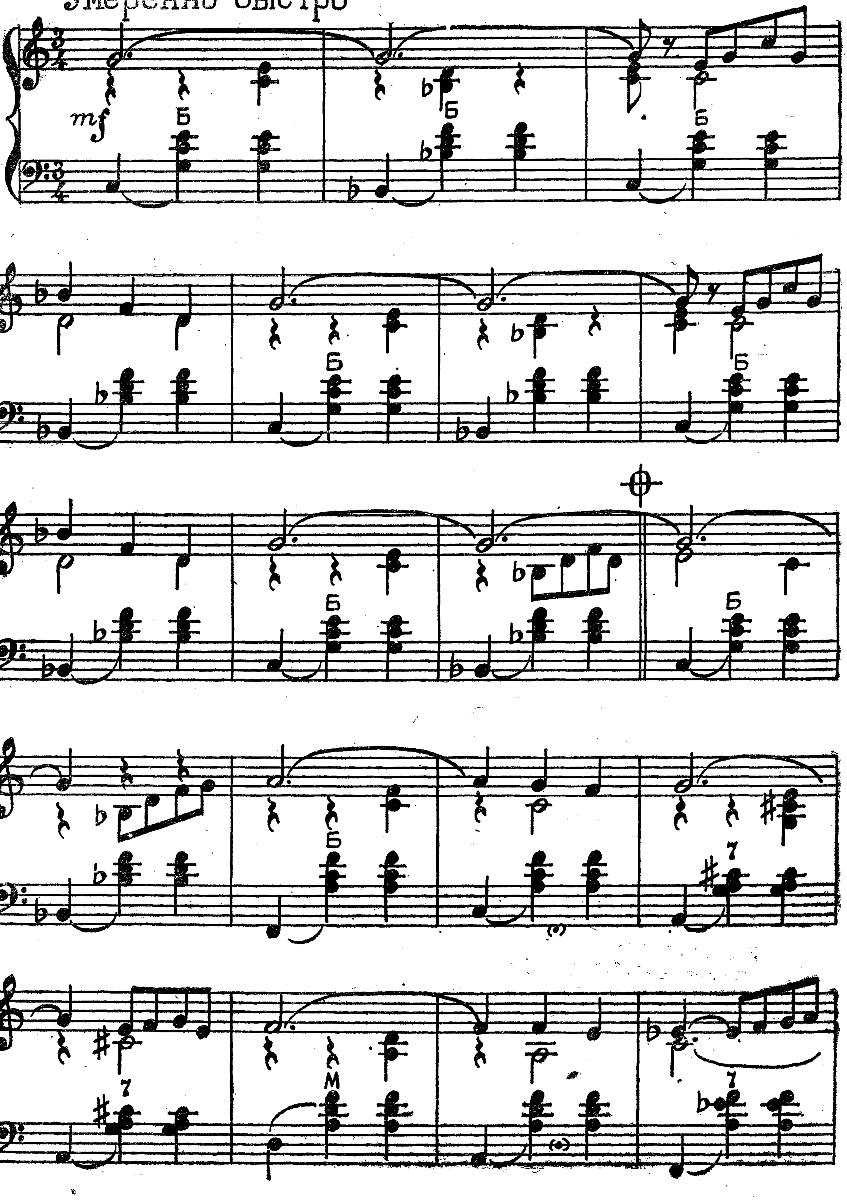


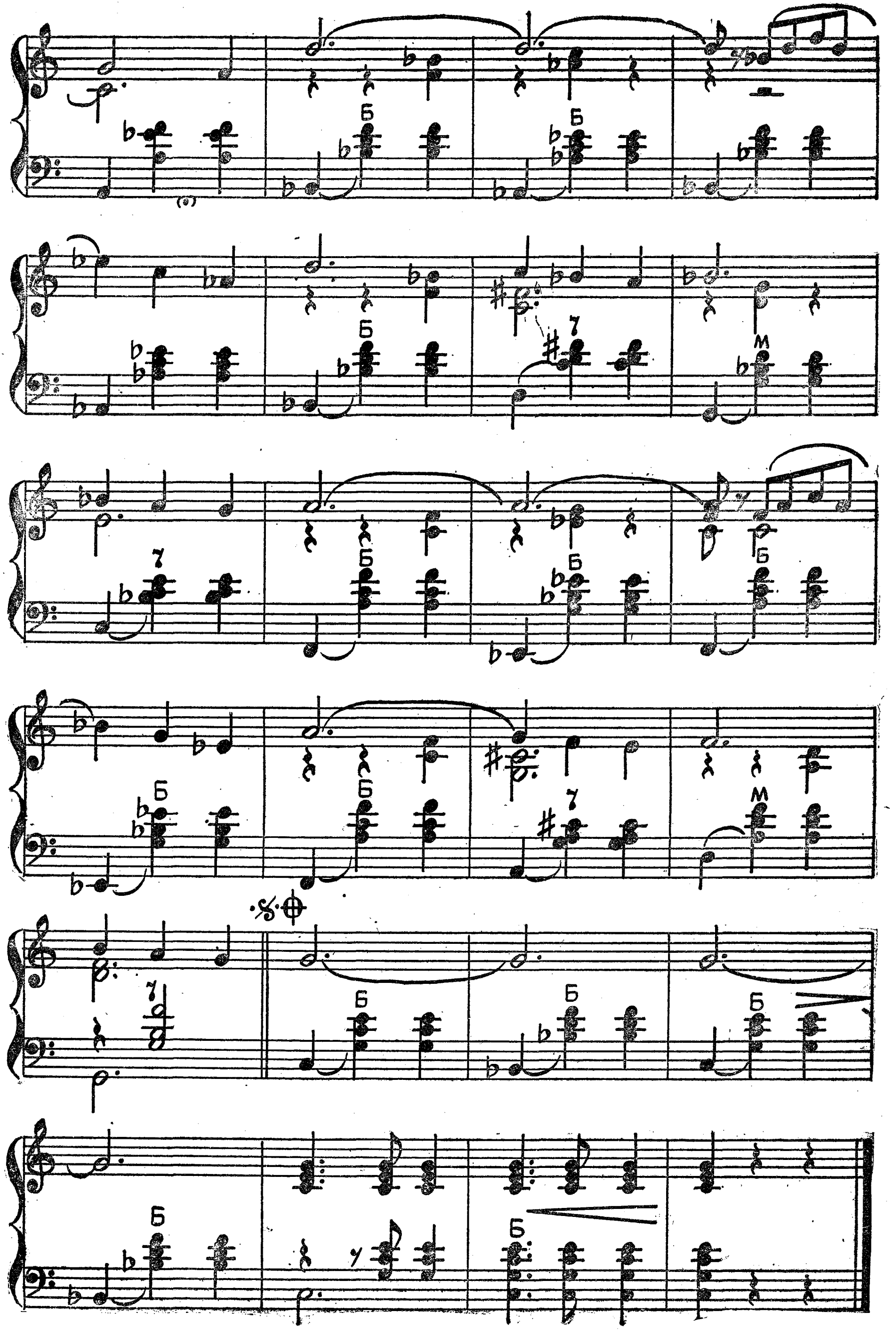


КРАСНЫЕ МАКИ

Музыка В. ПЕТРЕНКО

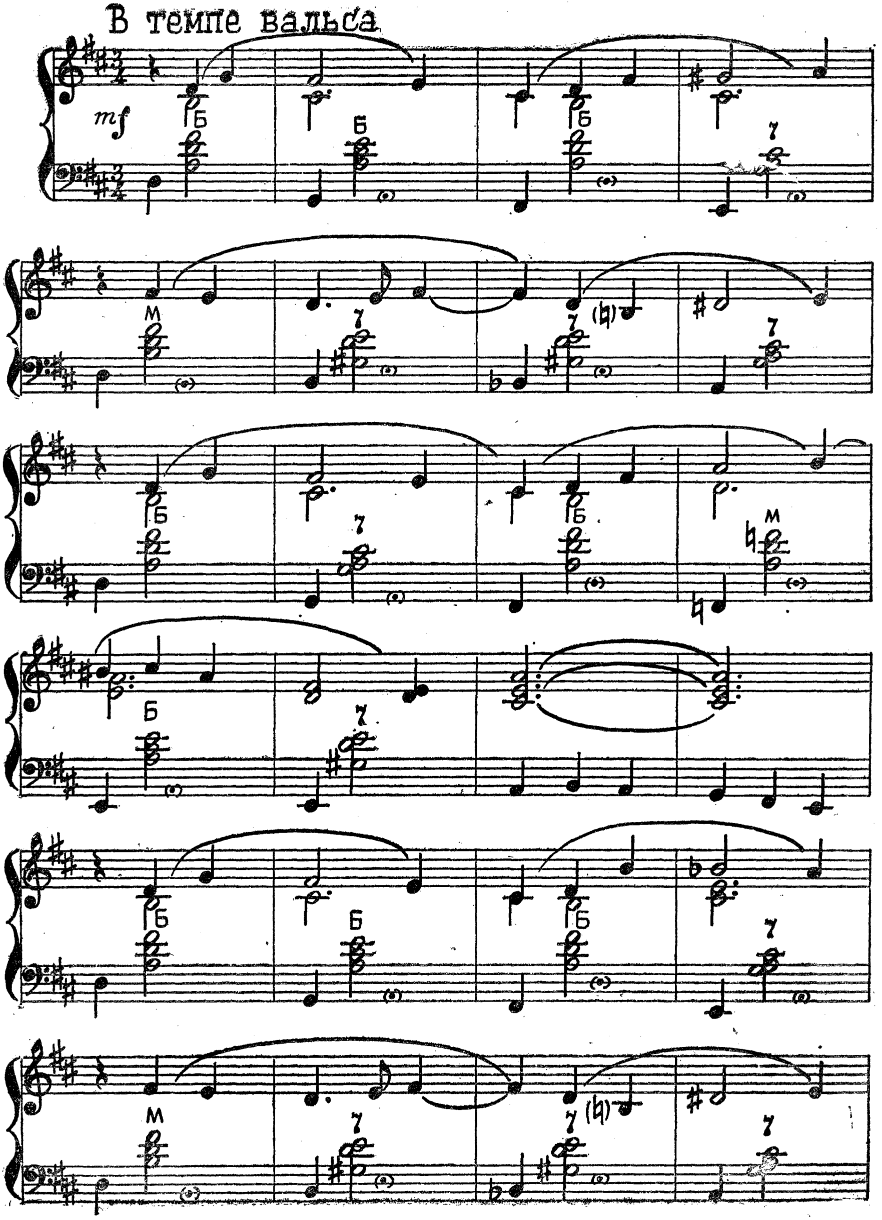
Умеренно быстро

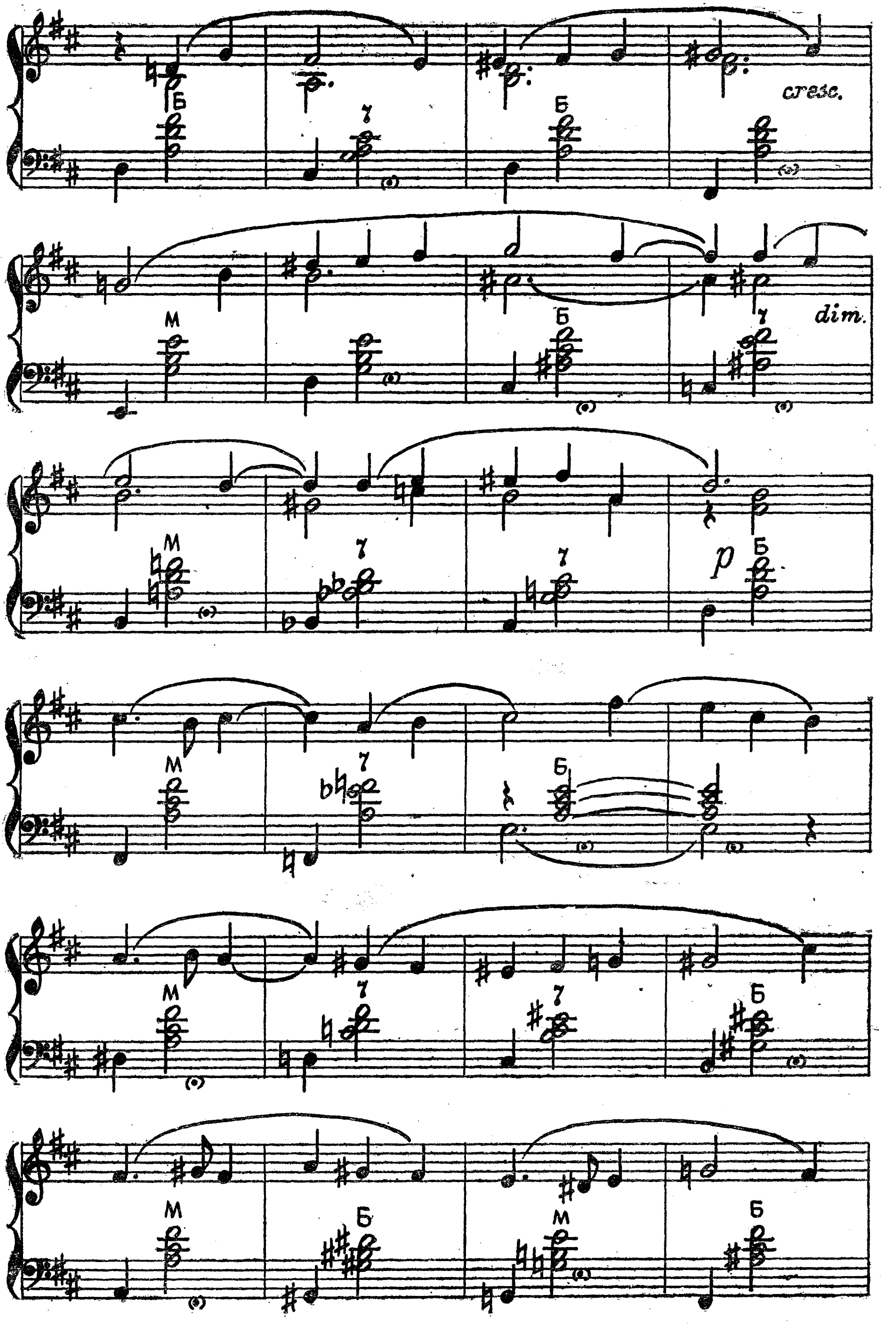


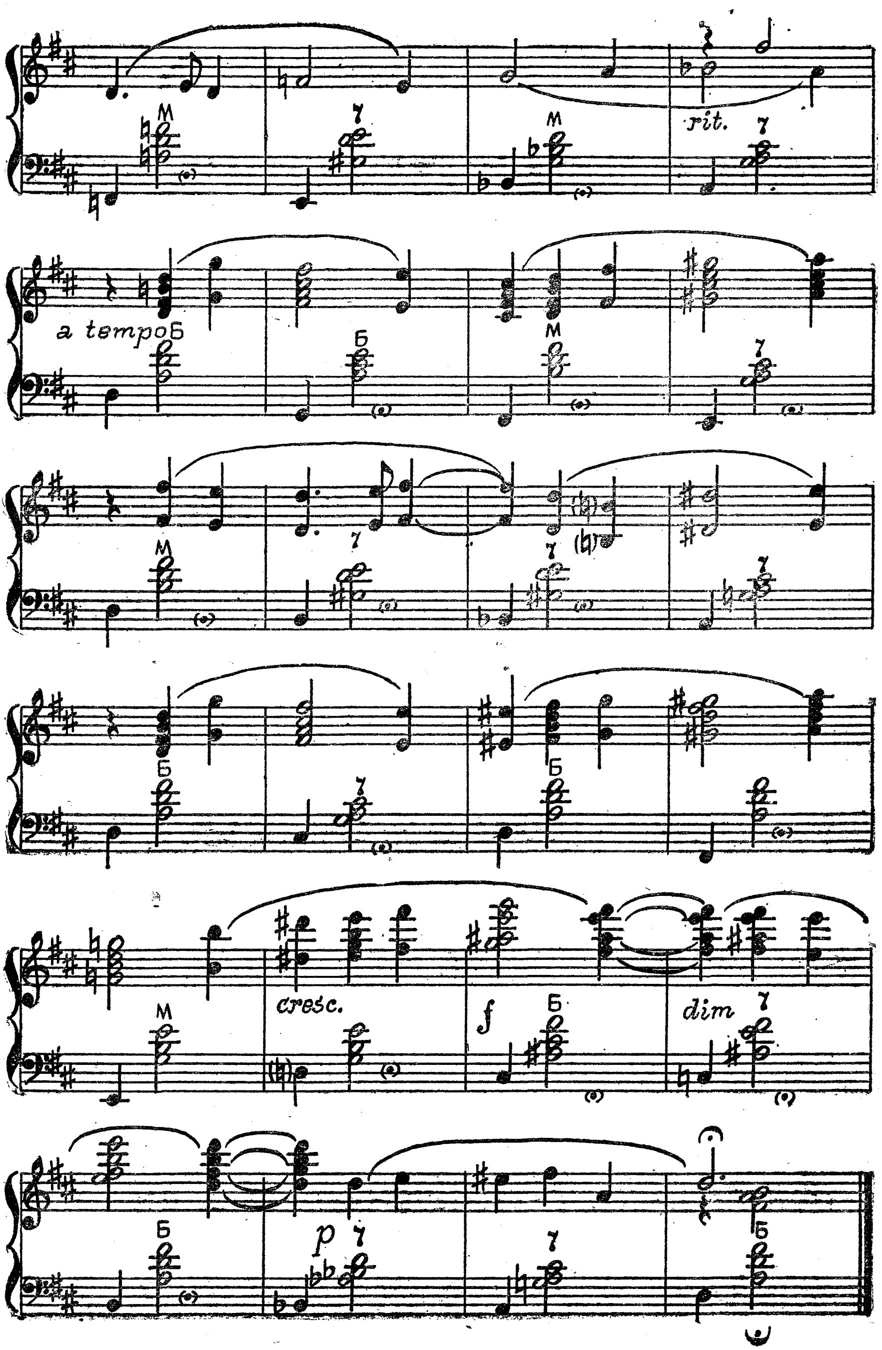


ПОДСНЕЖНИК

Музыка П. ЯКОВЕНКО



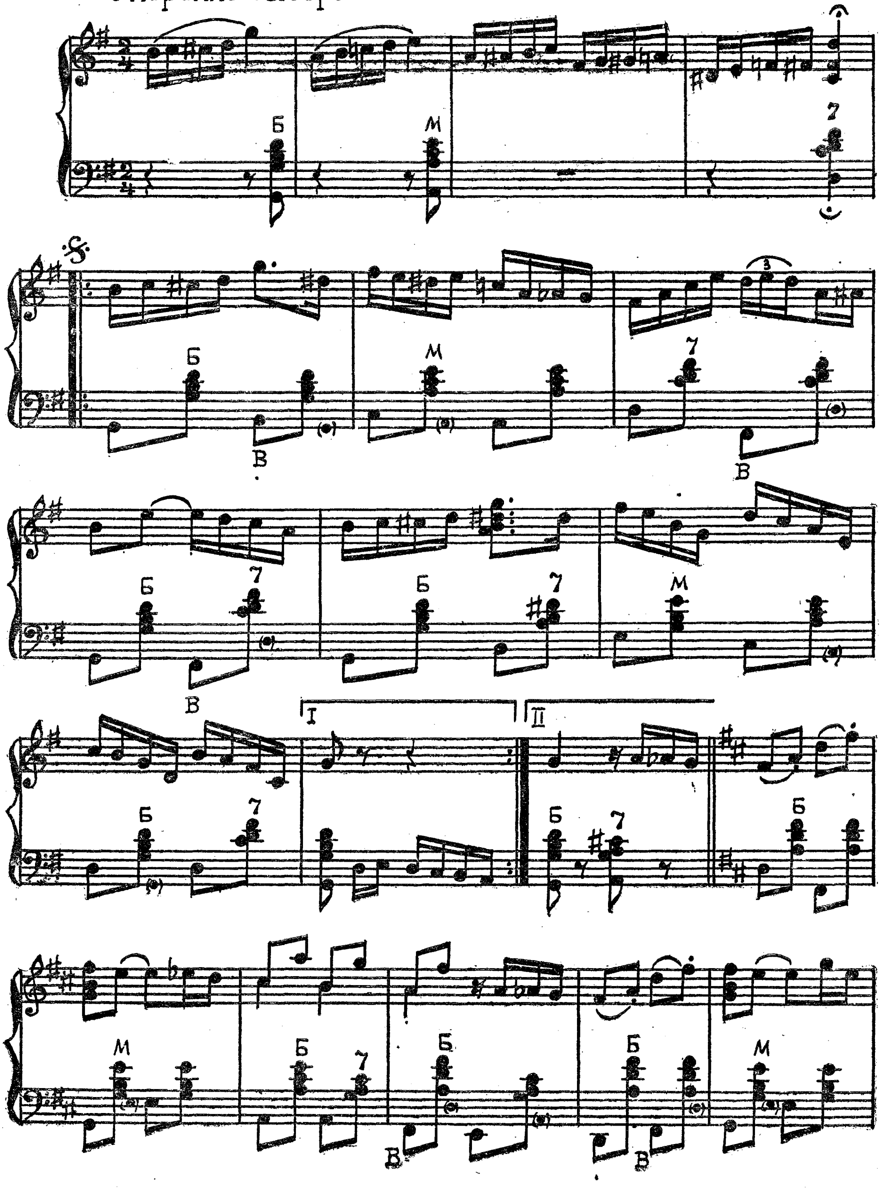

cresc.
dim.
p

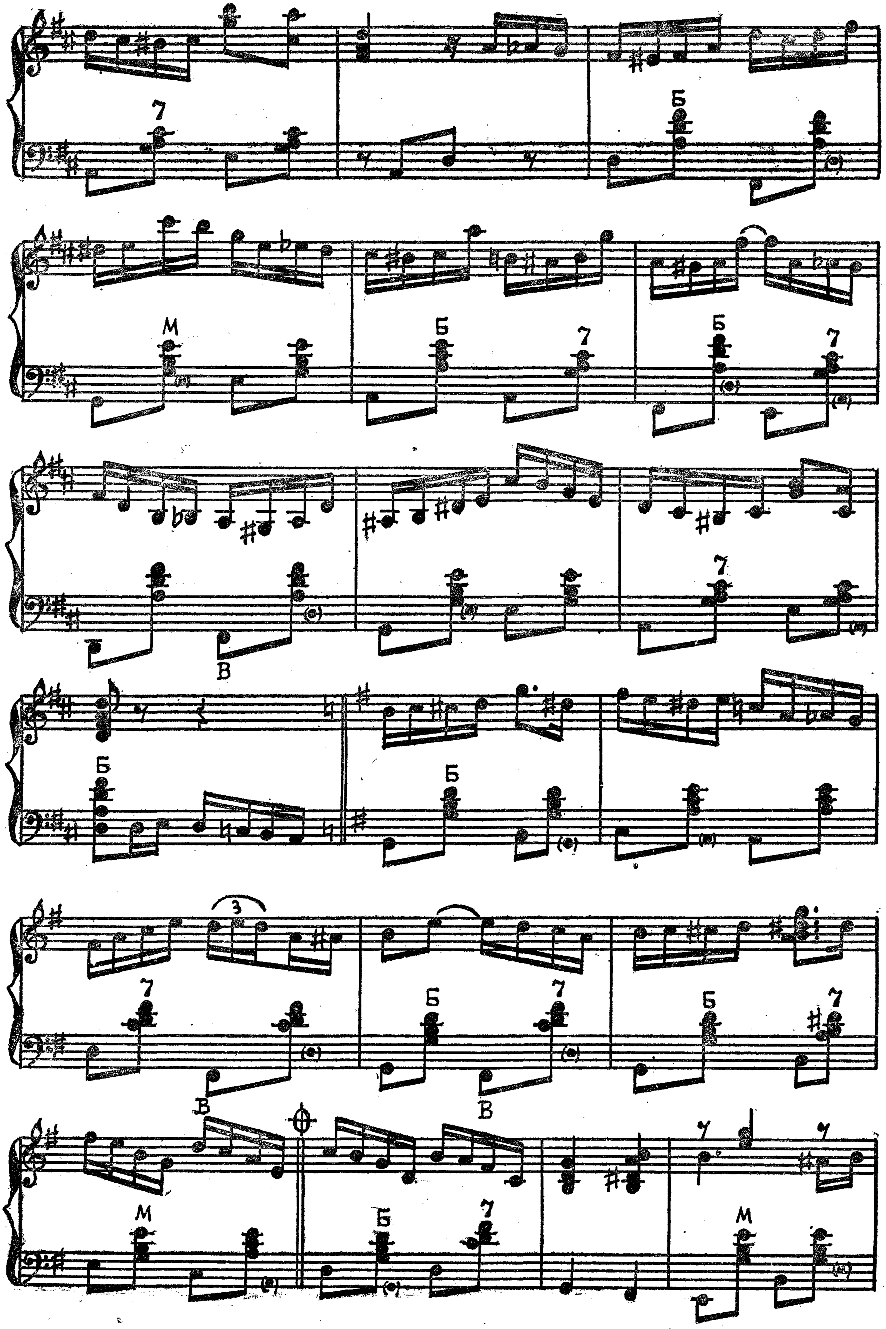

М
rit.
7
a tempo
Б
cresc.
f
dim
p

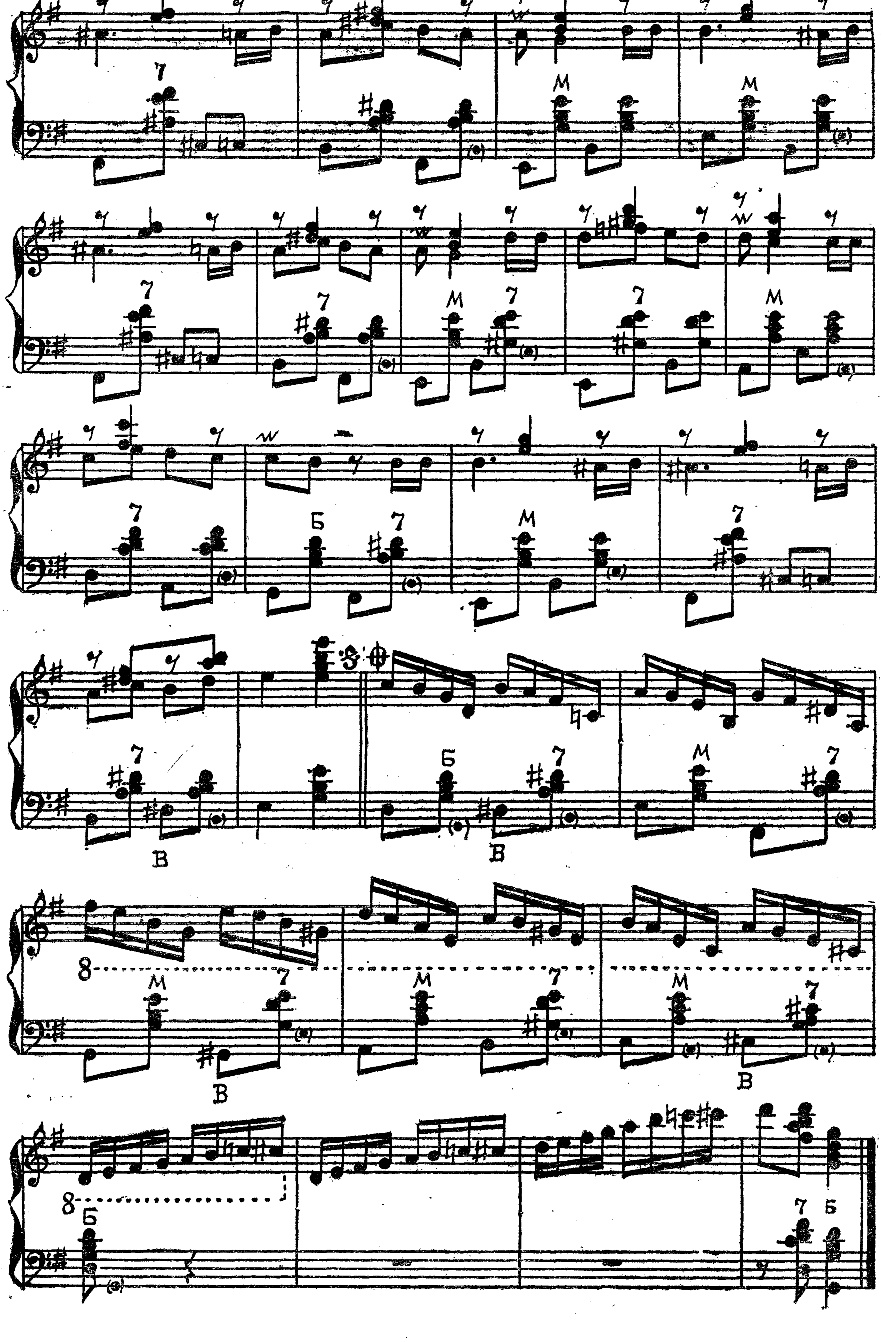
КОНЦЕРТНАЯ ПОЛЬКА

Музыка С. КОНЯЕВА

Умеренно быстро

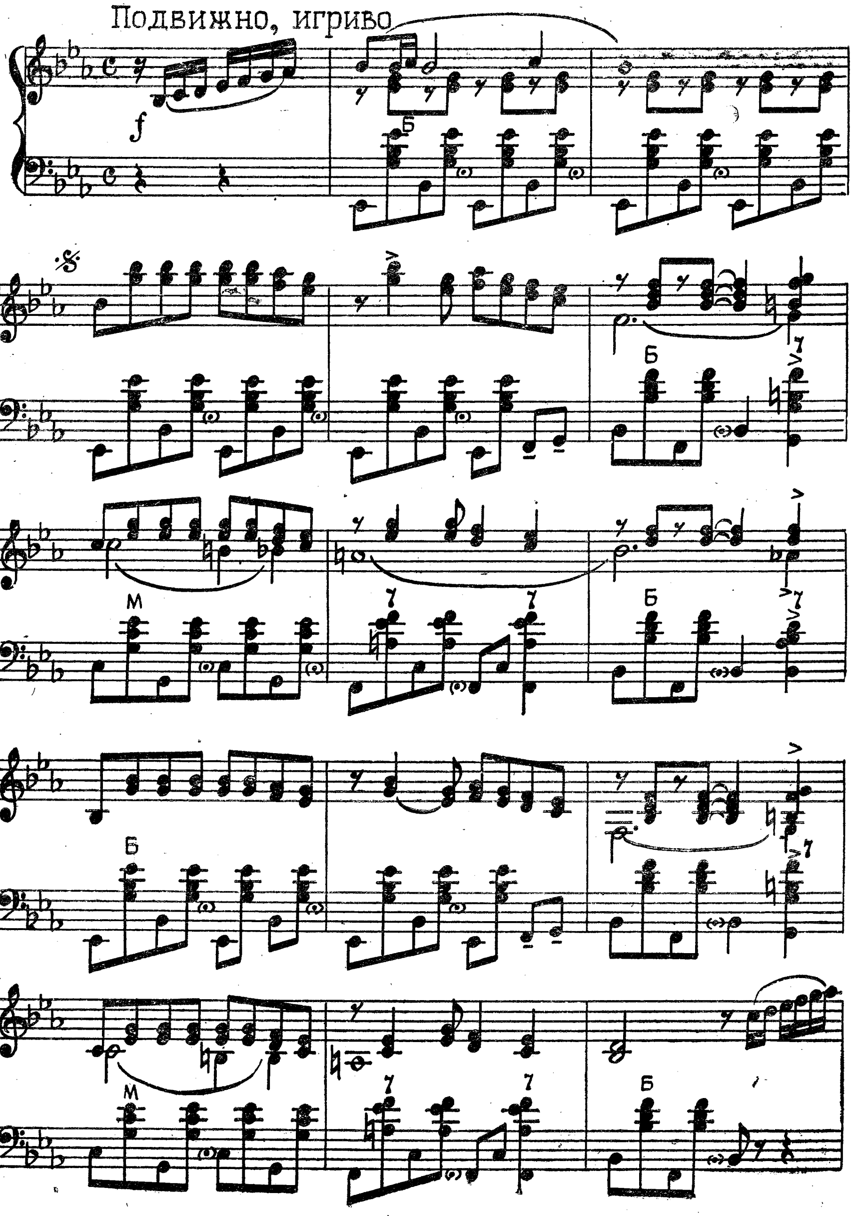


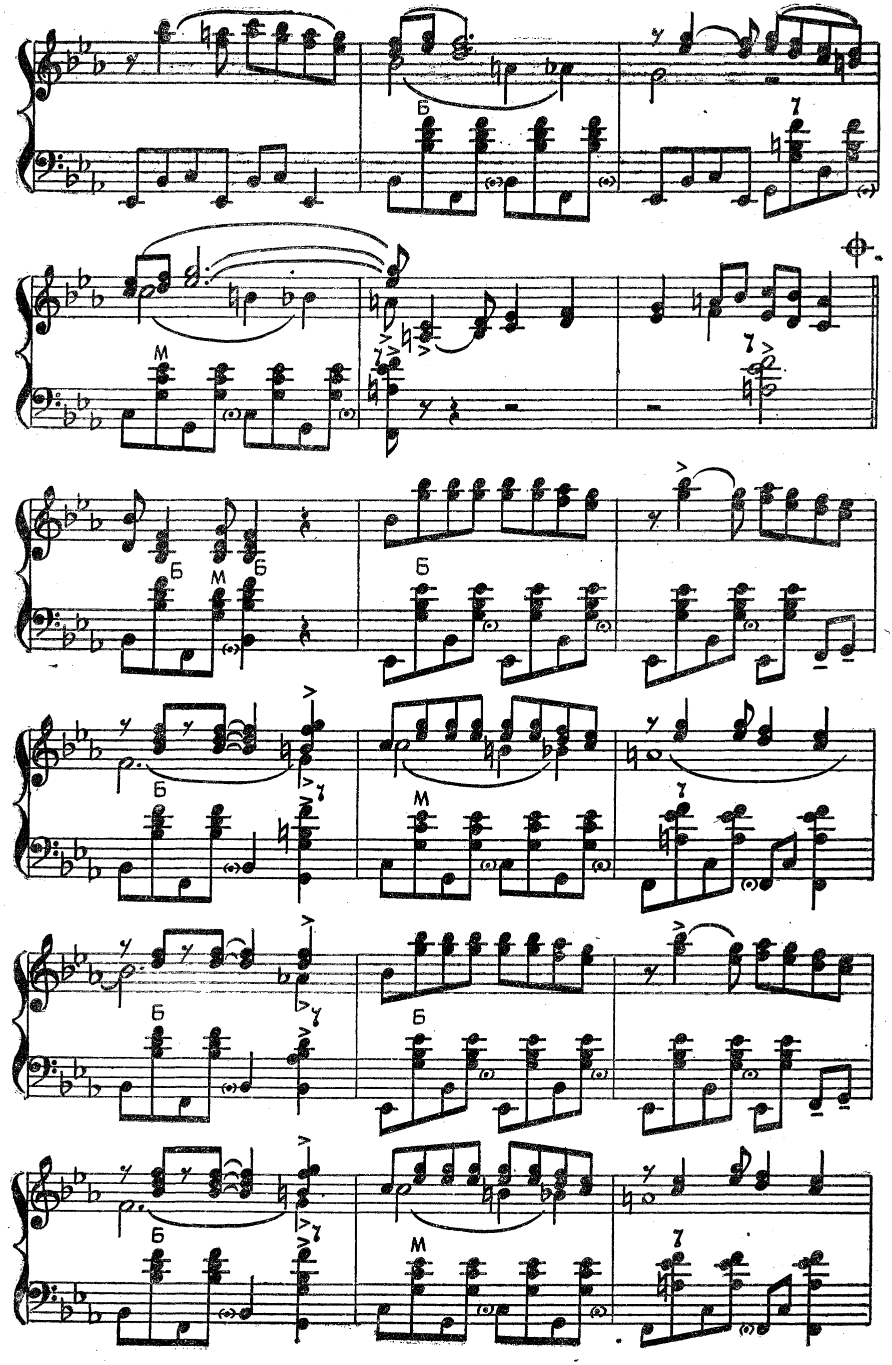


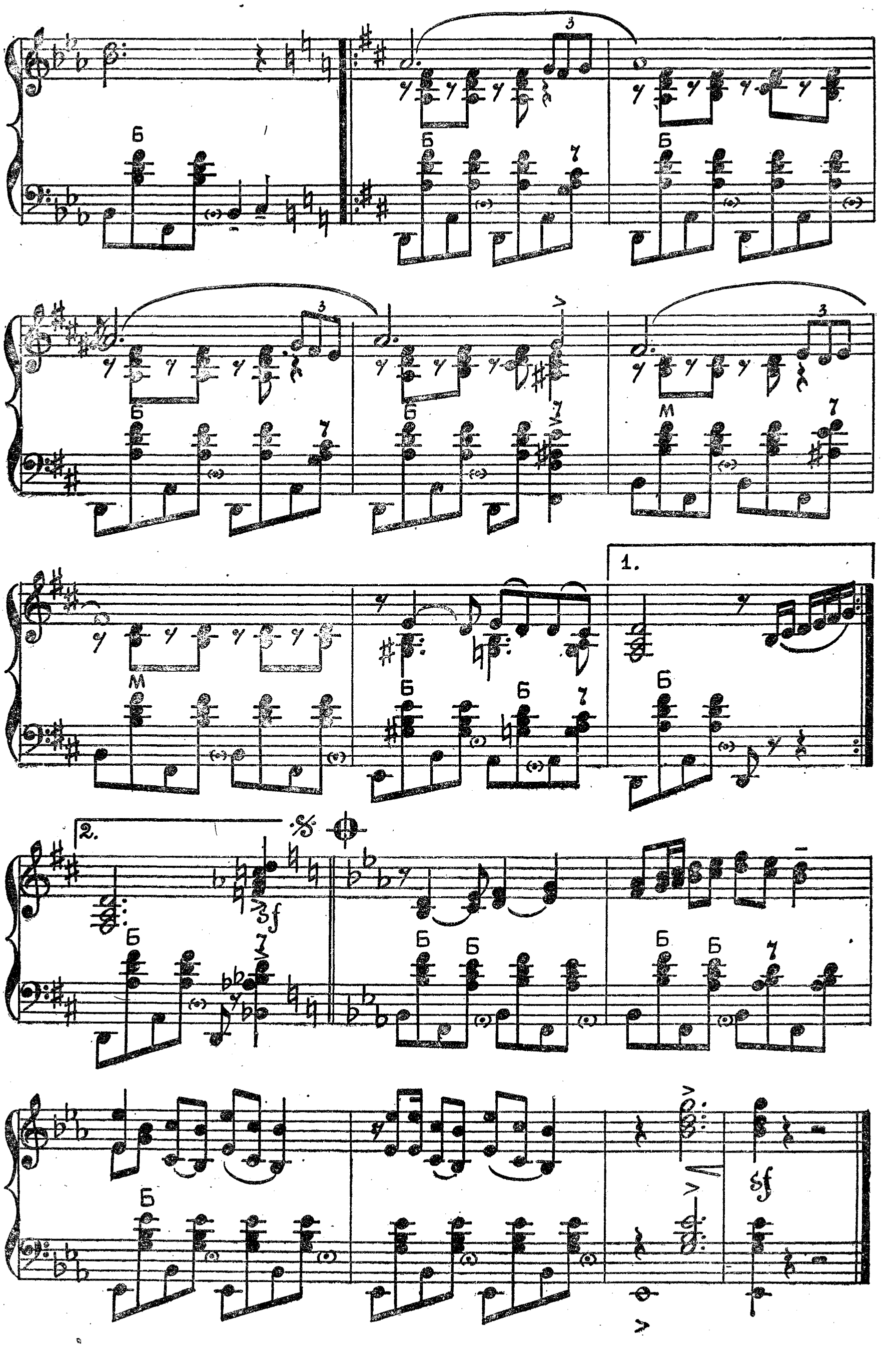


ЯСНЫЙ ДЕНЬ

Музыка М. ПАРЦХАЛАДЗЕ



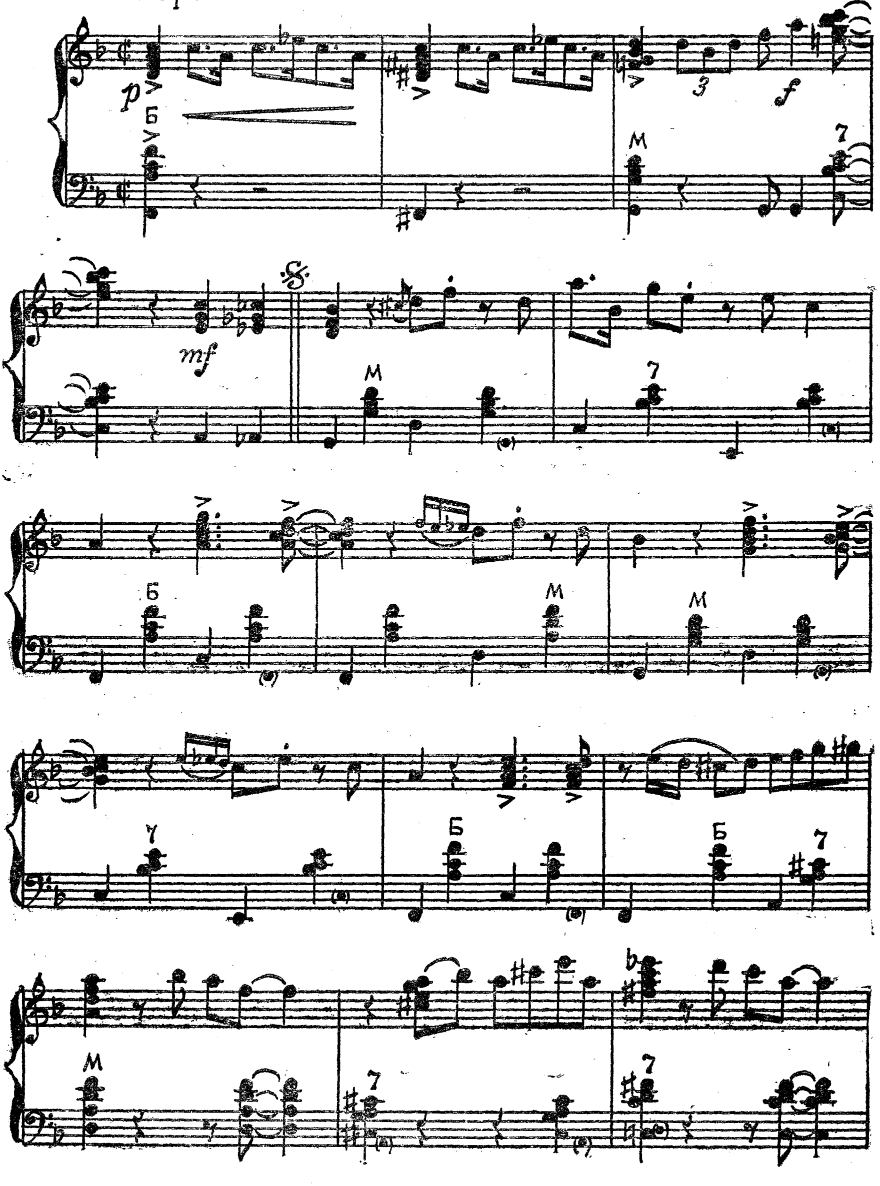


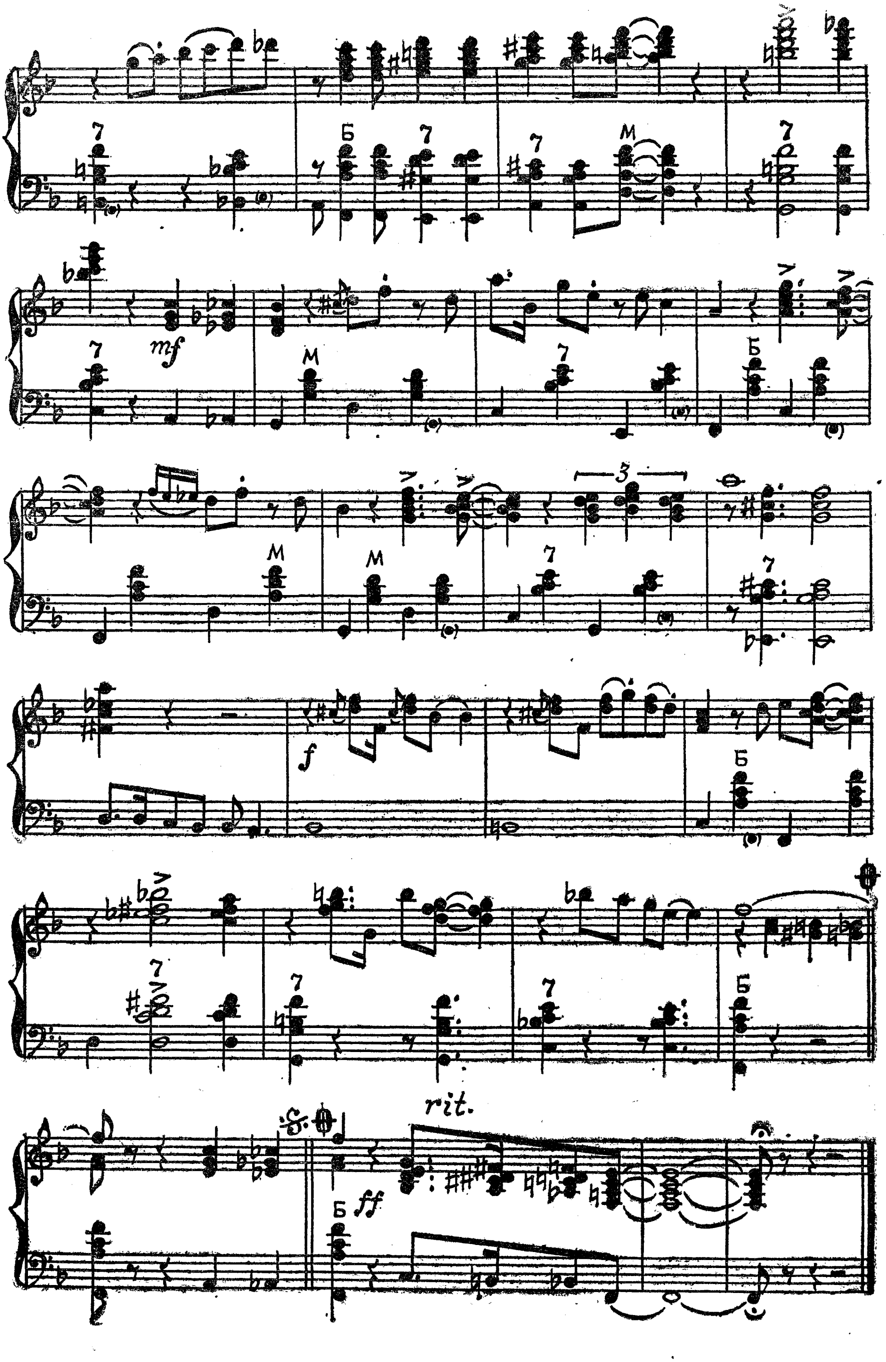

Б
М
7
1.
2.
sf

ЗАГАДКА

Музыка А. ЛЕДЕНЕВА

Умеренно

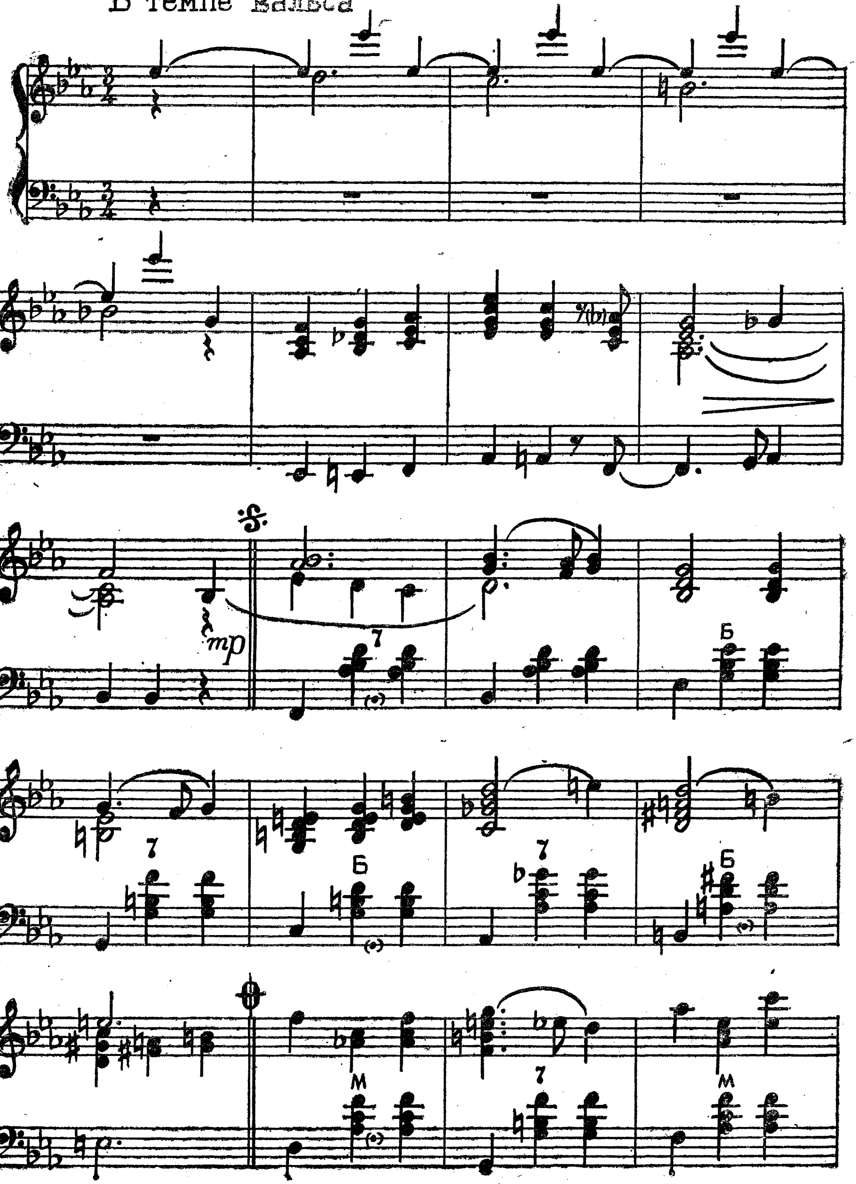


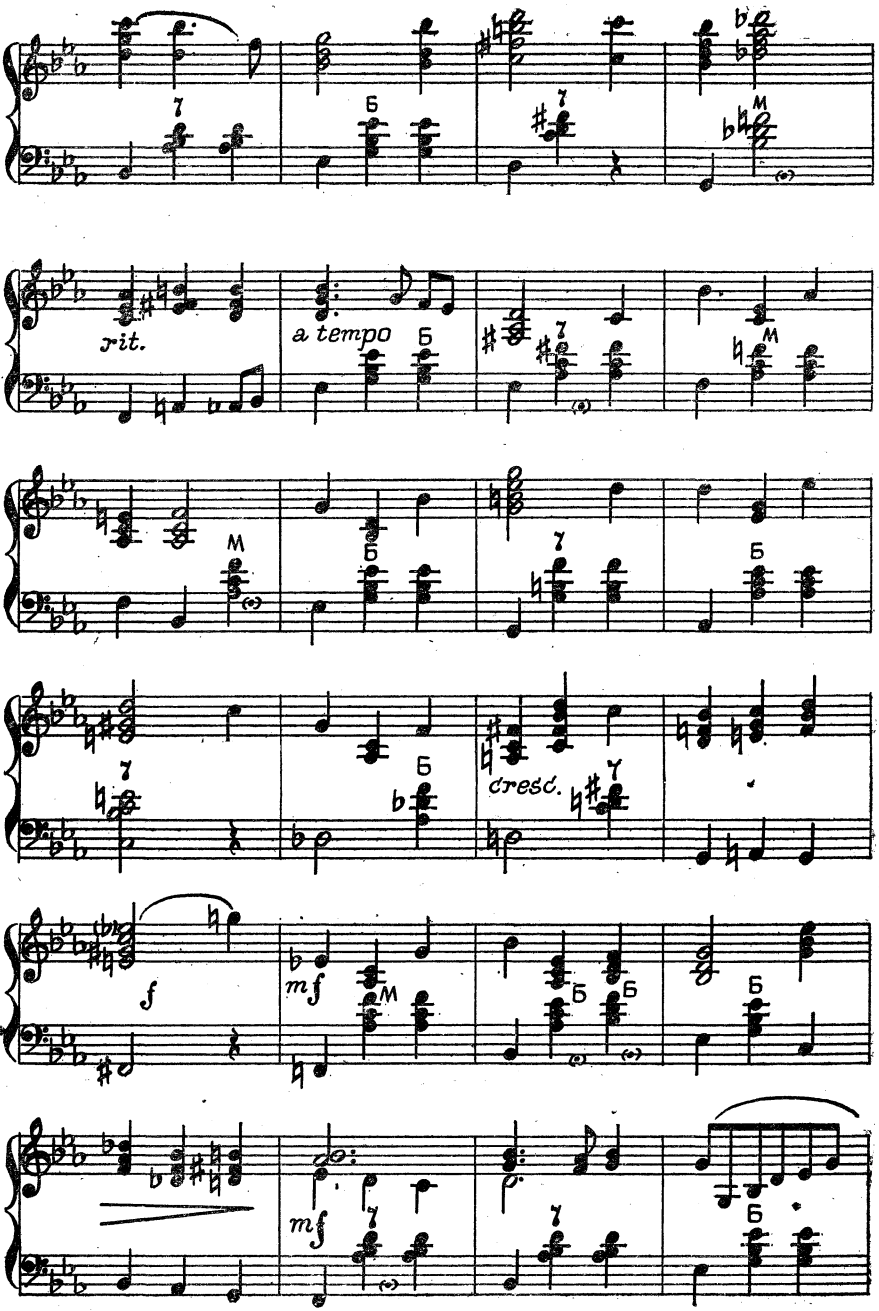

7
Б
М
mf
3
f
rit.
ff

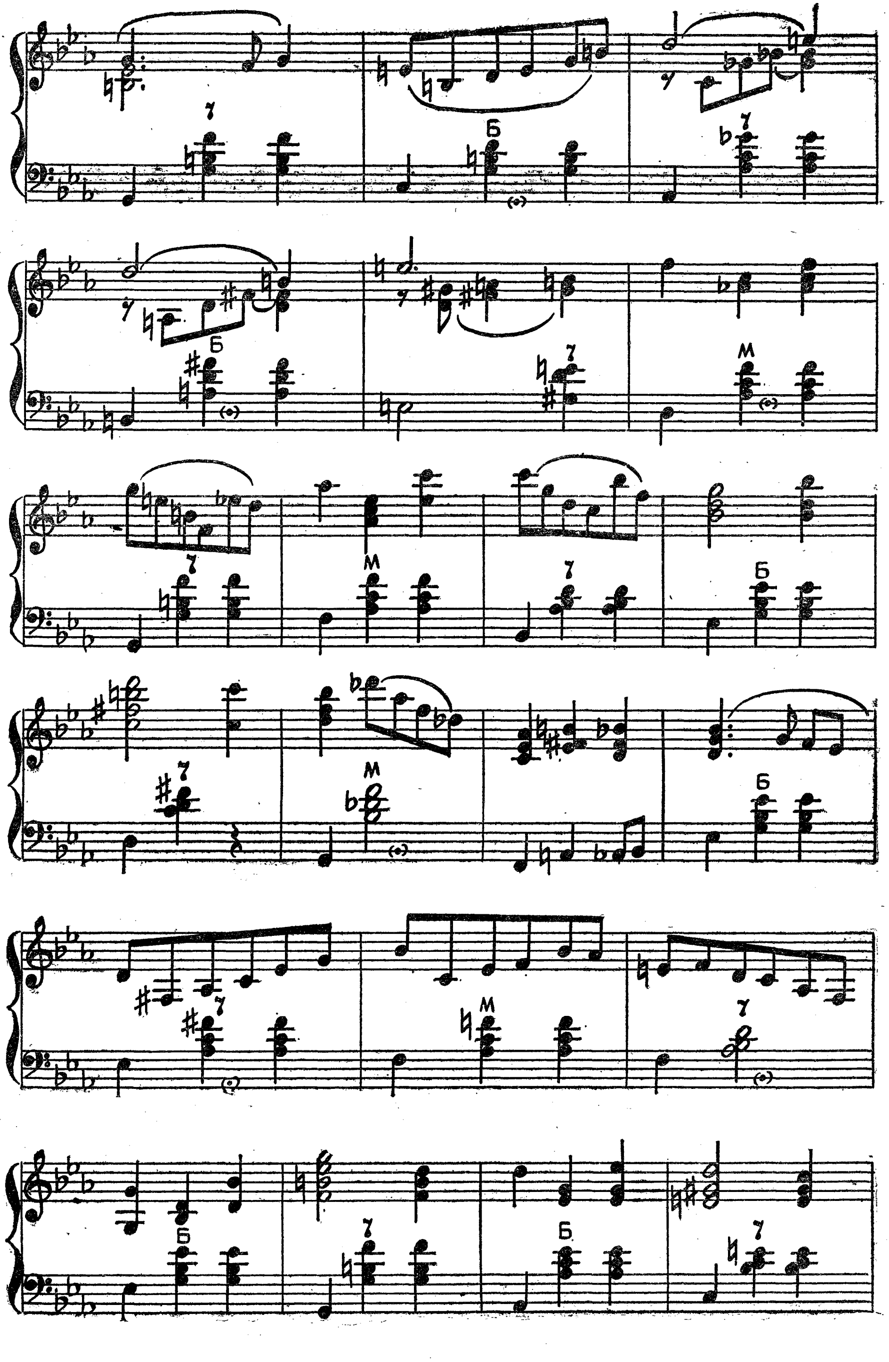
ВАЛЬС

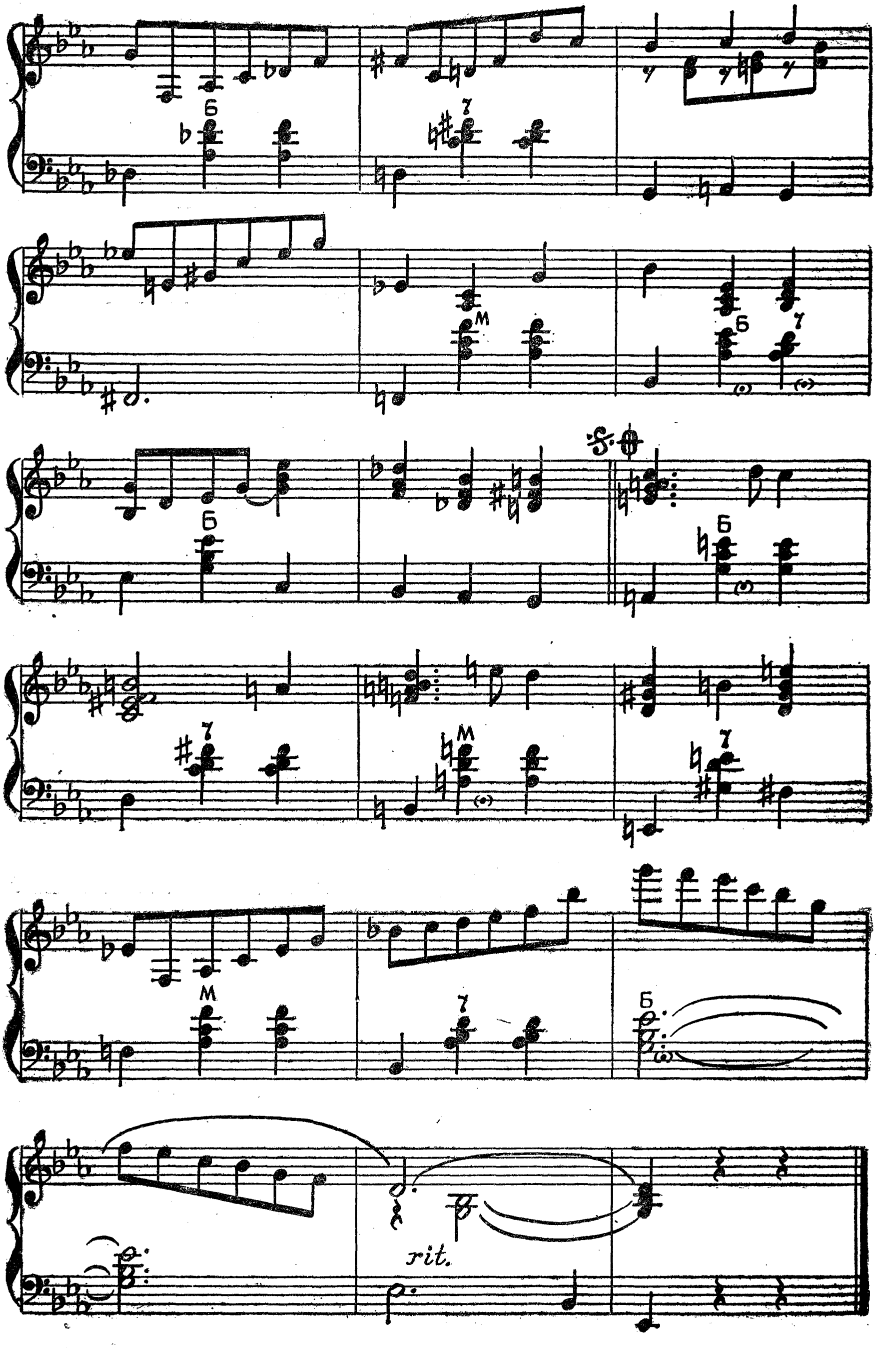
Музыка Ю. НИКИФОРОВА

В темпе вальса



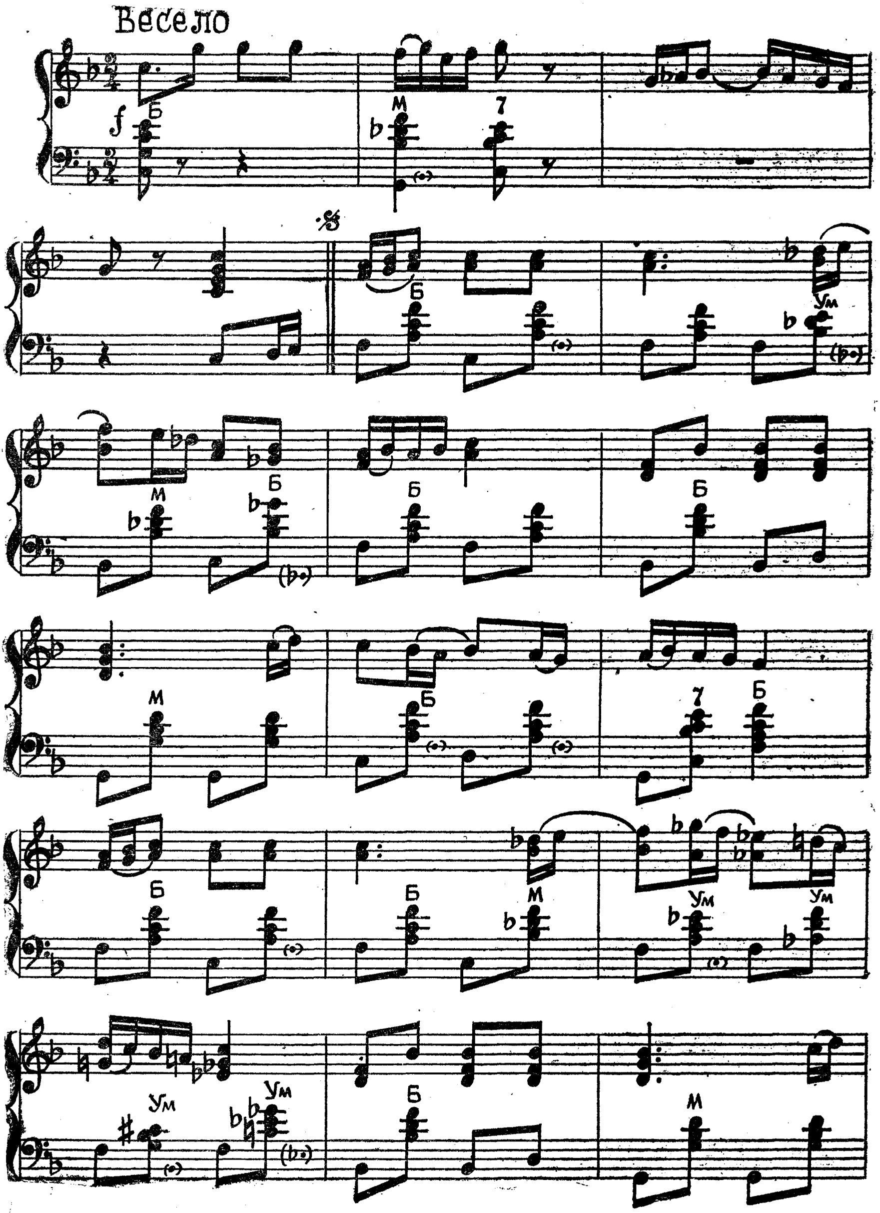

rit.
a tempo
cresc.
f
mf
7
Б
М

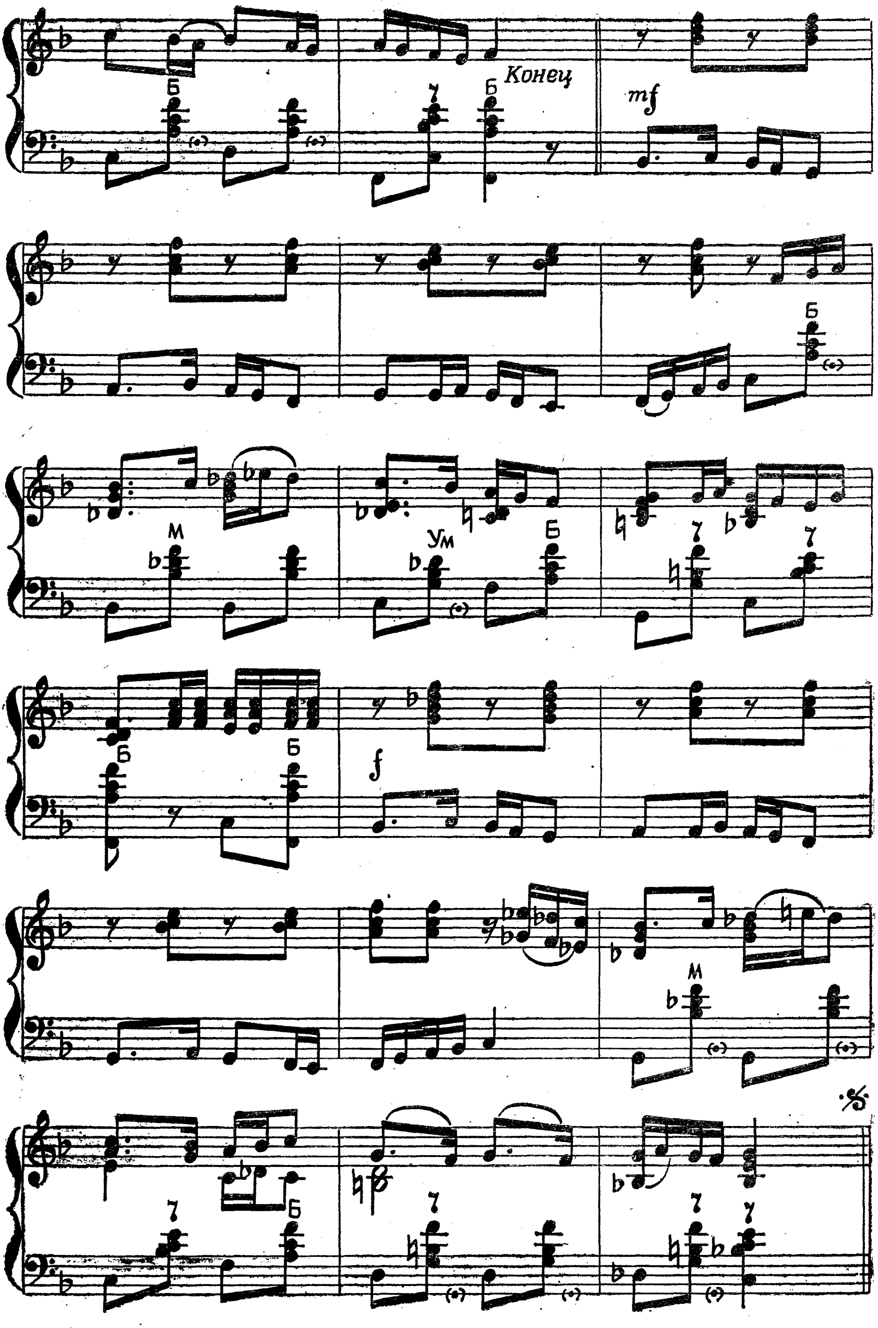



rit.

ТАНЕЦ ДРУЖБЫ

Музыка З. БИНКИНА

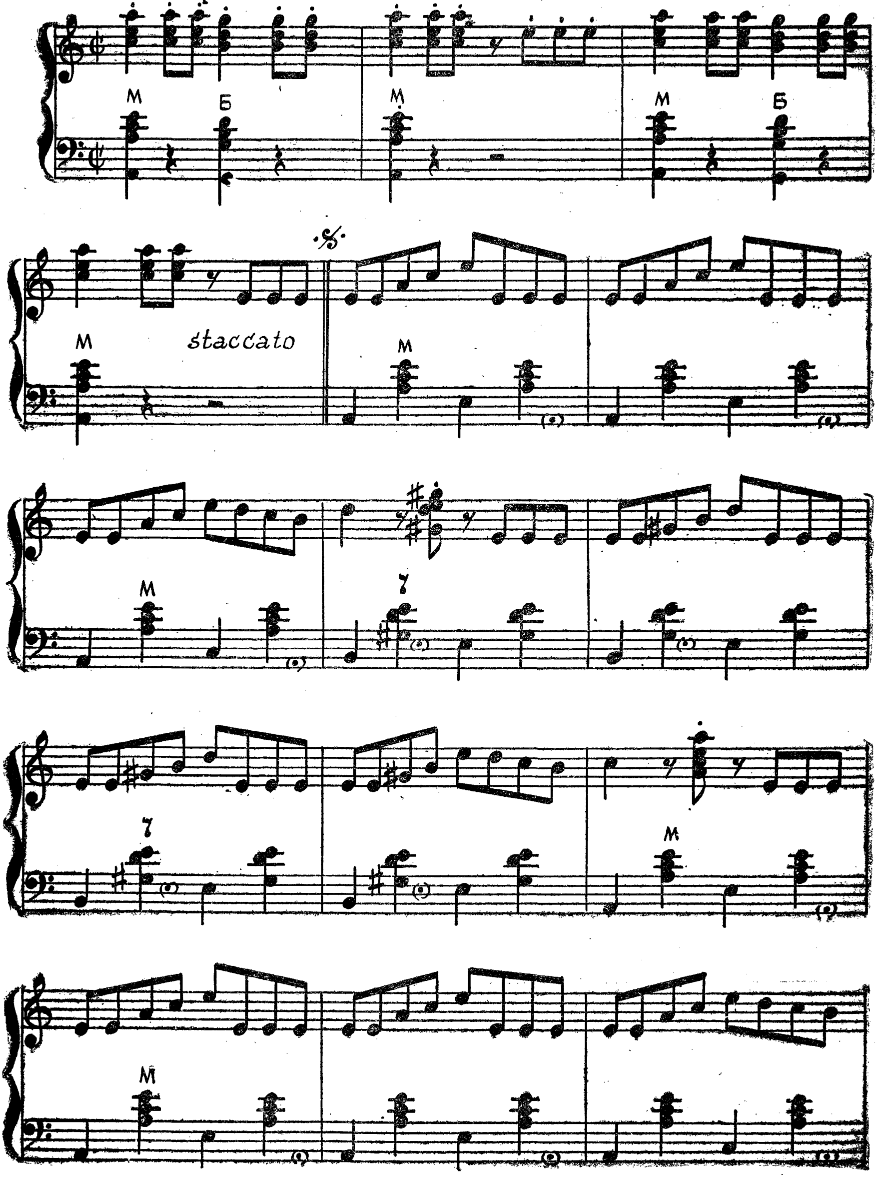


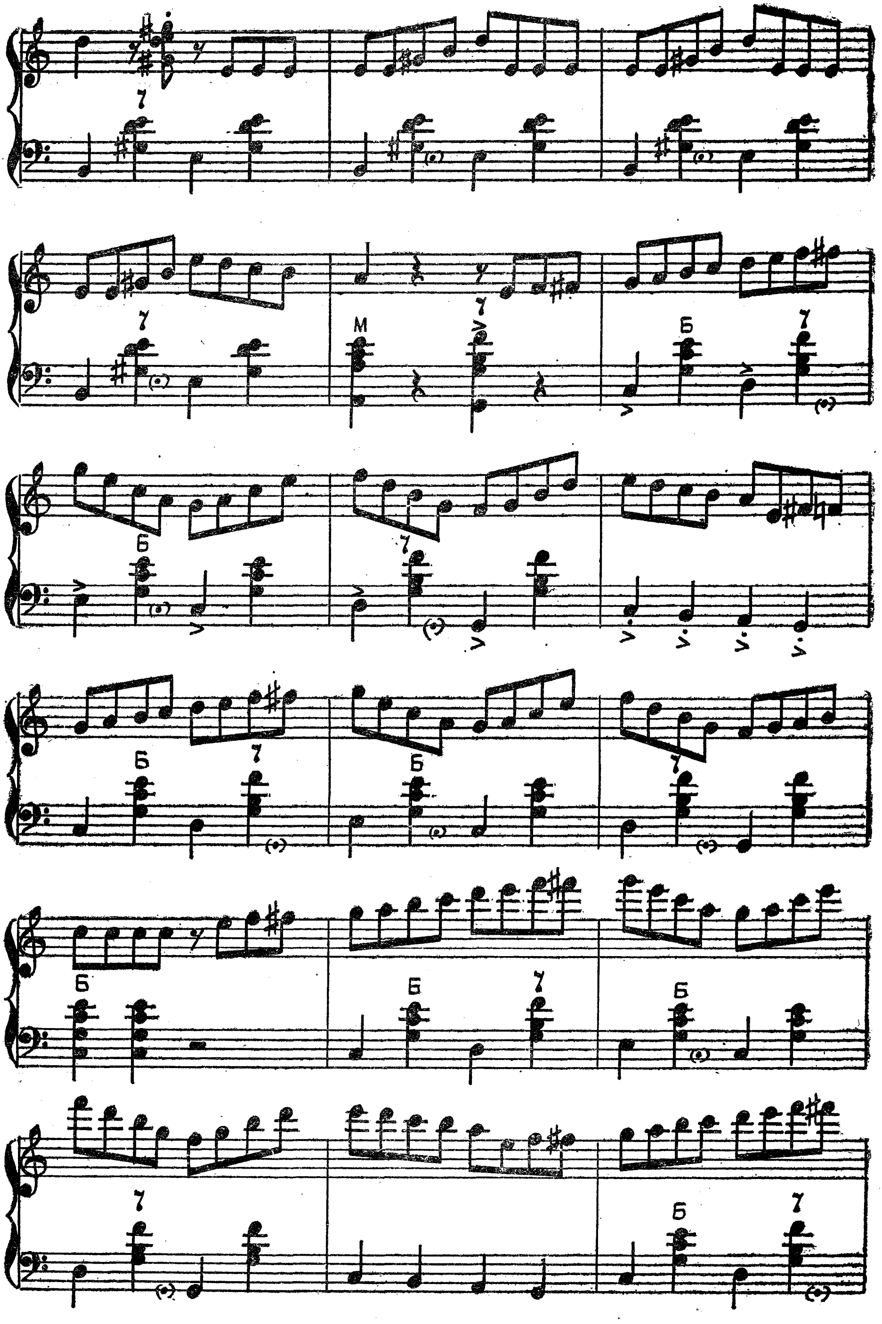

Конец
mf
f

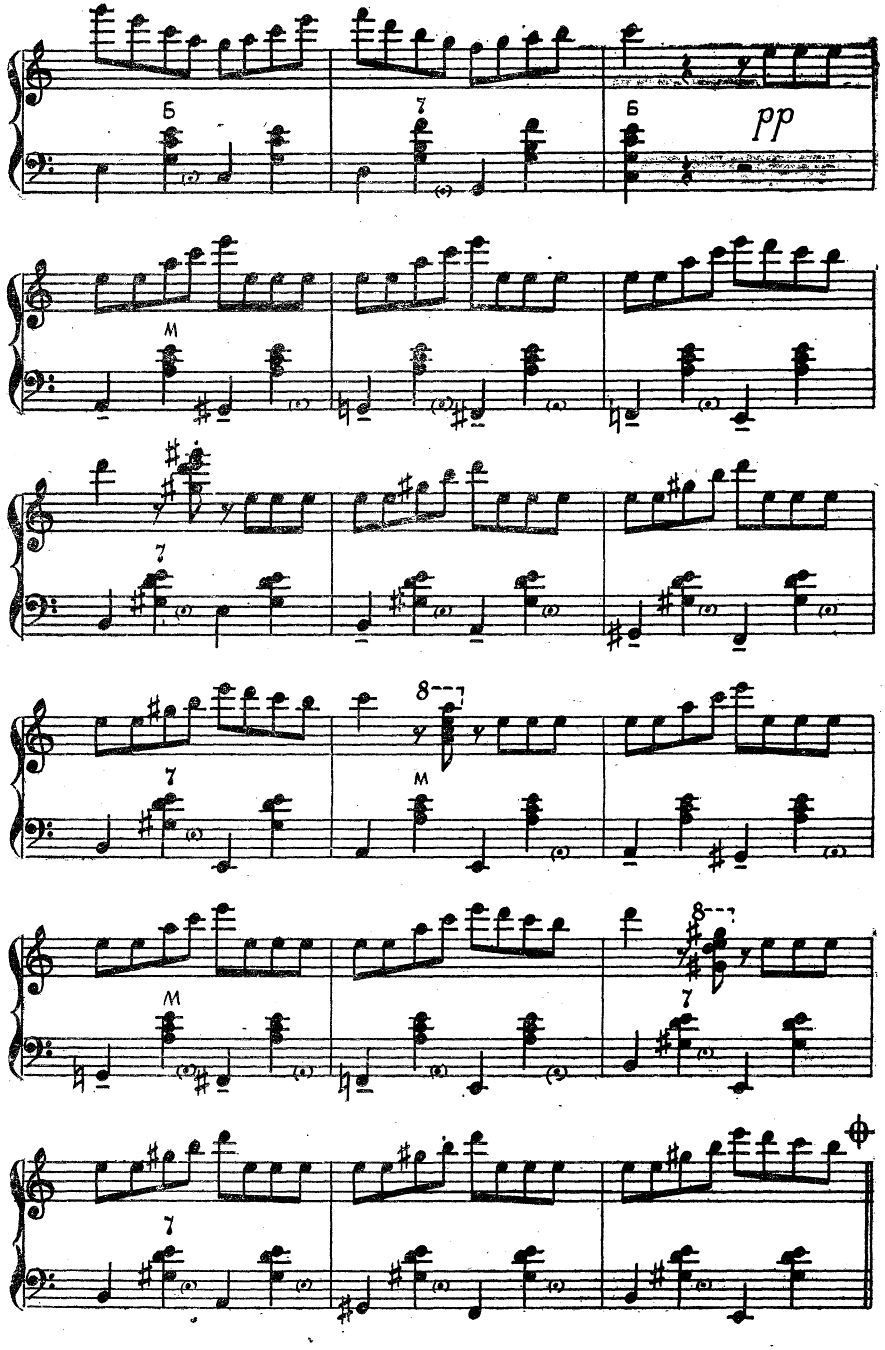
ЧЕТКИЙ РИТМ

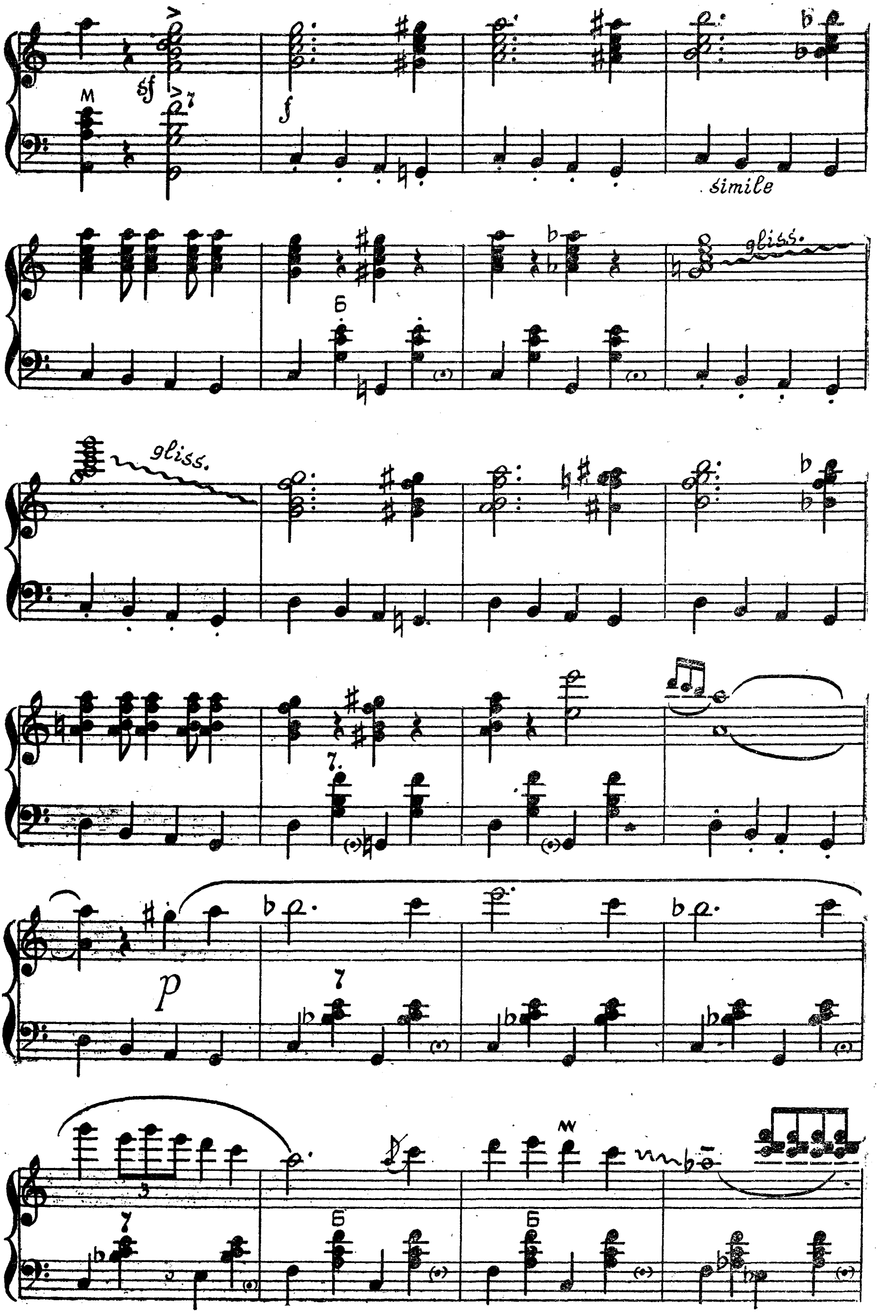
Музыка Б. МАСЛОВА

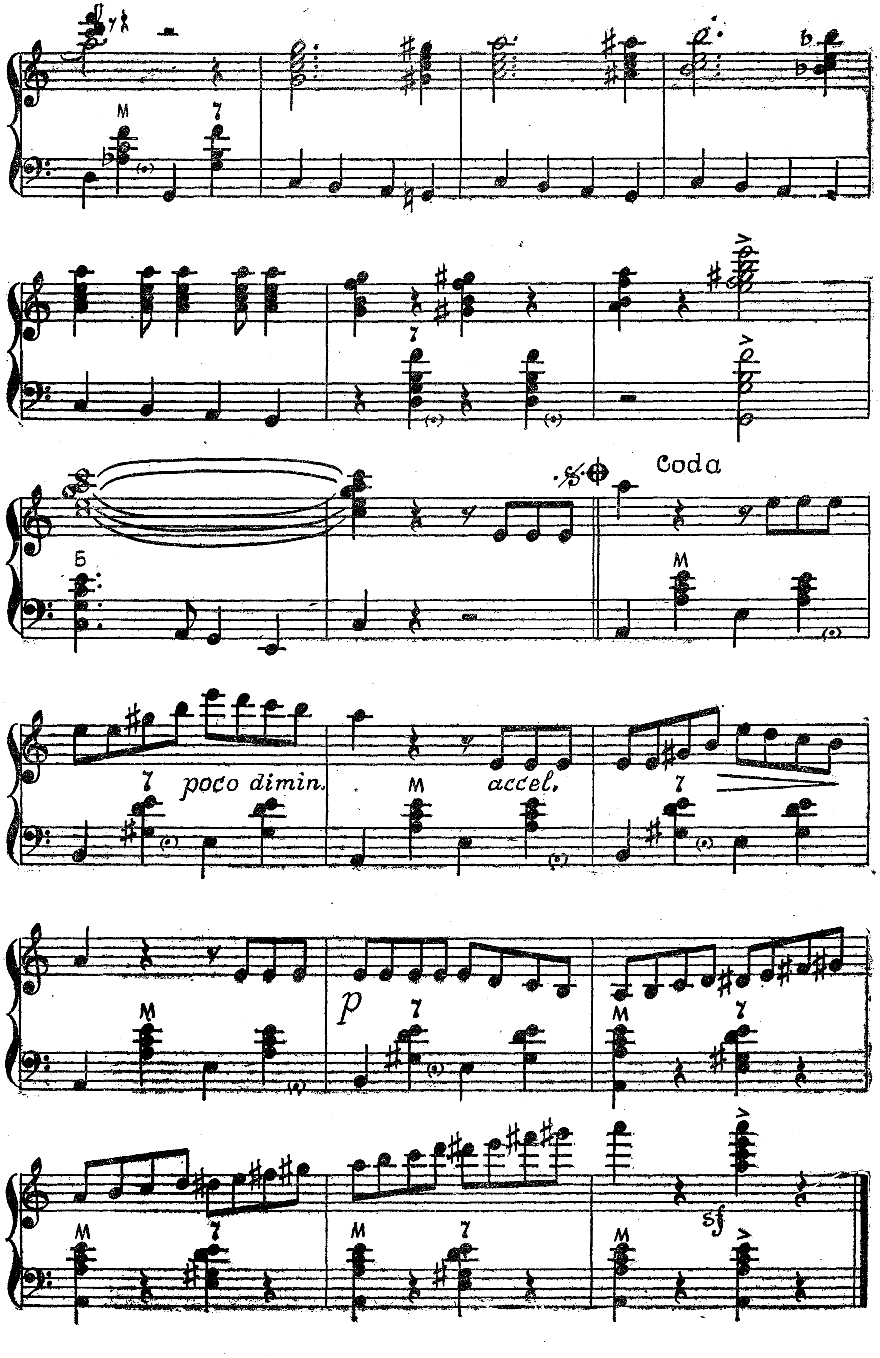
В быстром темпе. С огнем






pp


sf
f
simile
gliss.
gliss.
p

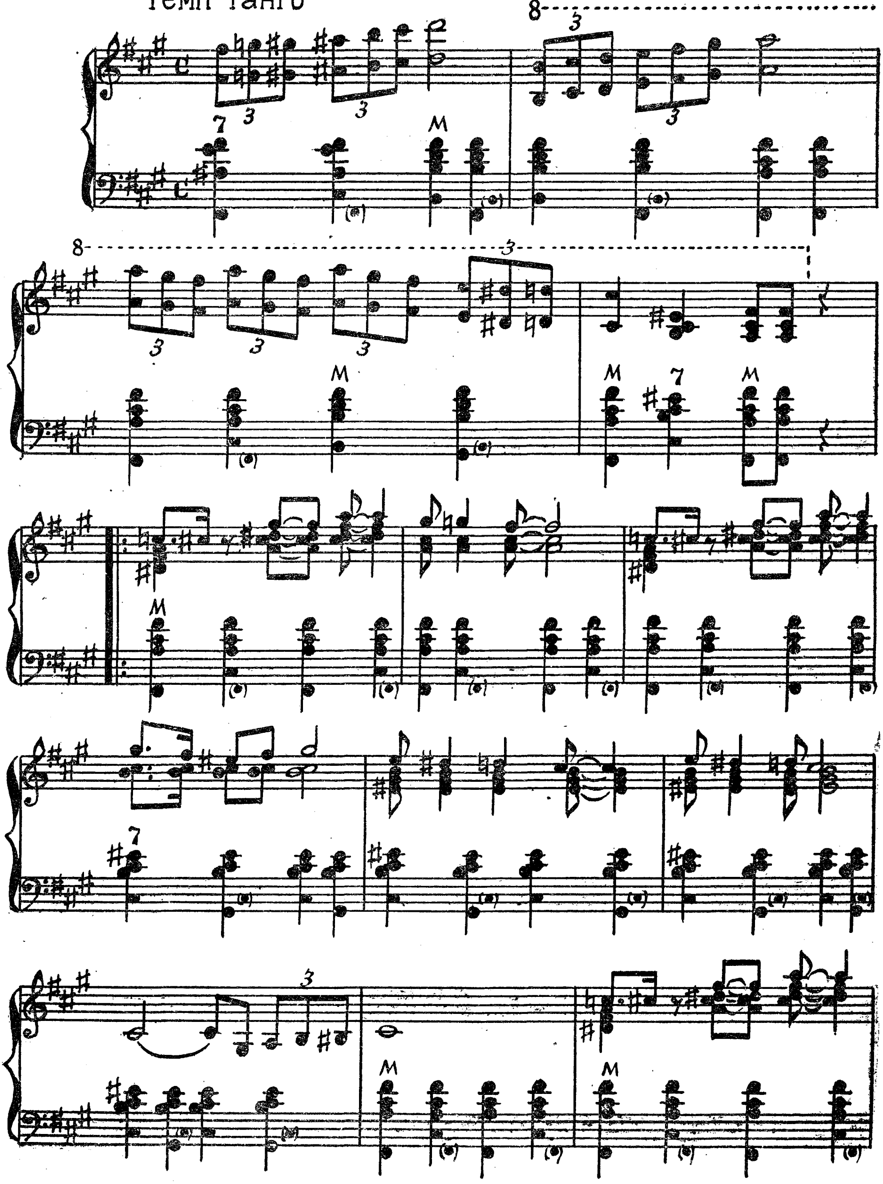

М
7
Б
Coda
М
7
poco dimin.
М
accel.
7
М
p
7
М
7
М
7
М
7
sf
М

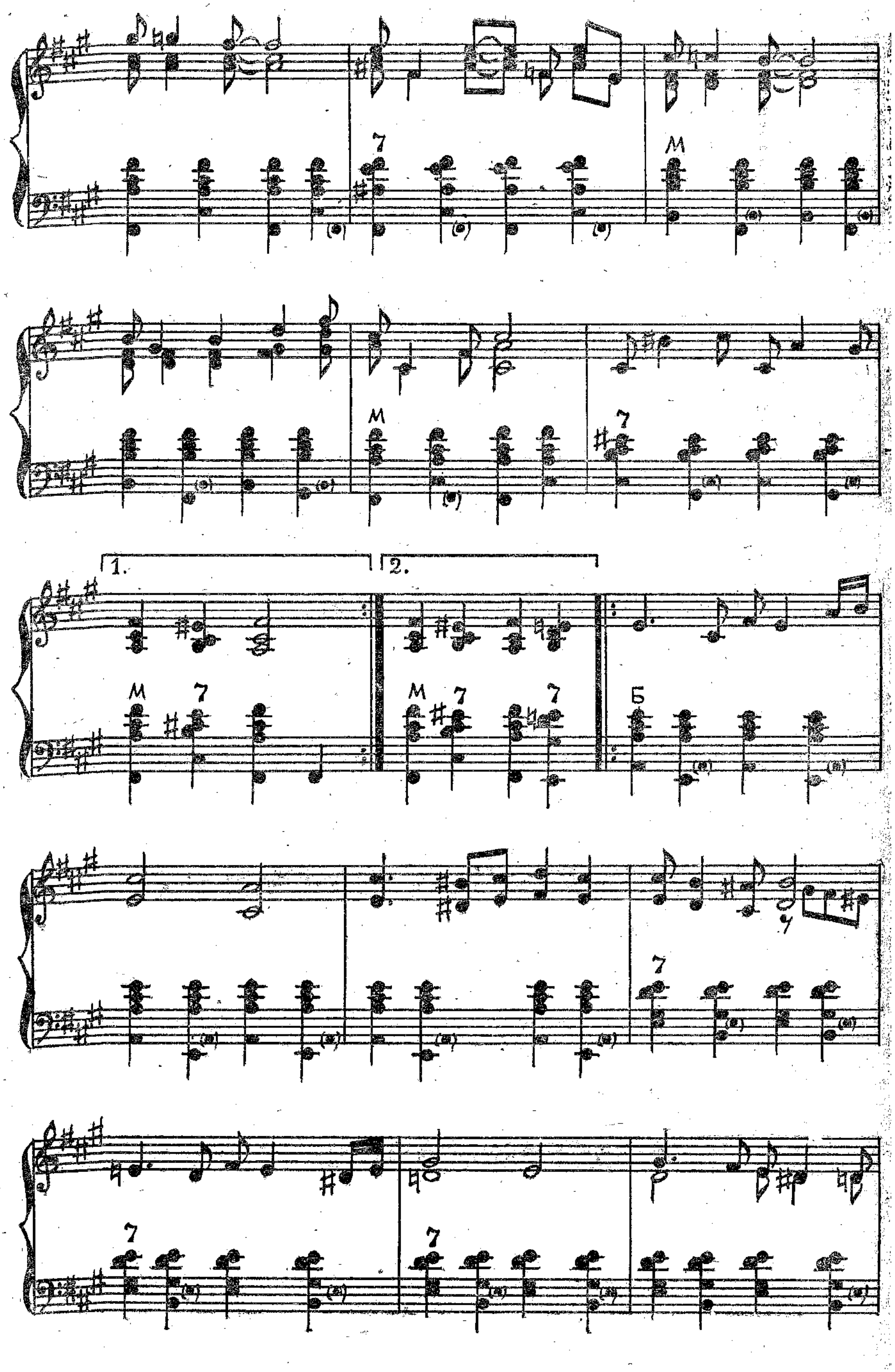
ВОСПОМИНАНИЕ

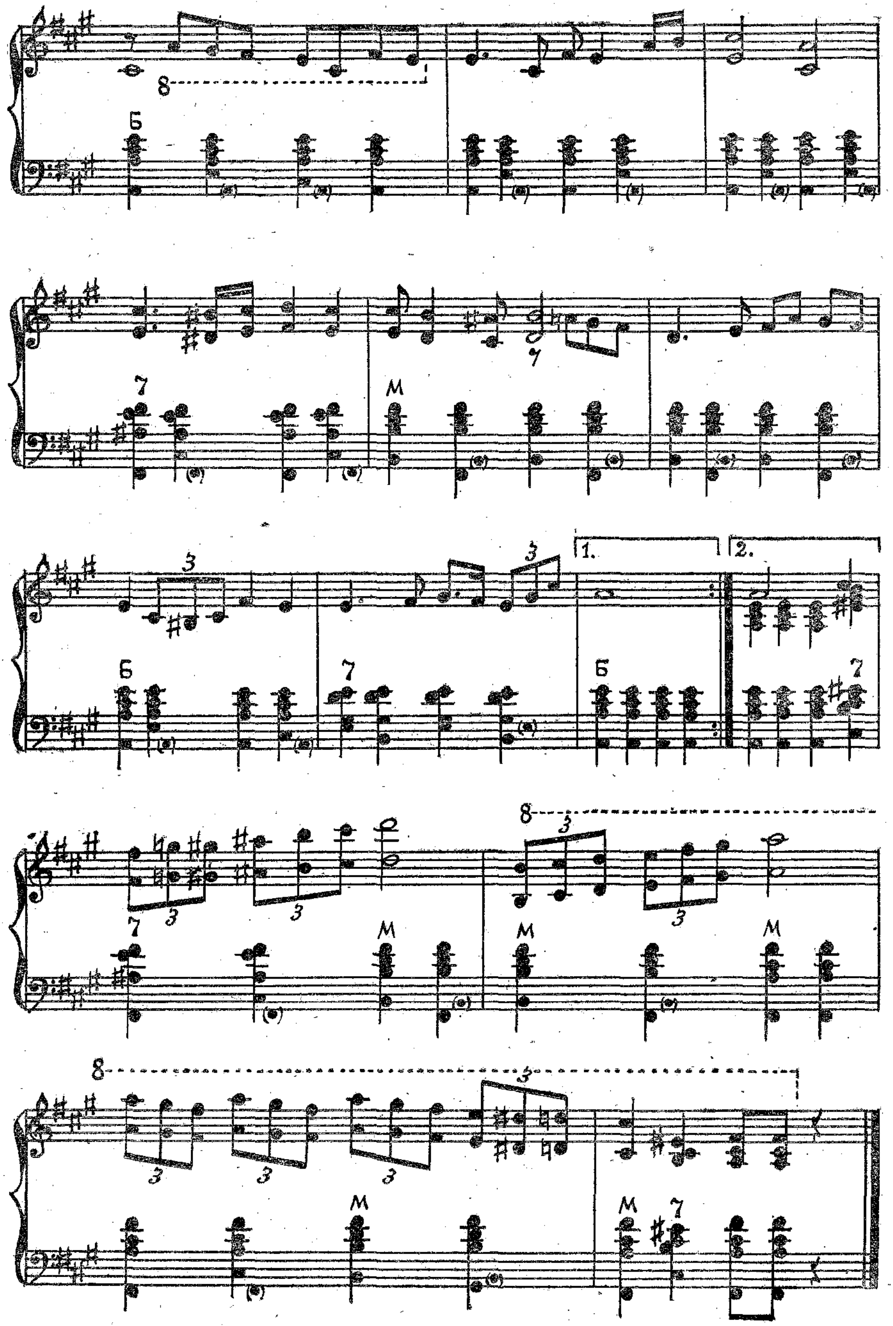
(Танго)

Музыка Л. ГАВРИЛОВА

Темп танго

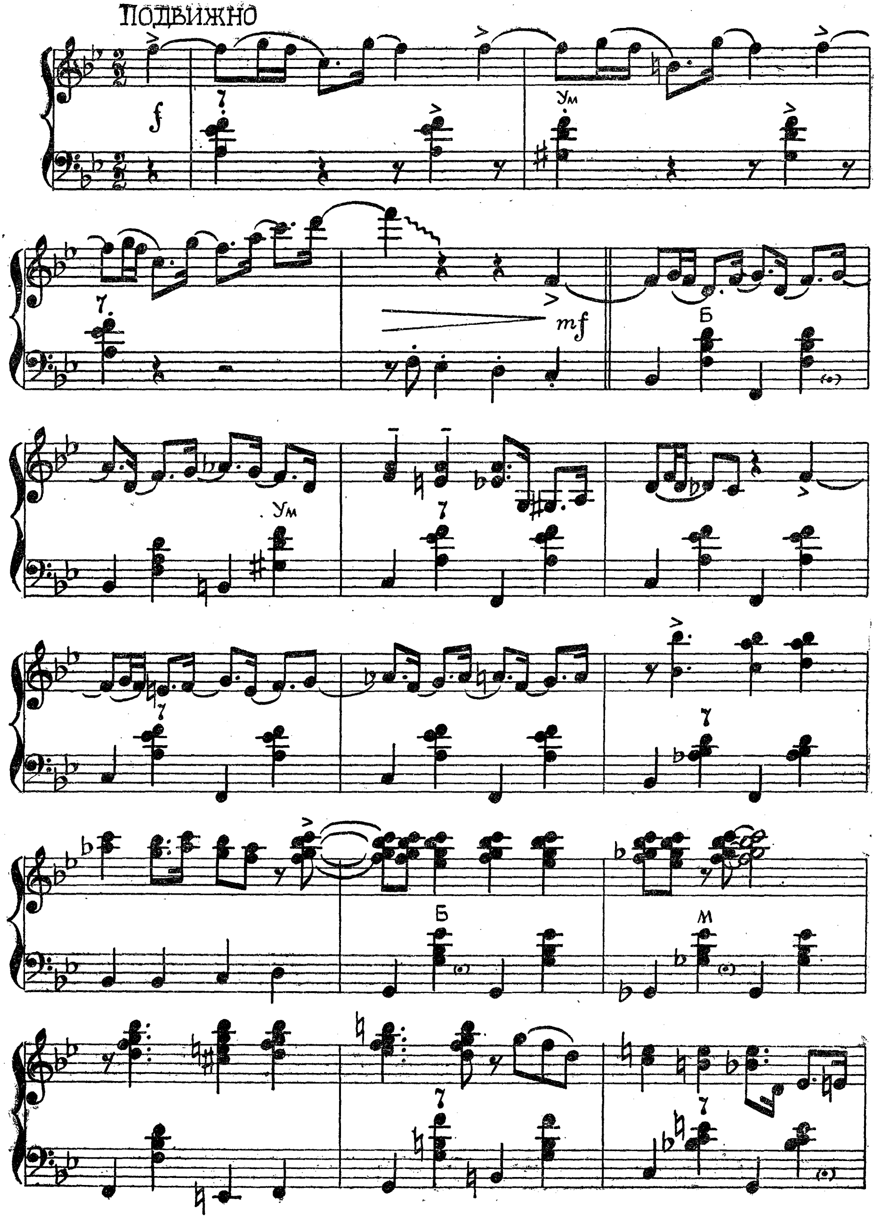


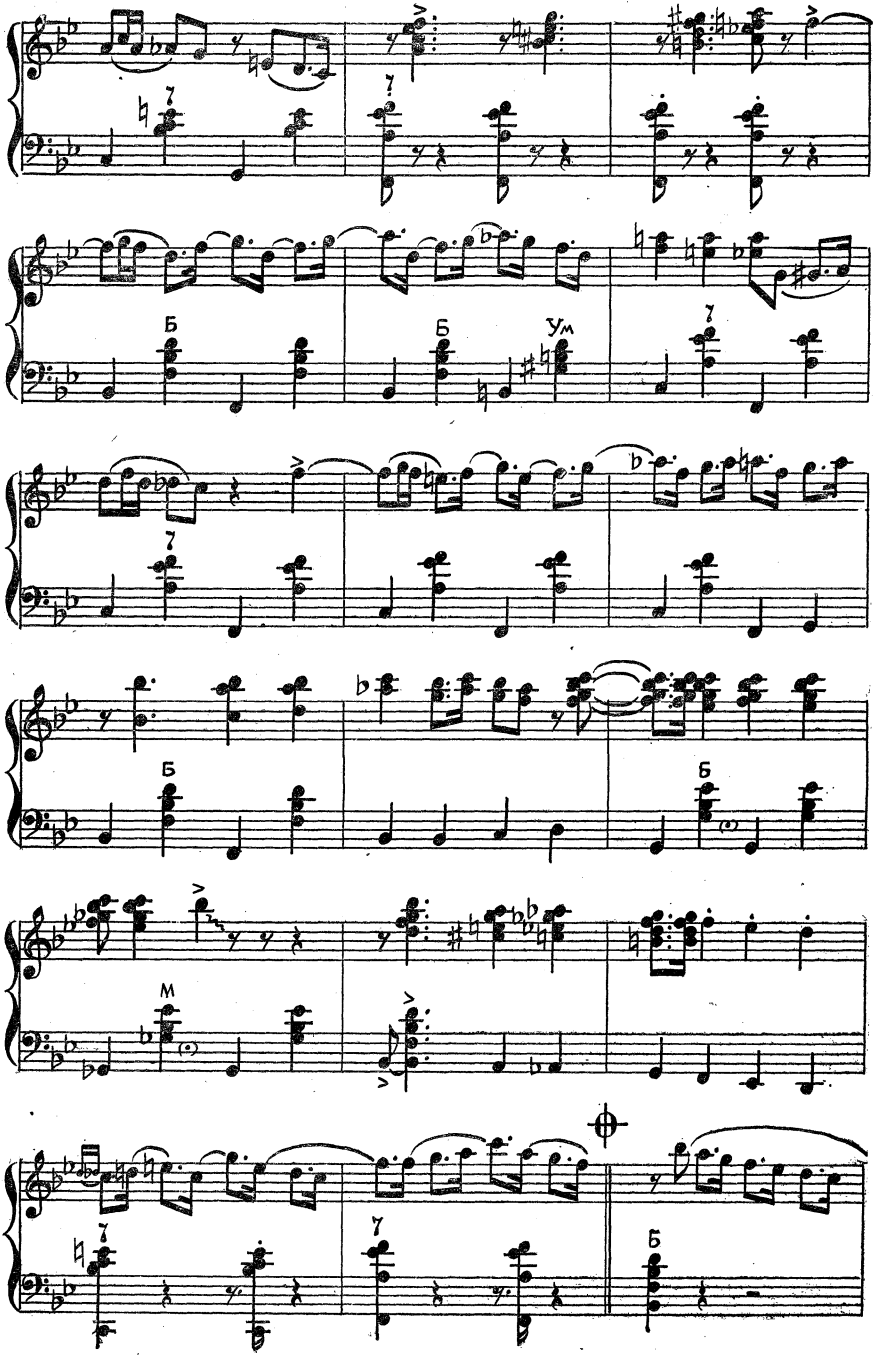

1.
2.
M
7
Б

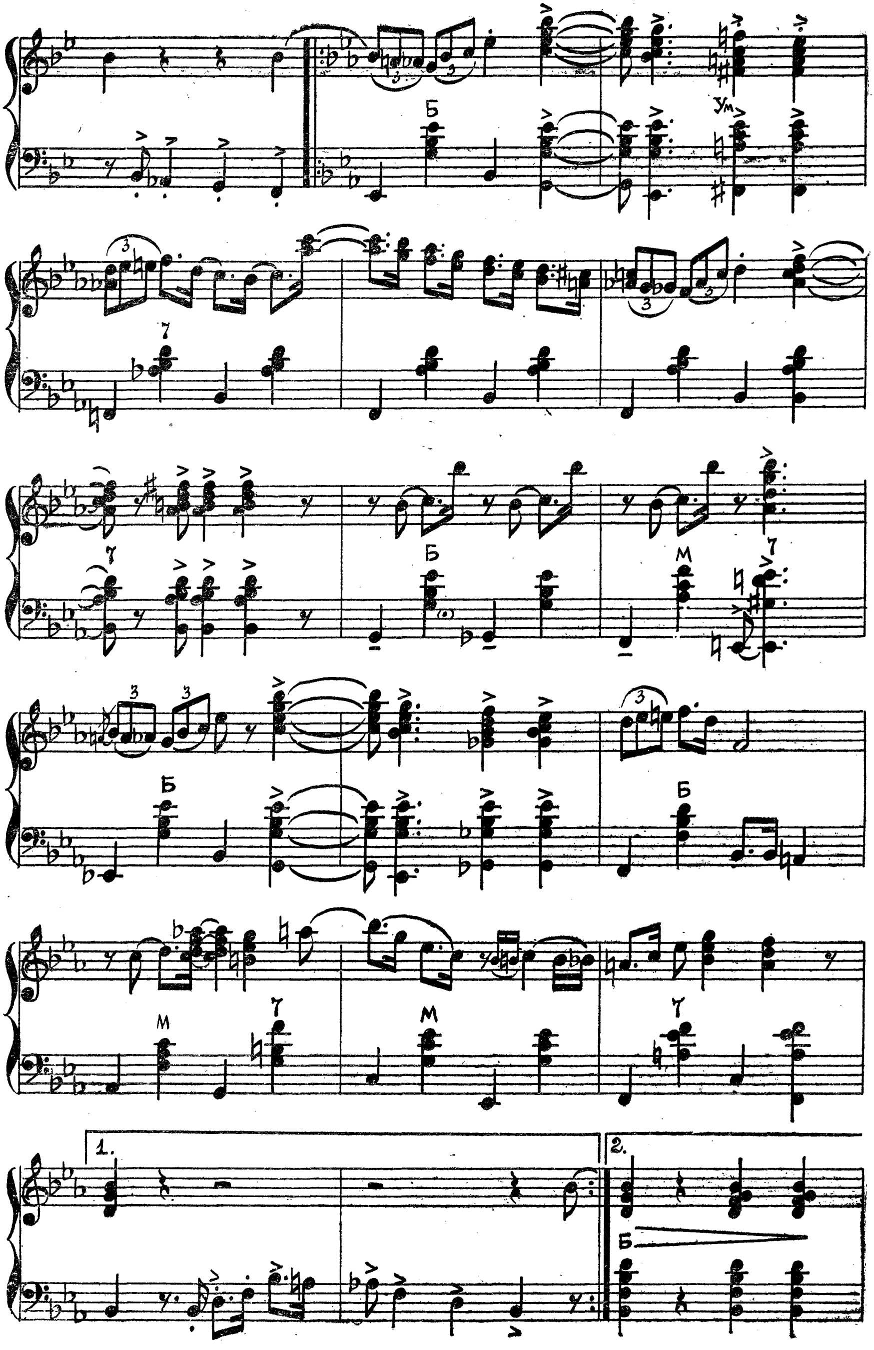


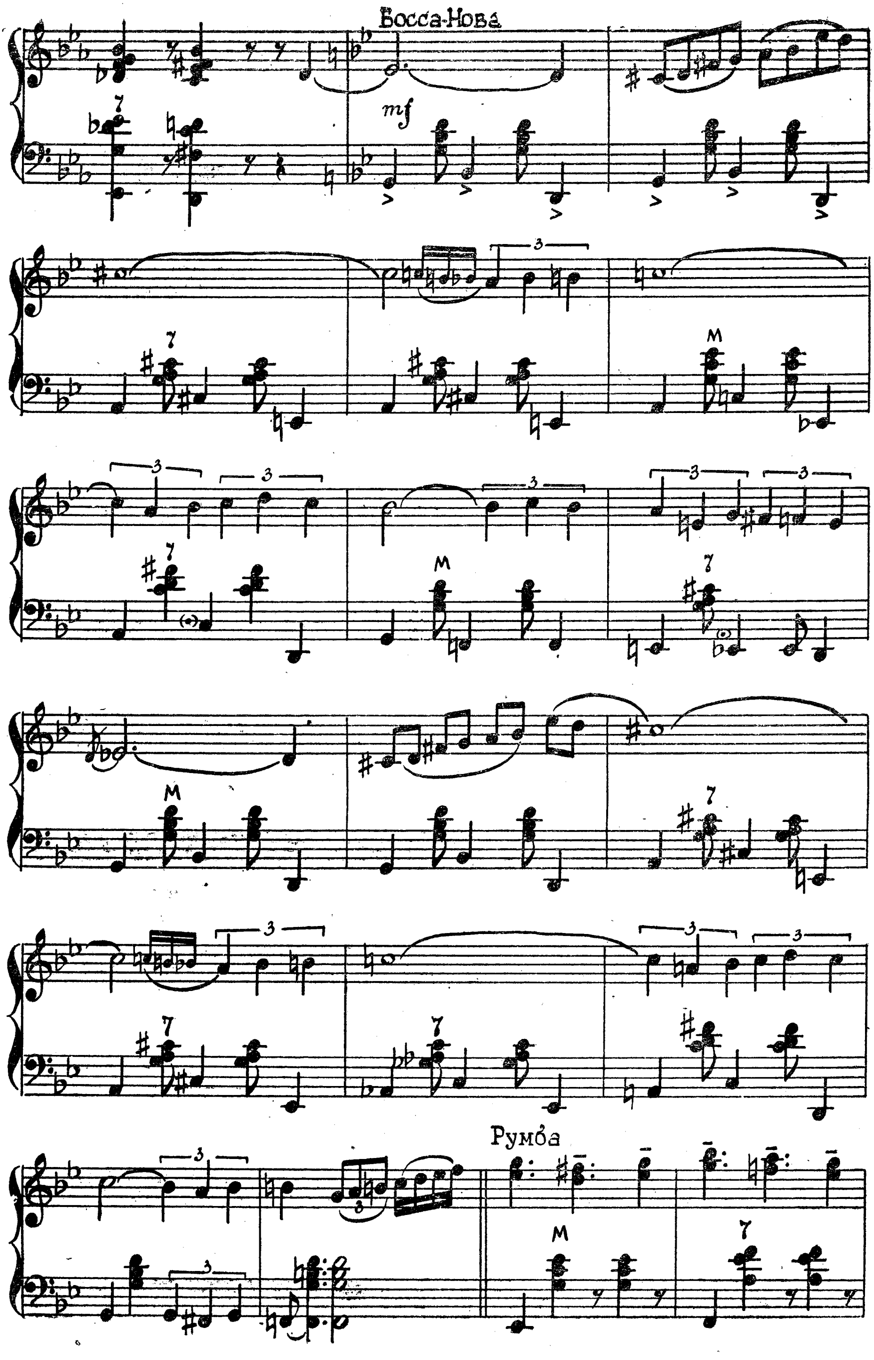
ЭКСЦЕНТРИКИ

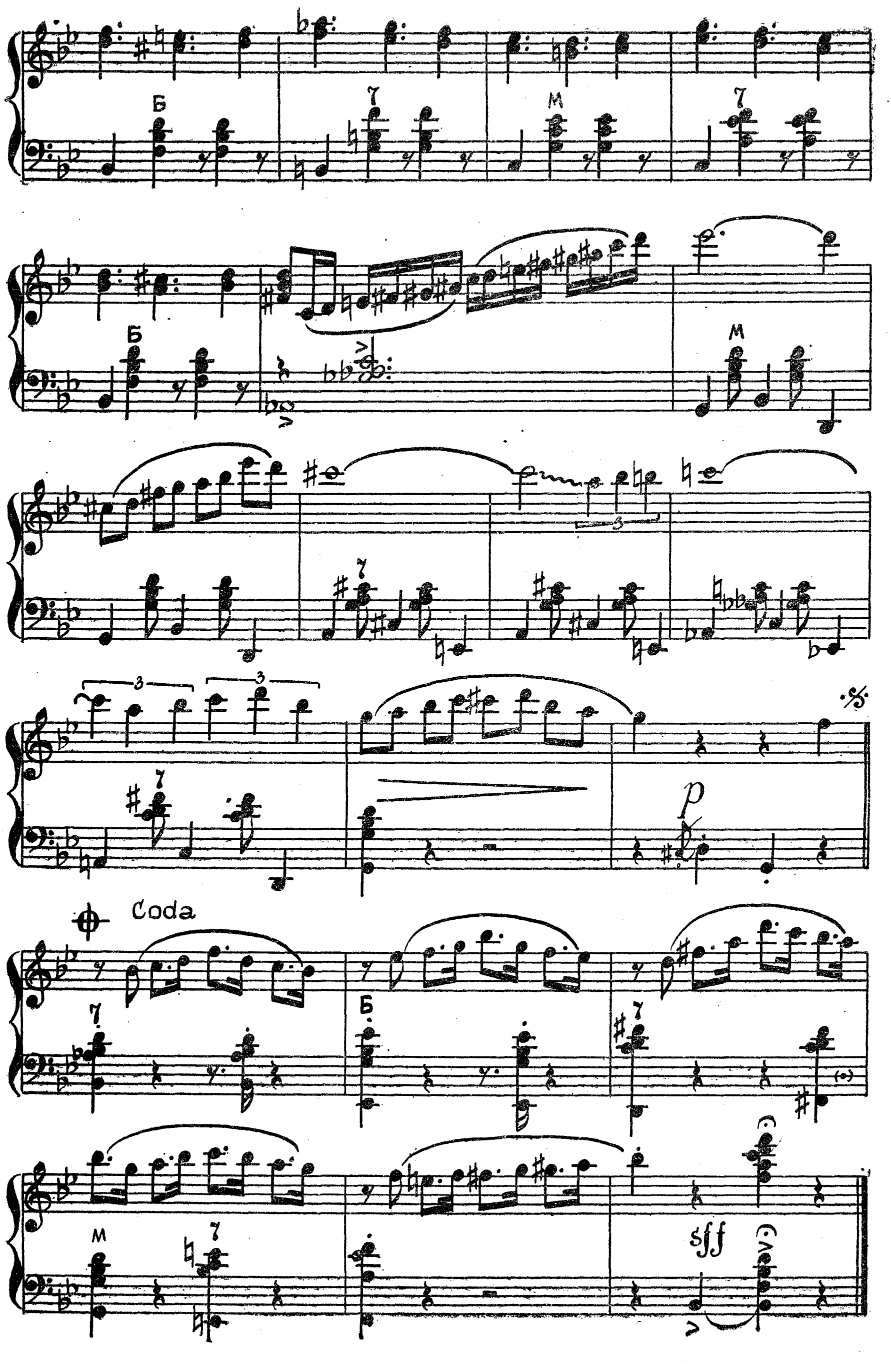
Музыка Б. МАСЛОВА




7
Б
Ум
М


Б
Ум
7
М
1.
2.

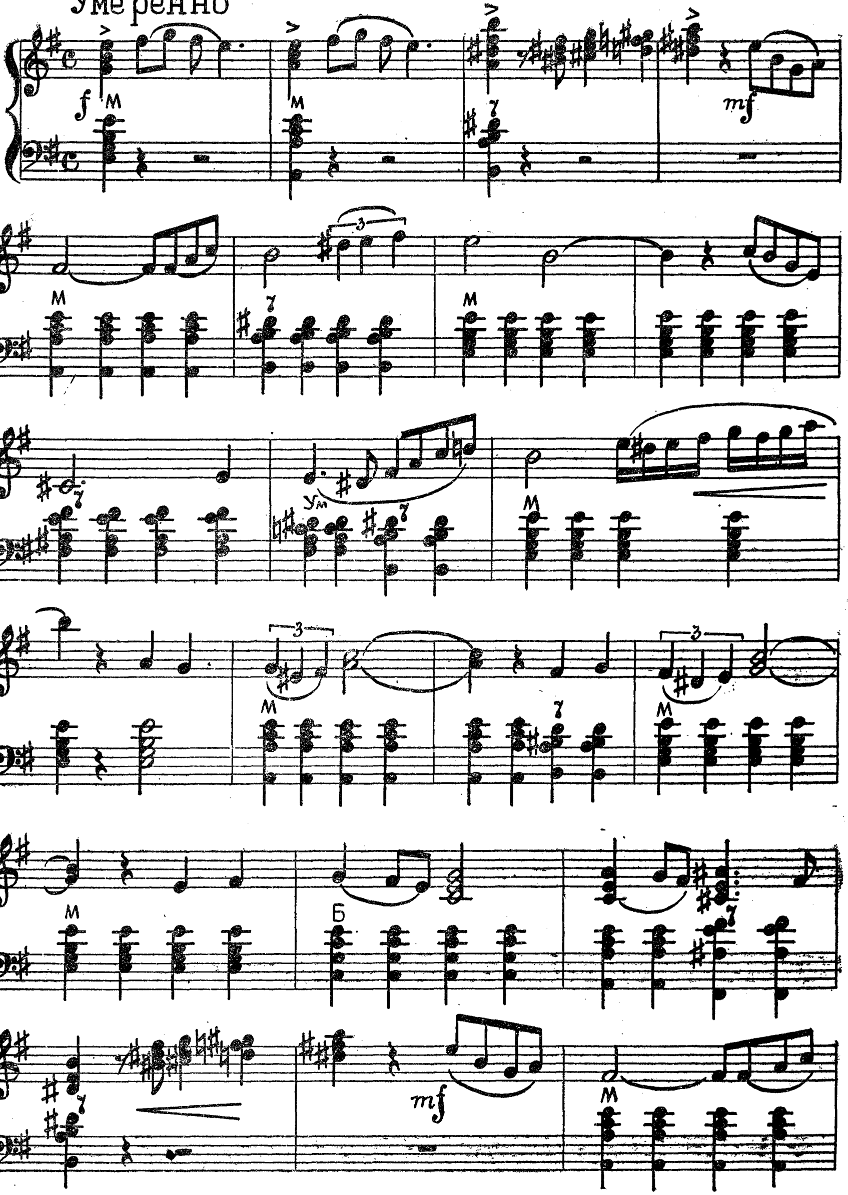

Босса-Нова
mf
Румба

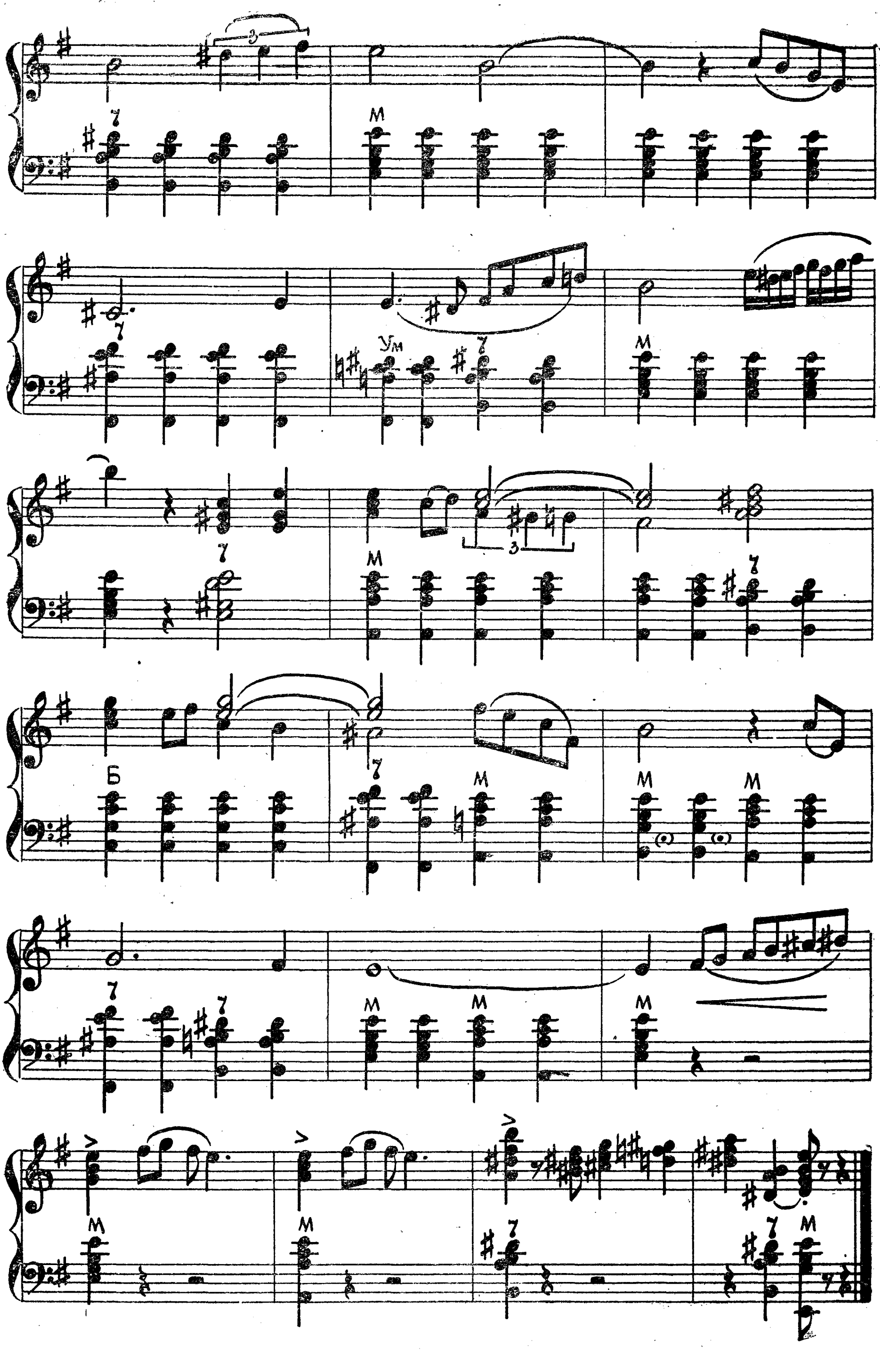

Б
7
М
7
Б
М
7
7
7
Coda
7
Б
7
М
7
p
sff

ЛИРИЧЕСКОЕ ТАНГО

Музыка В. УДАЛОВА

Умеренно

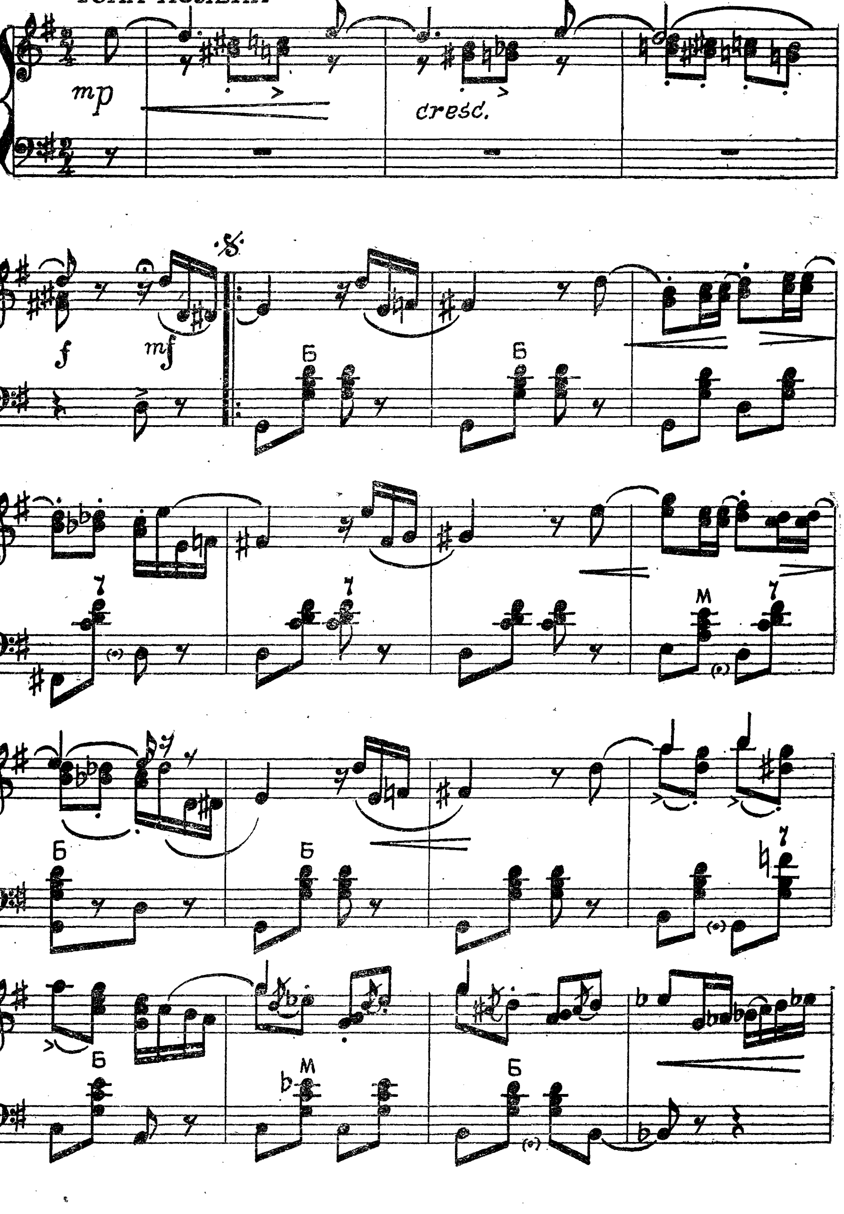


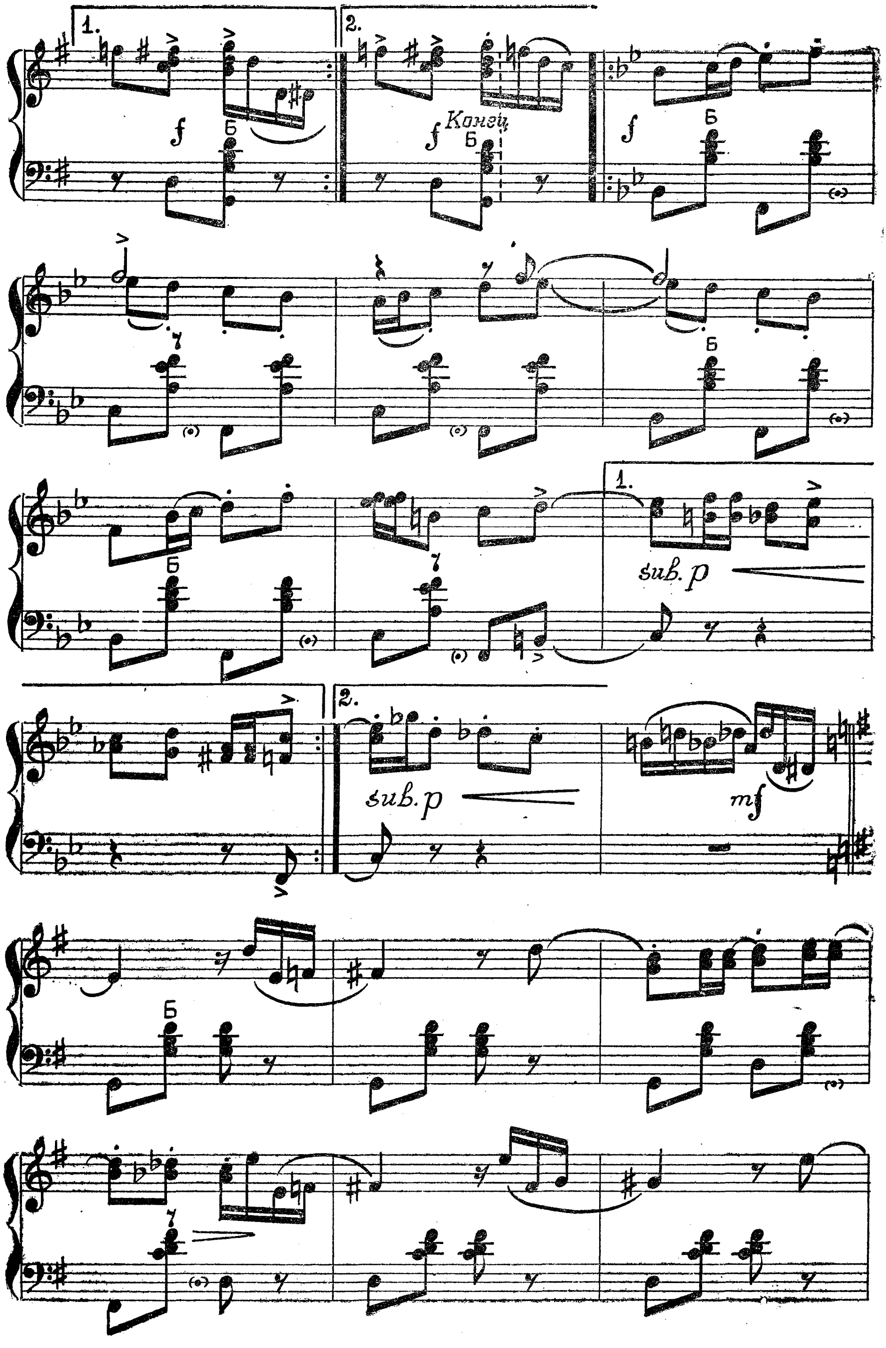


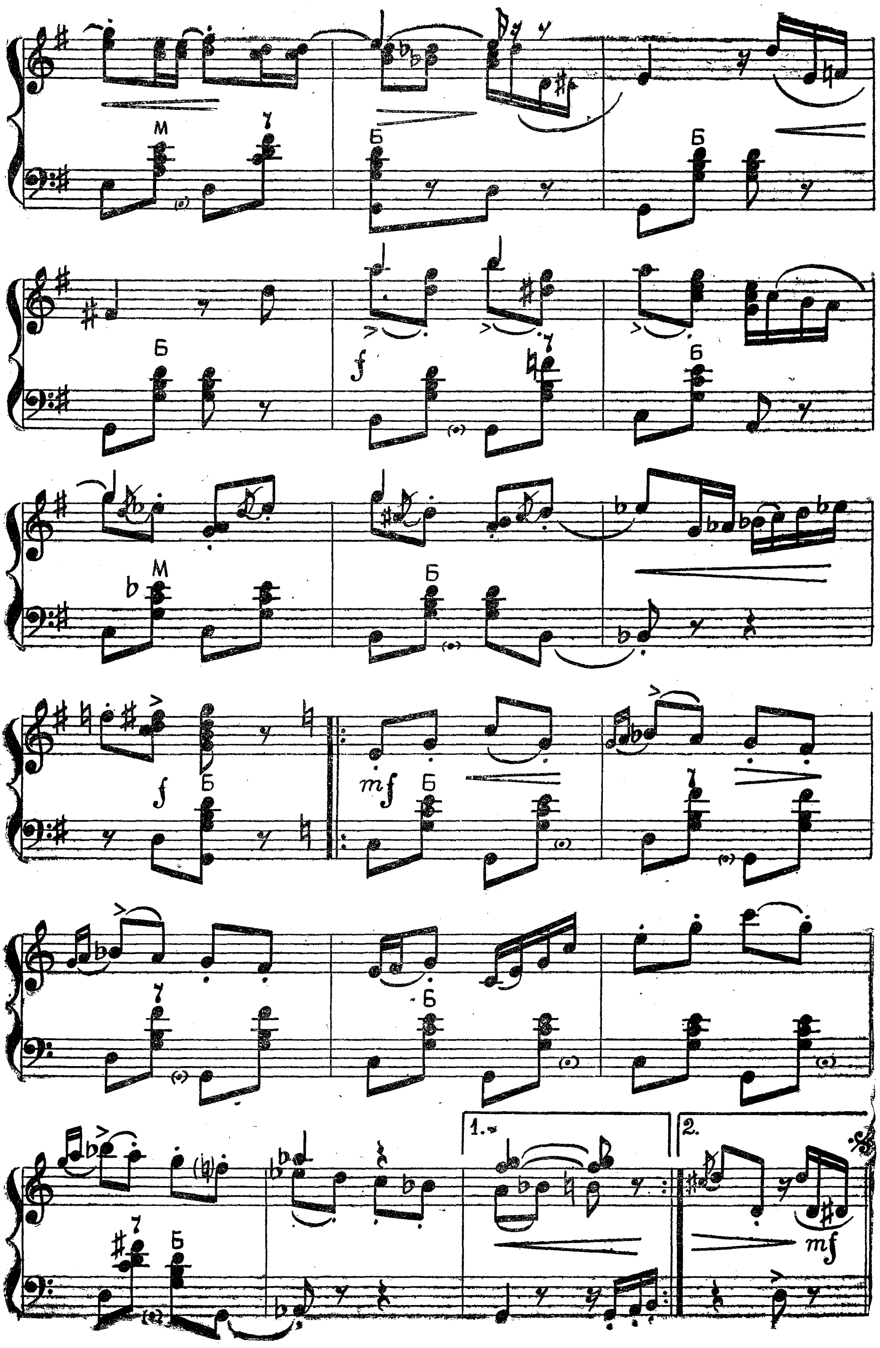
ОЗОРНИЦА

Музыка О. ДЫМОВА

Темп польки

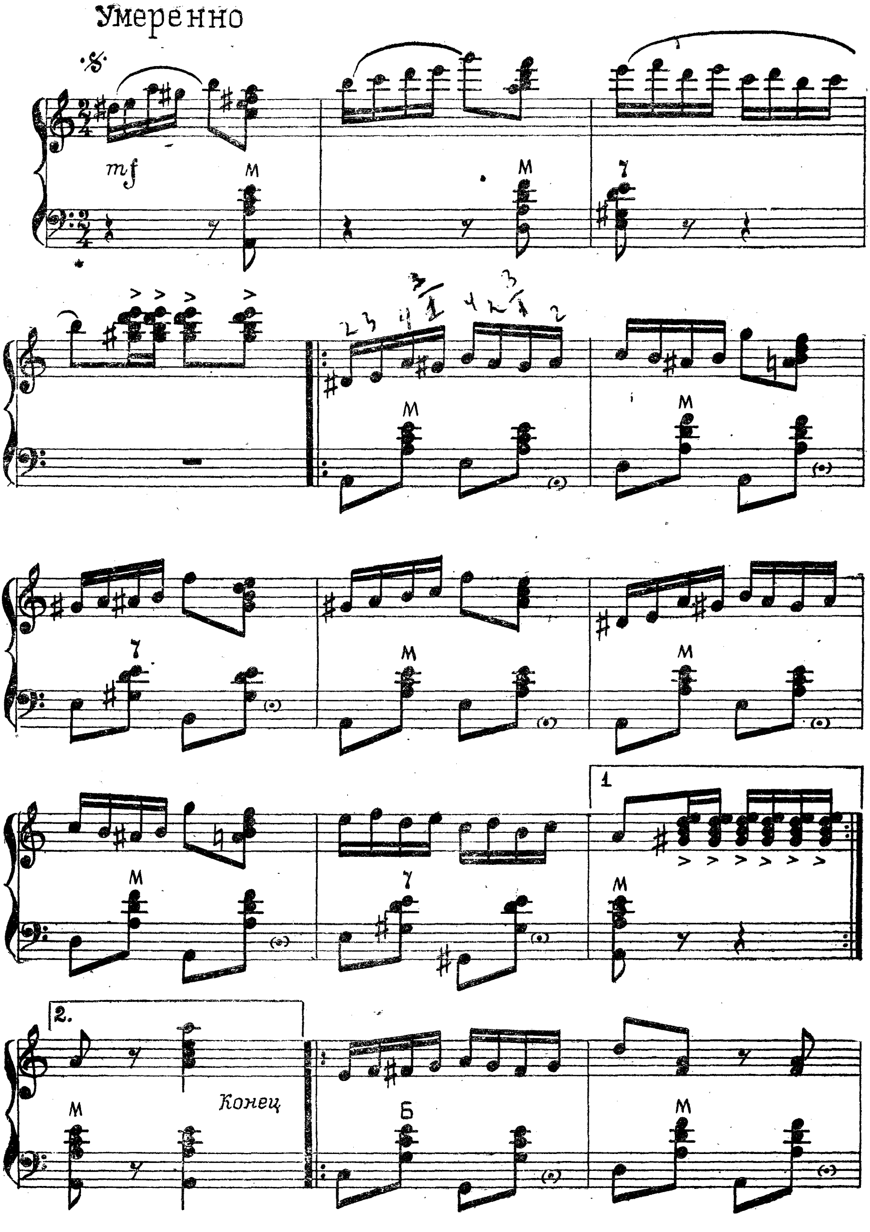


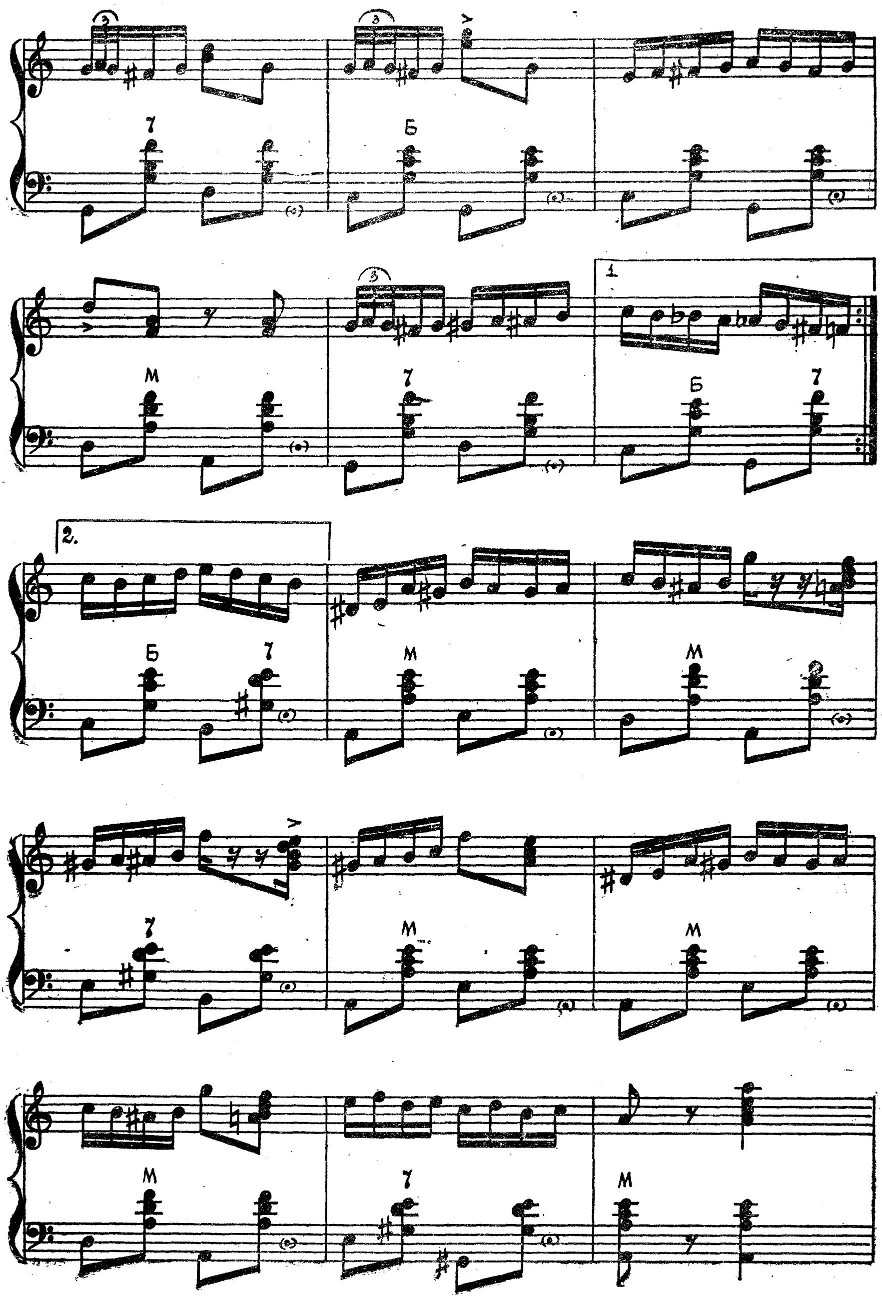

1.
2.
f
f
Конец
f
1.
sub. p
2.
sub. p
mf

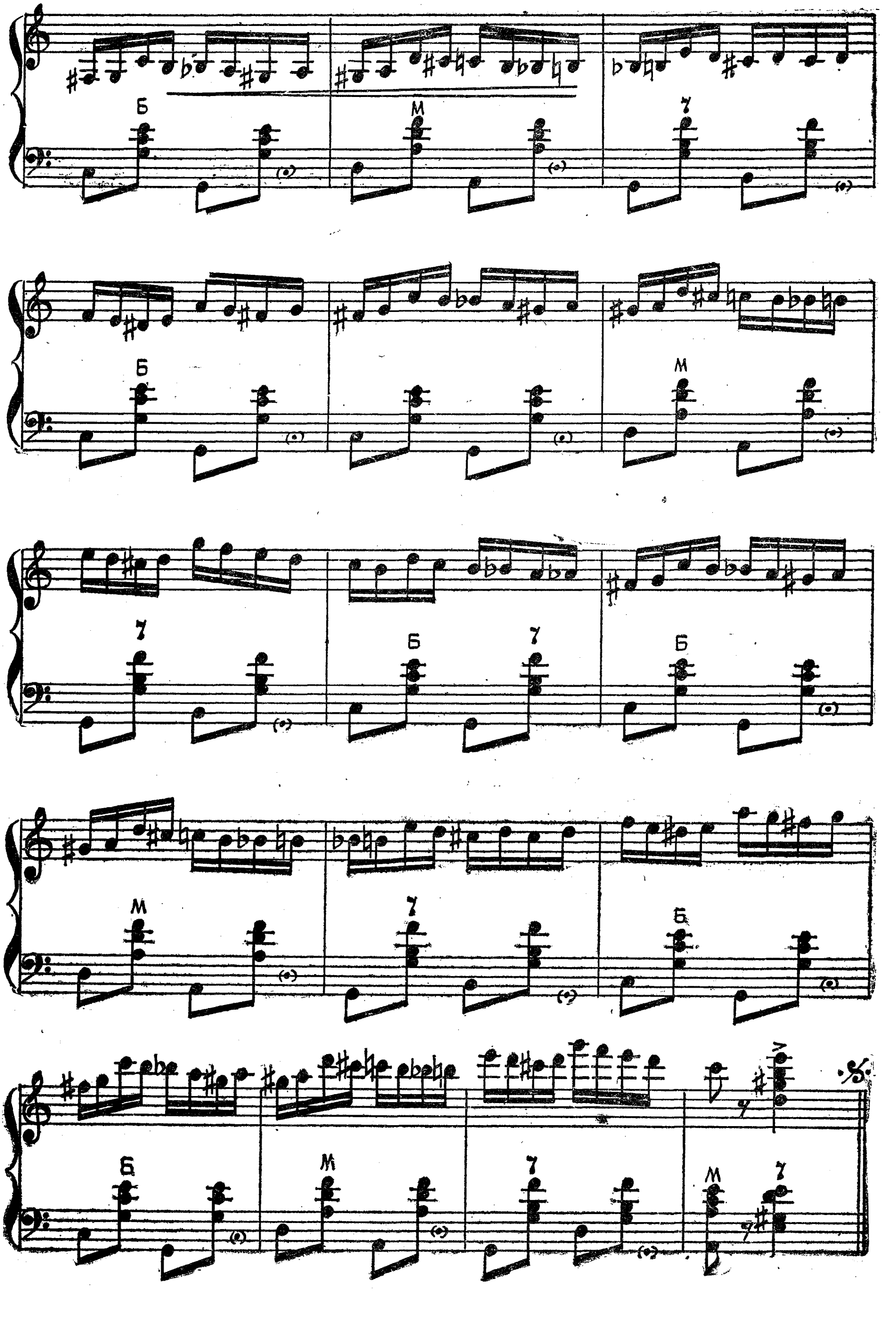

М
7
Б
f
mf
1.
2.

НА ПОБЫВКЕ

Музыка Е. ВОРОБЬЕВА



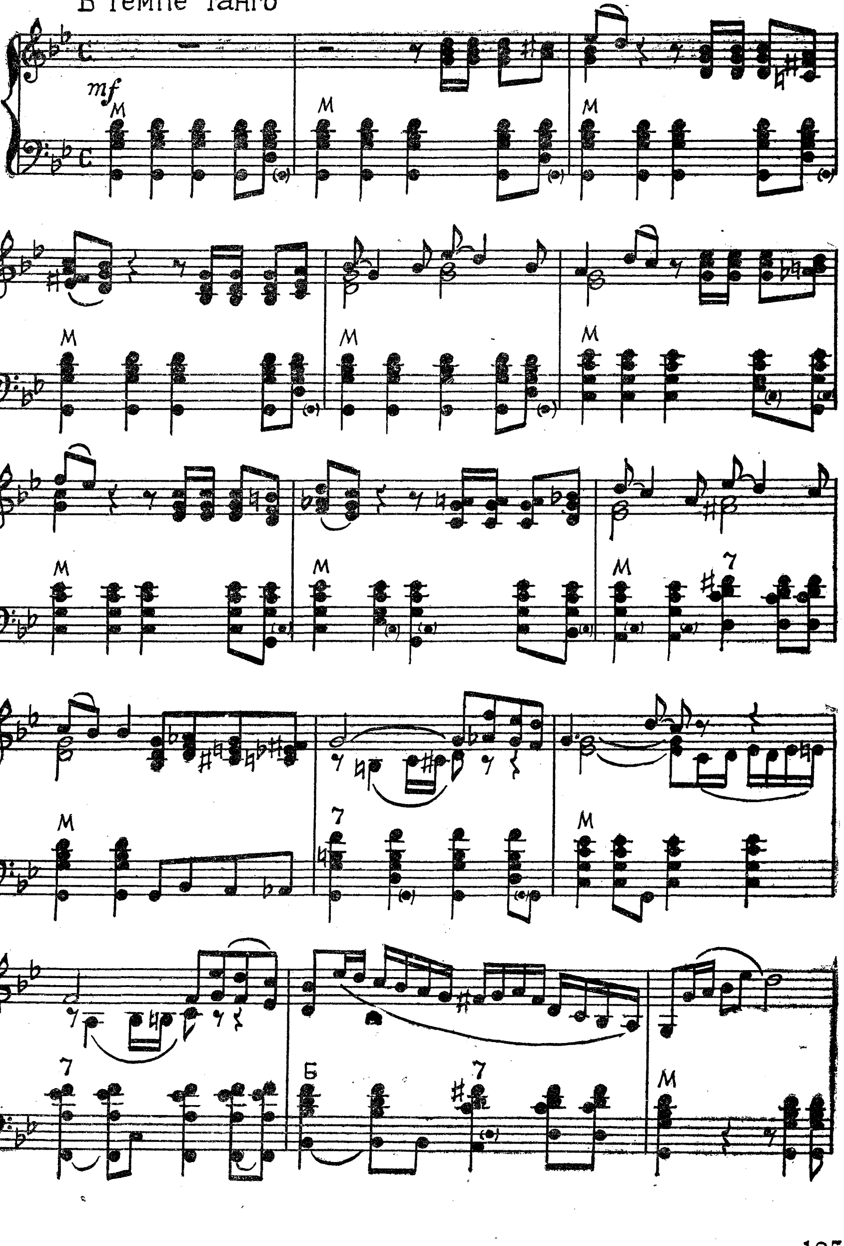


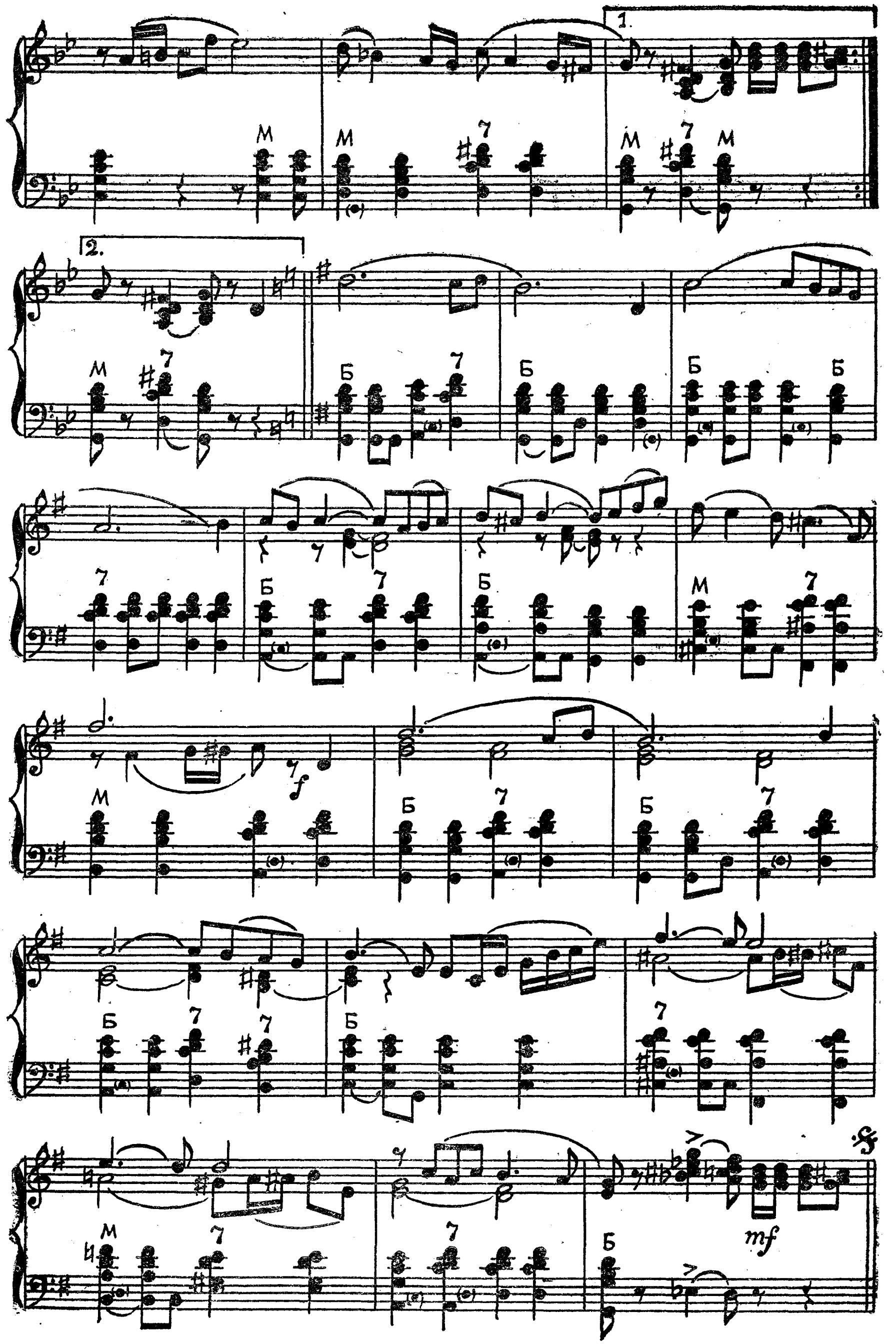

Б М 7
Б М
7 Б 7 Б
М 7 Б
Б М 7 М 7

ИЮЛЬСКИЙ ВЕЧЕР

Музыка Ч. КАСАЕВА

В темпе танго

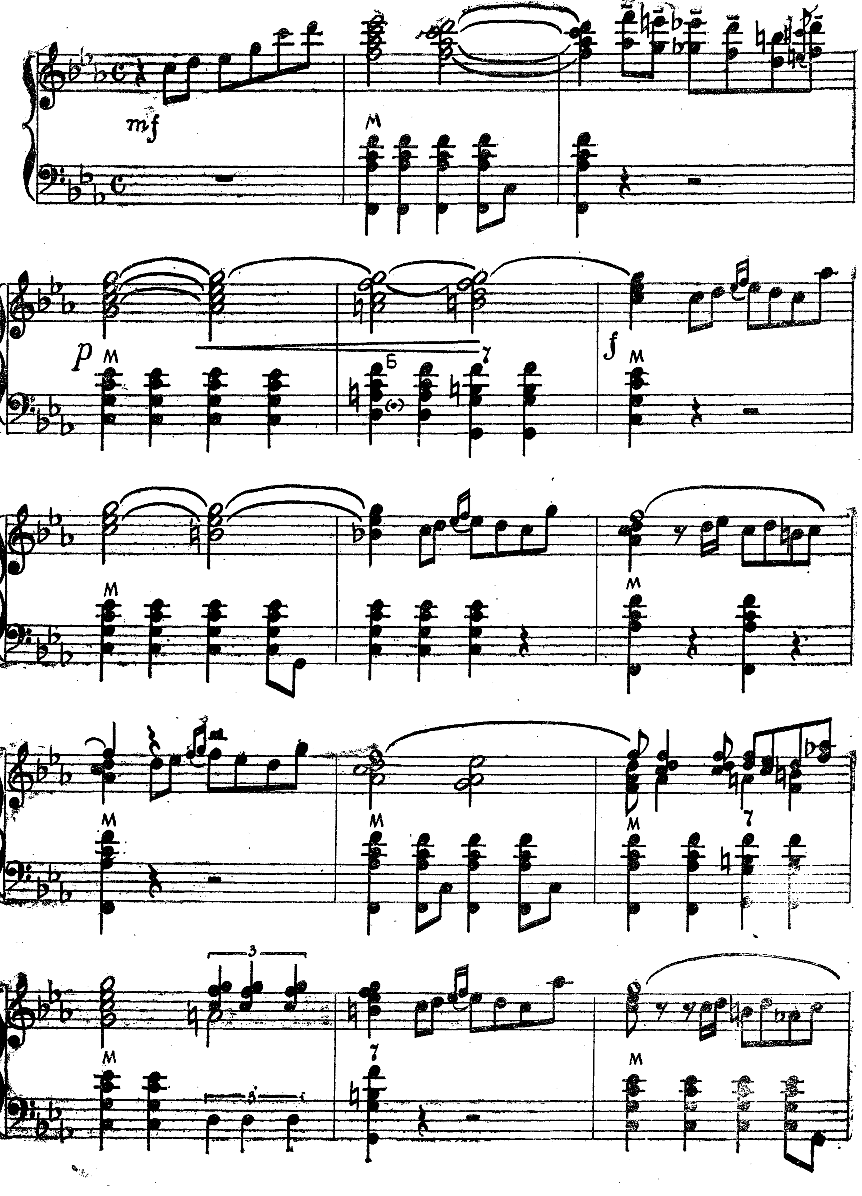


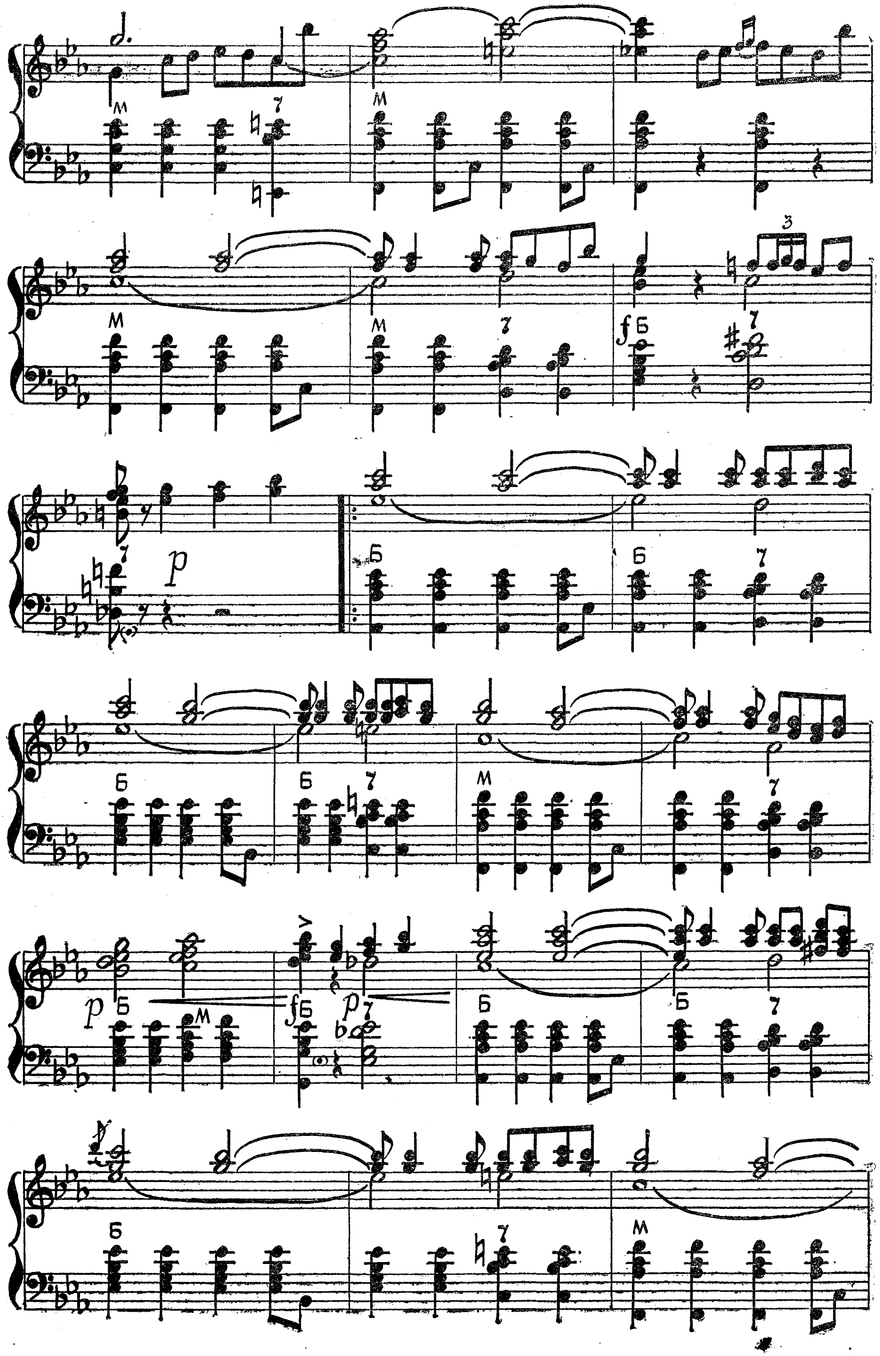

1.
2.
М
Б
7
f
mf

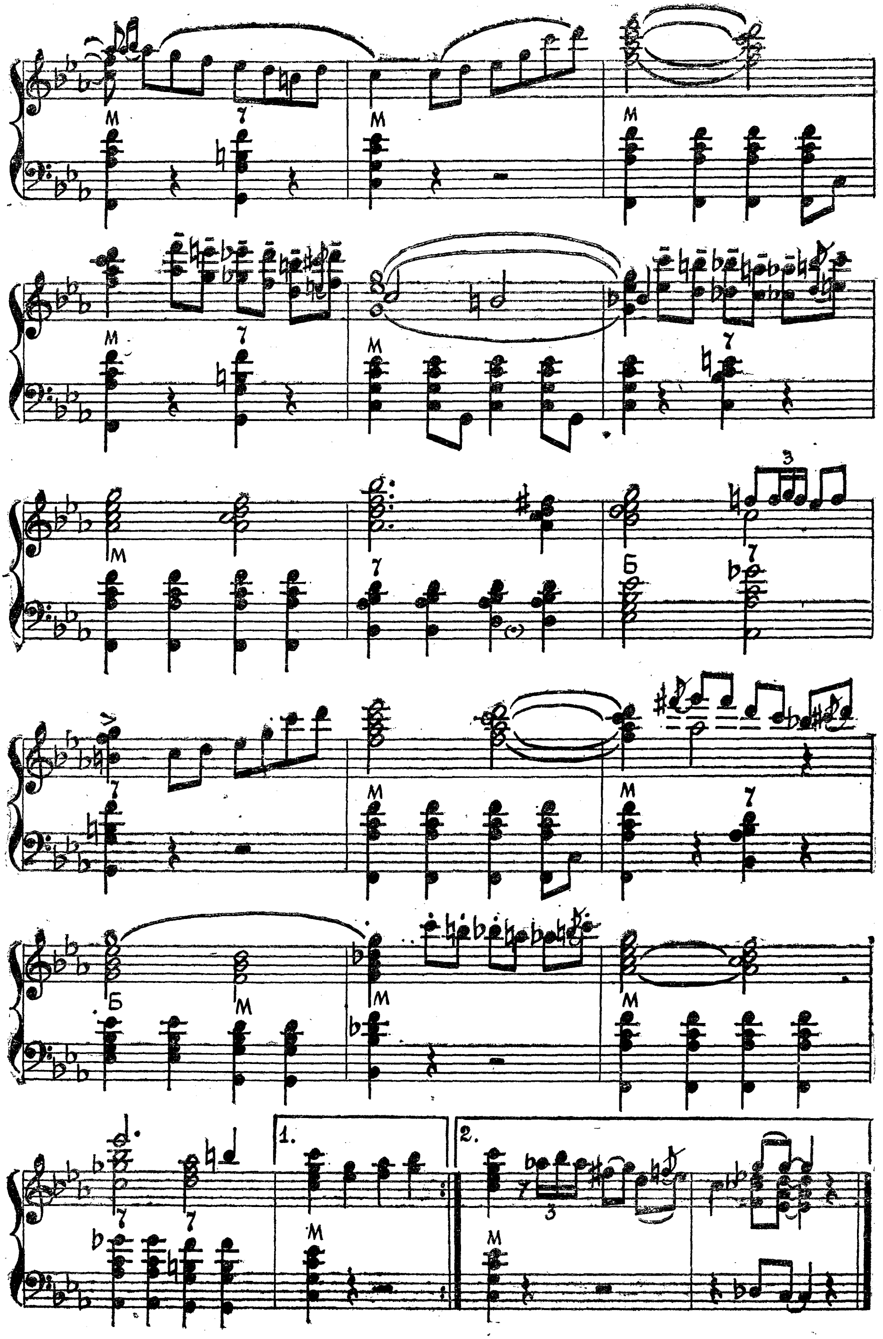
ПЕРВОЕ ТАНГО

Музыка С. МЕЛИКА

Темп танго



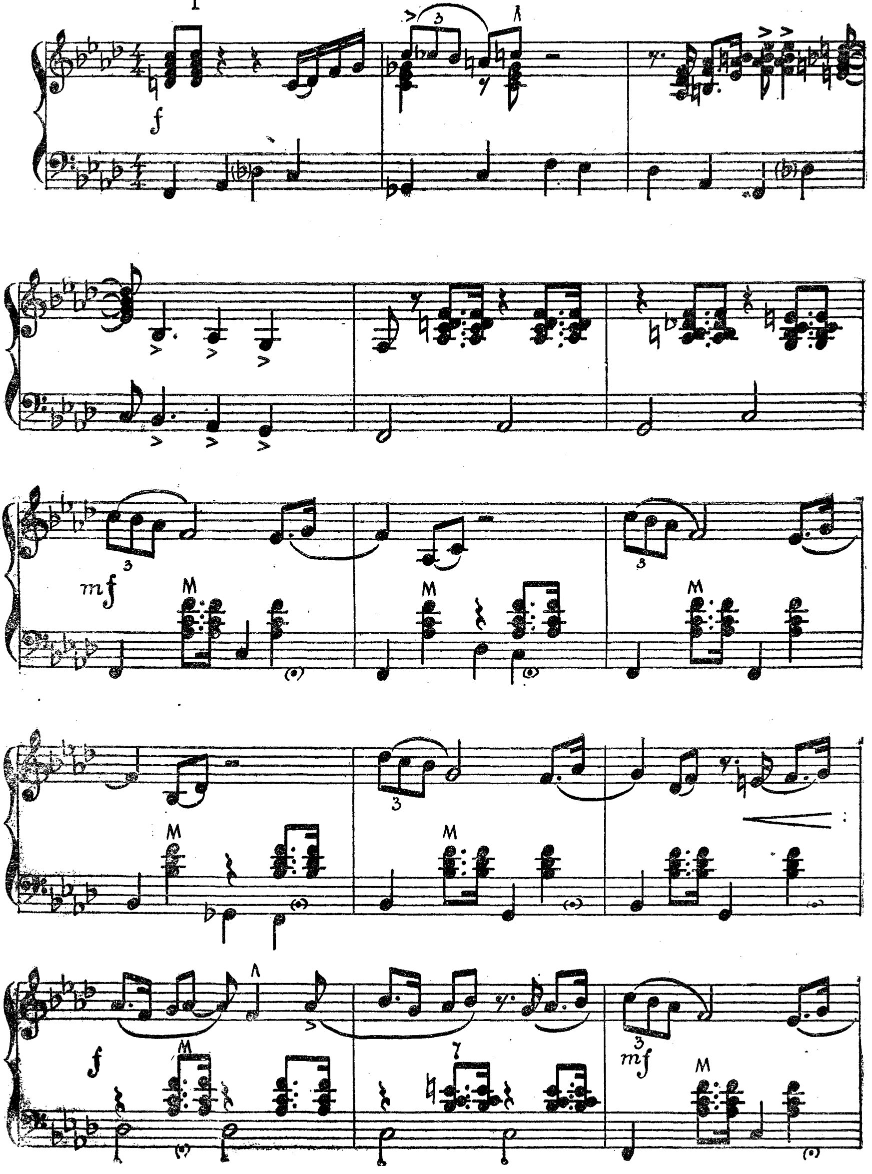


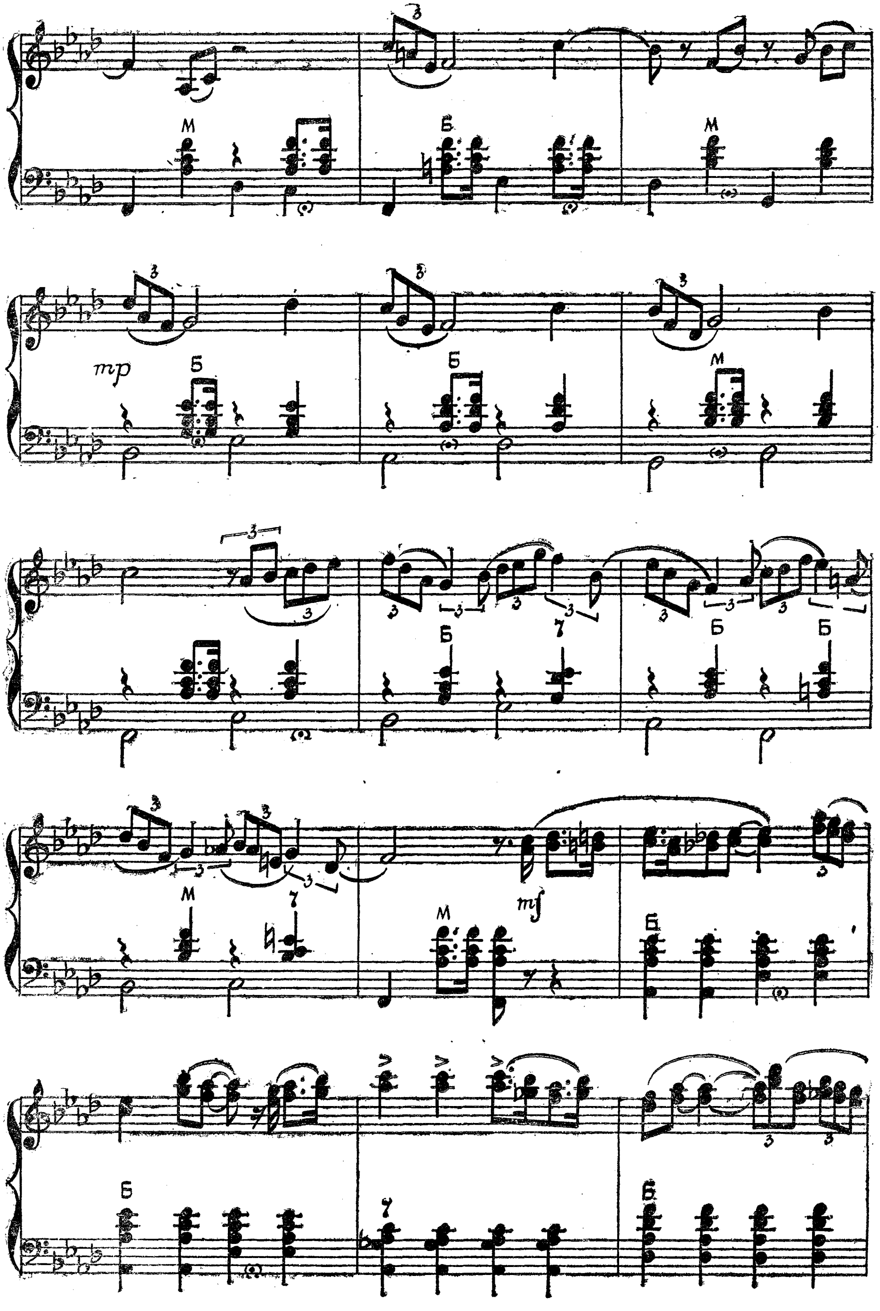


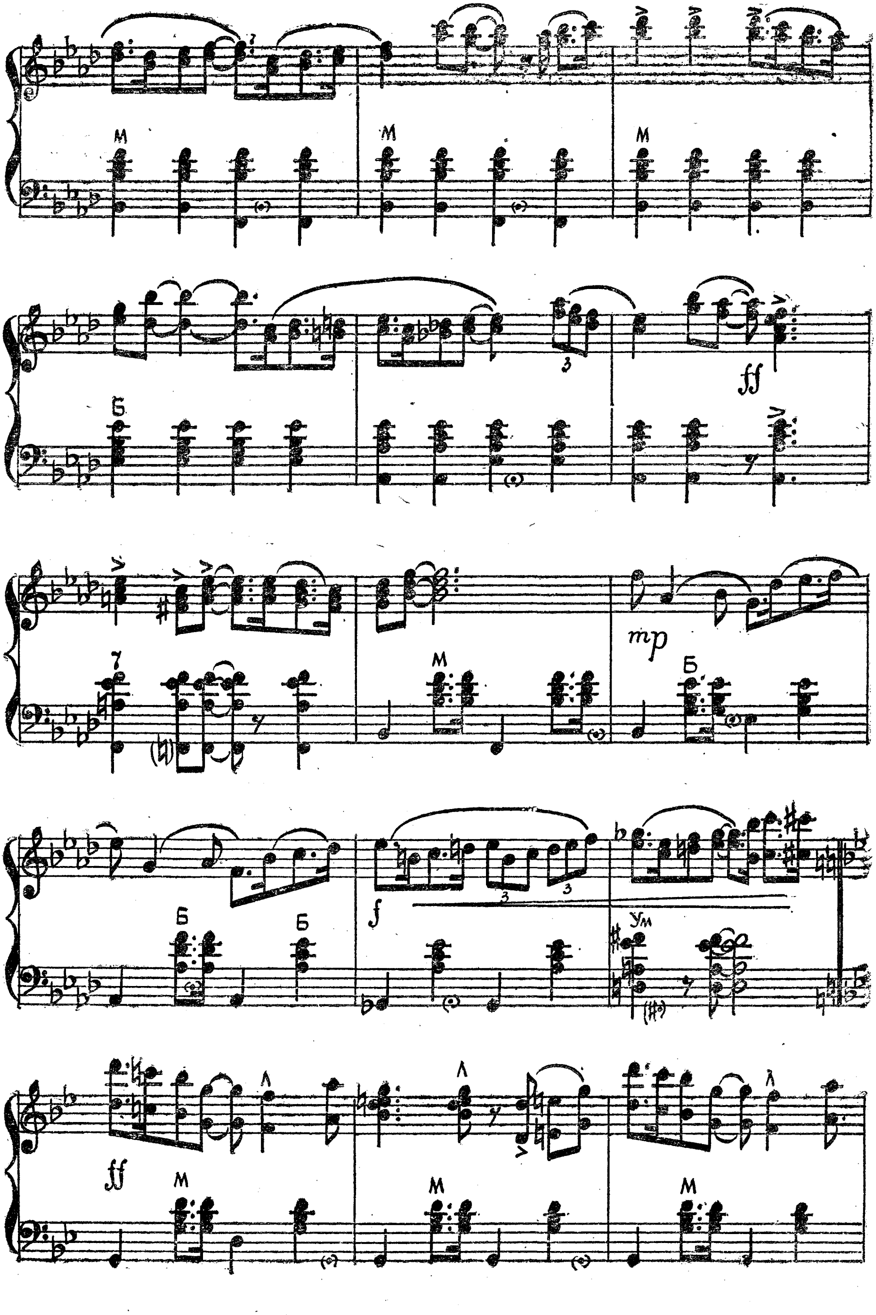
ЛИРИЧЕСКИЙ ФОКСТРОТ

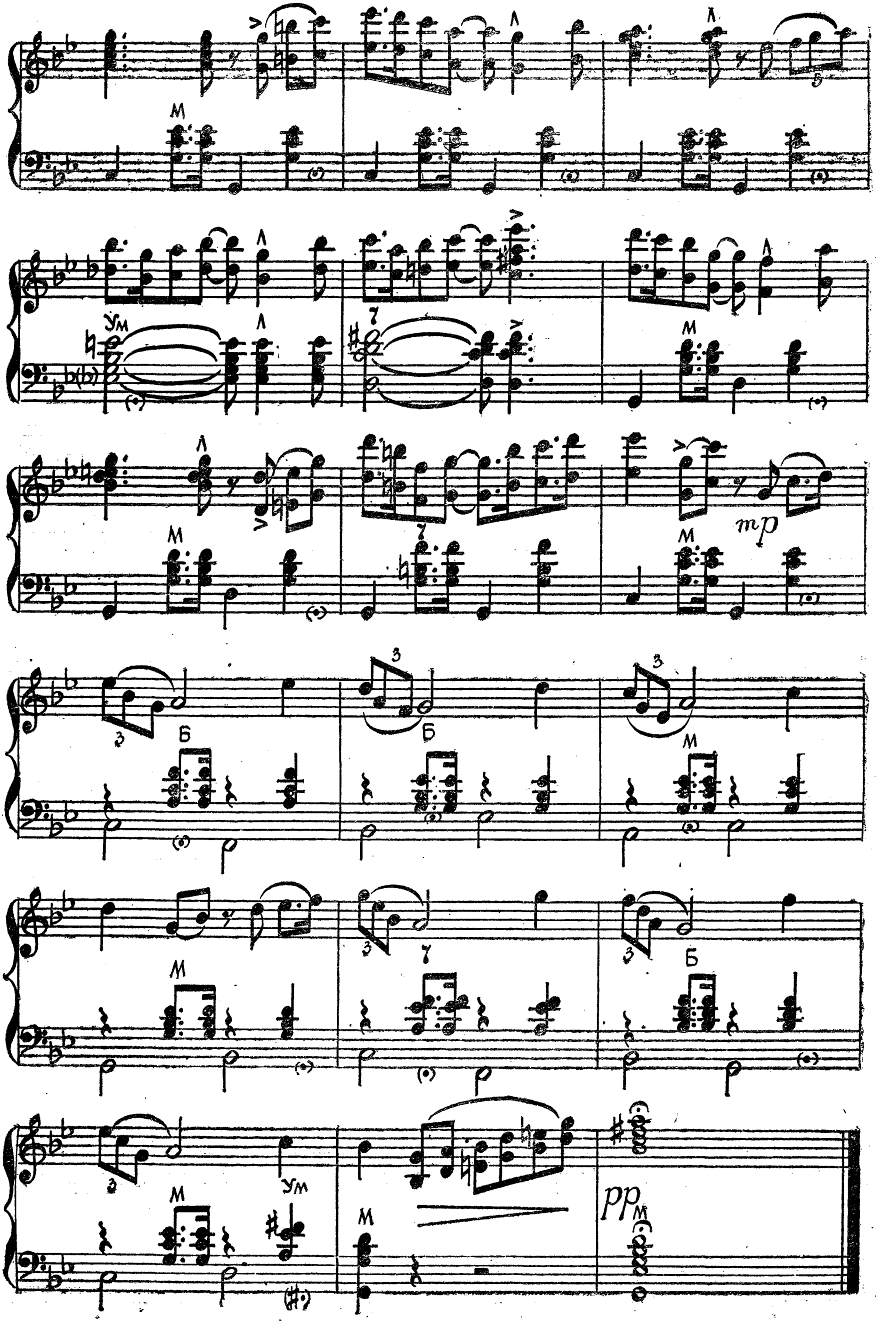
Музыка Ф. МОВЧАНЮКА

Умеренно



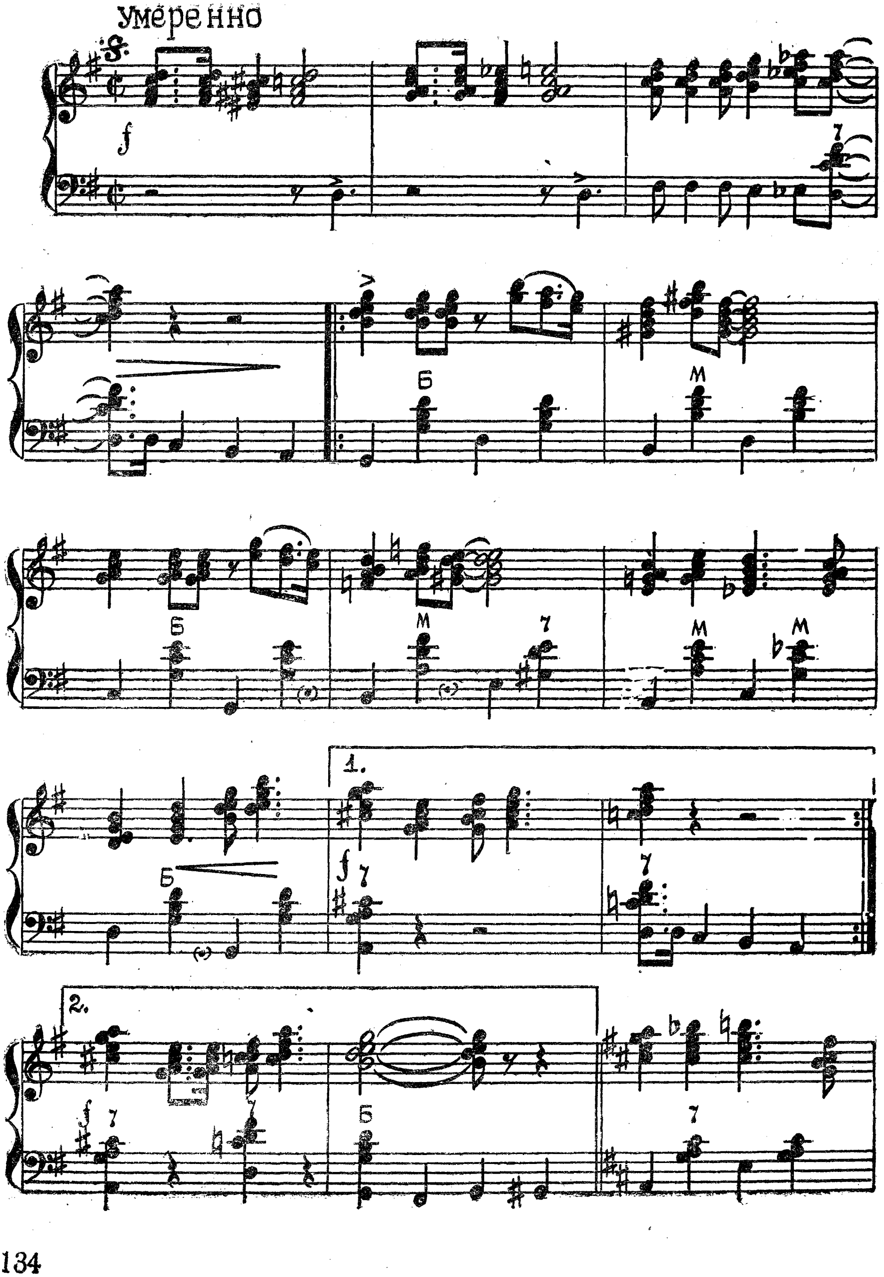

mp
mf

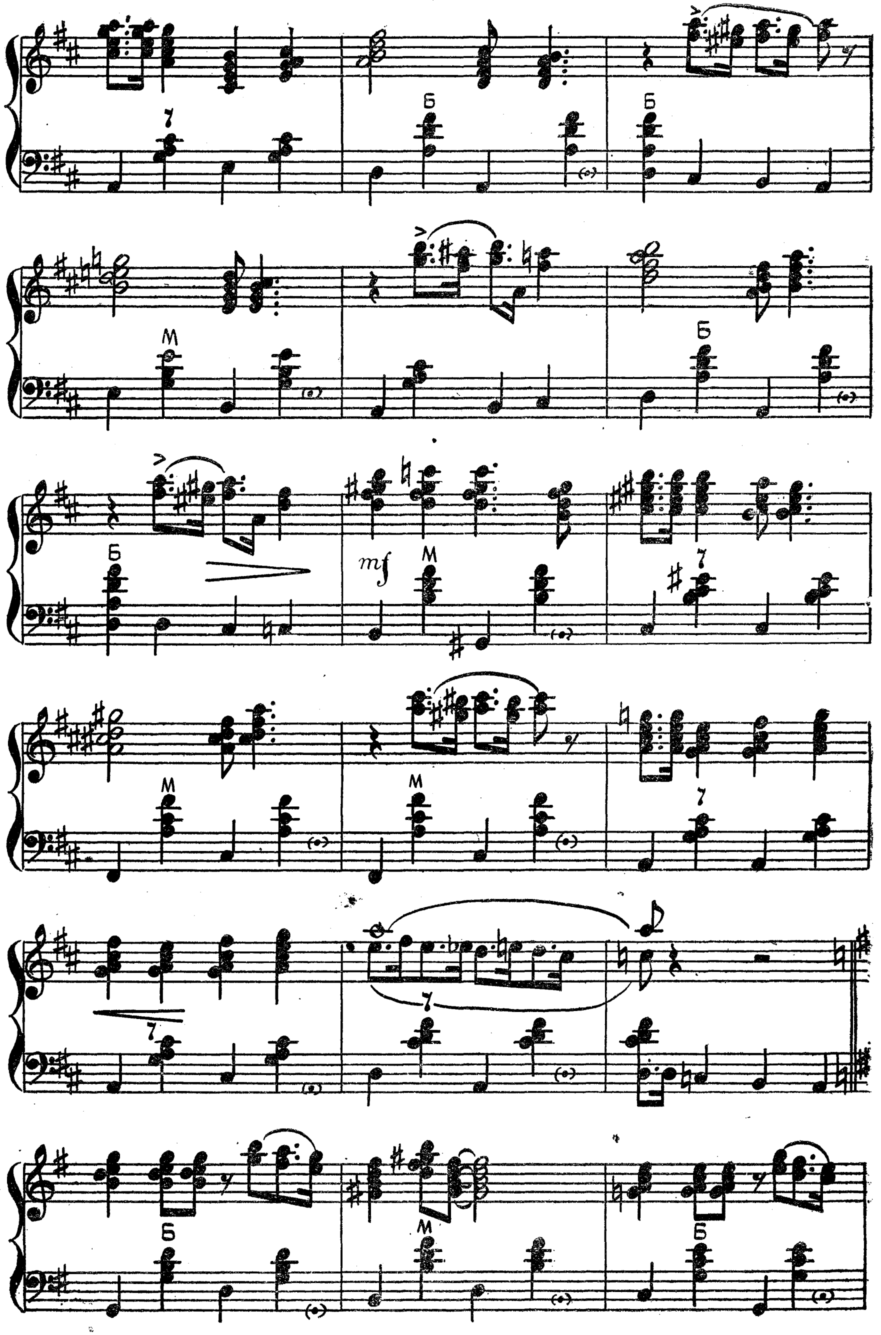

М
Б
ff
mp
f
Ум

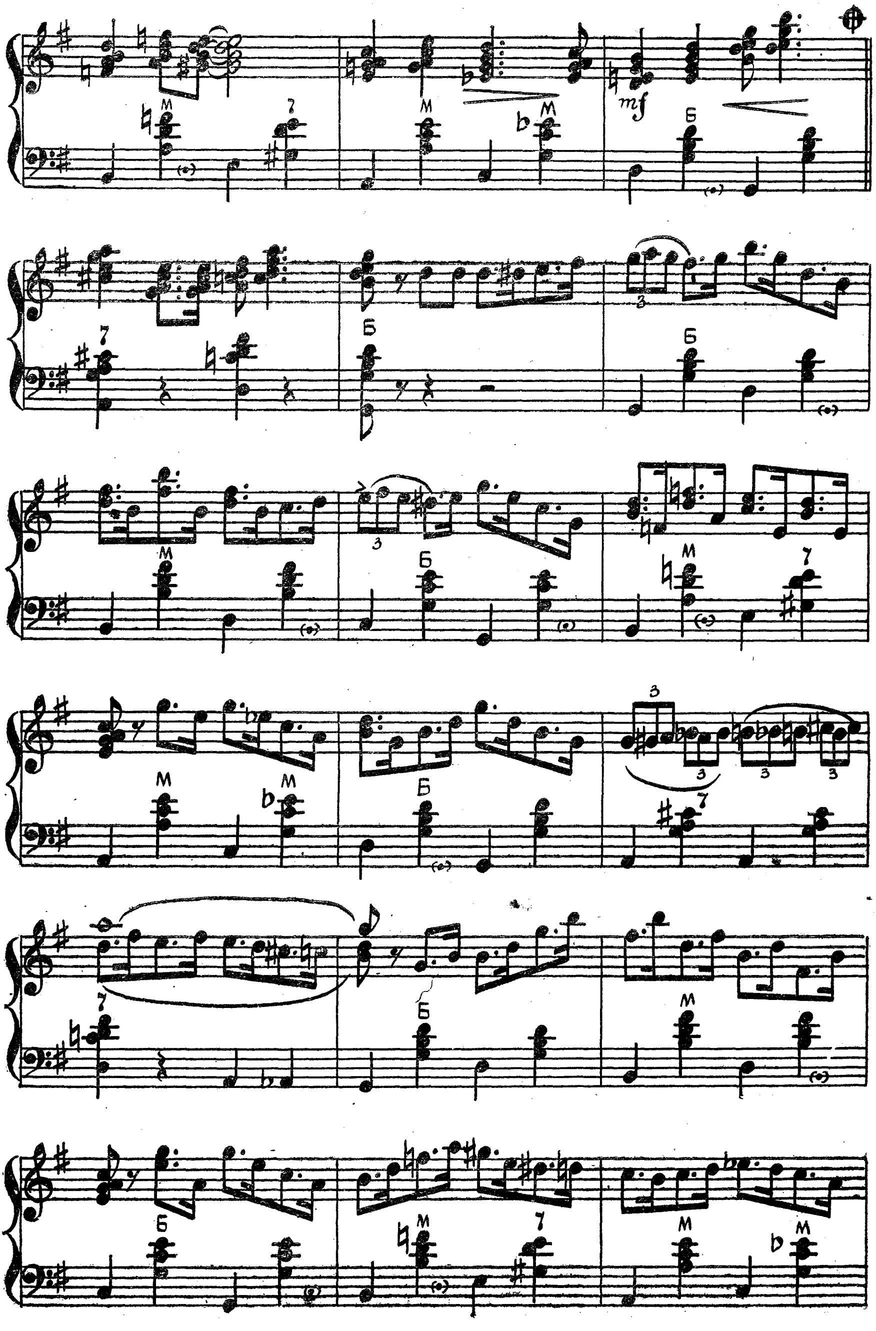

М
Ум
Б
mp
pp

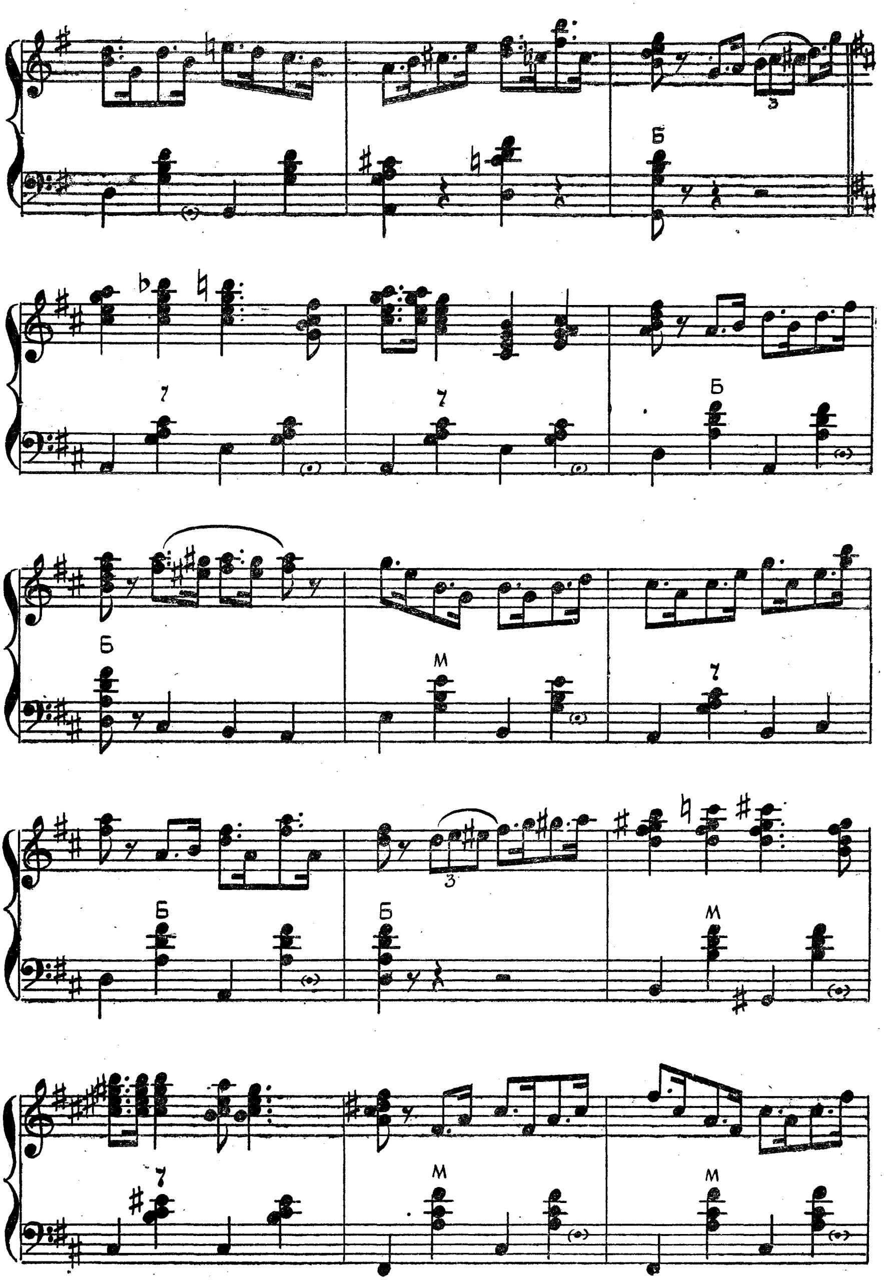
ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

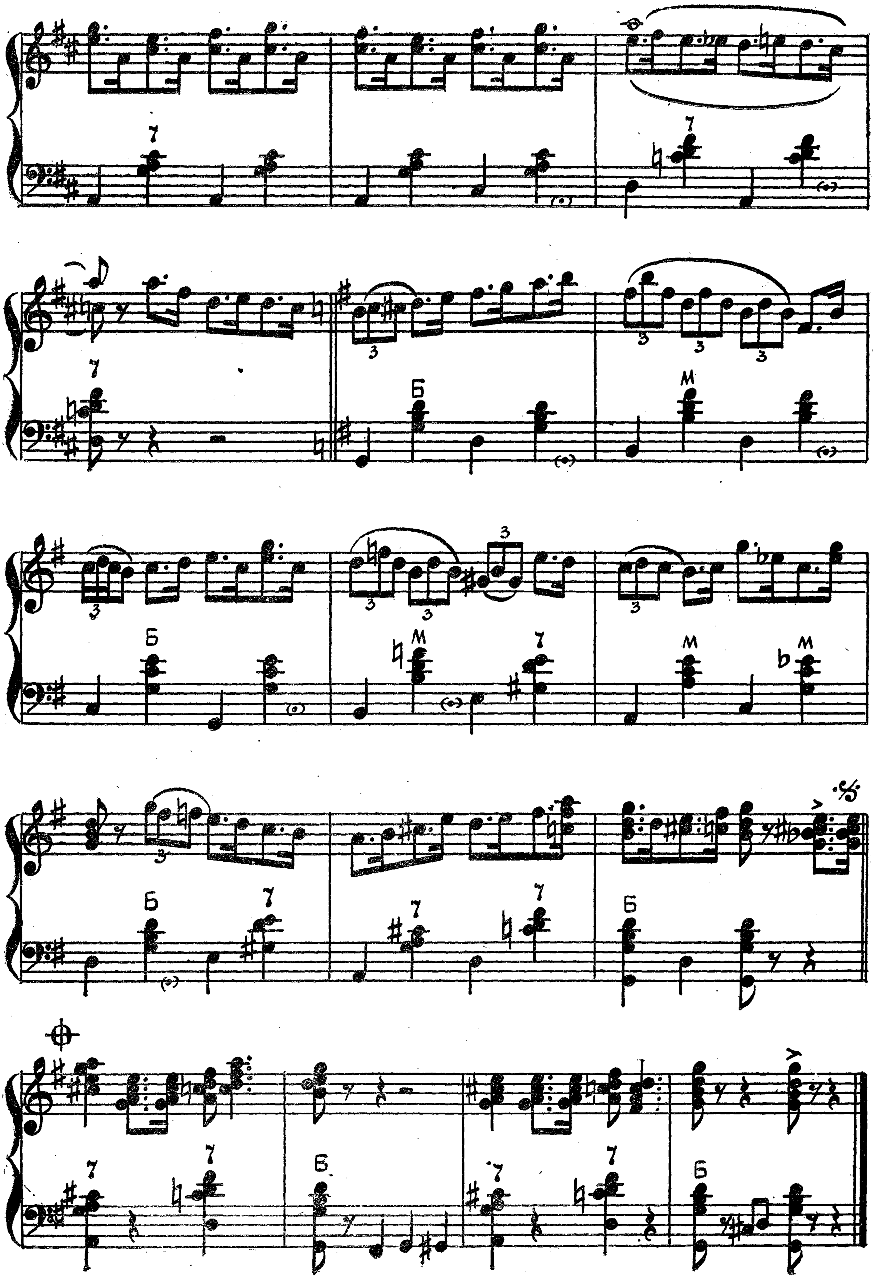
Музыка И. КОРАБЛЕВА




mf


mf

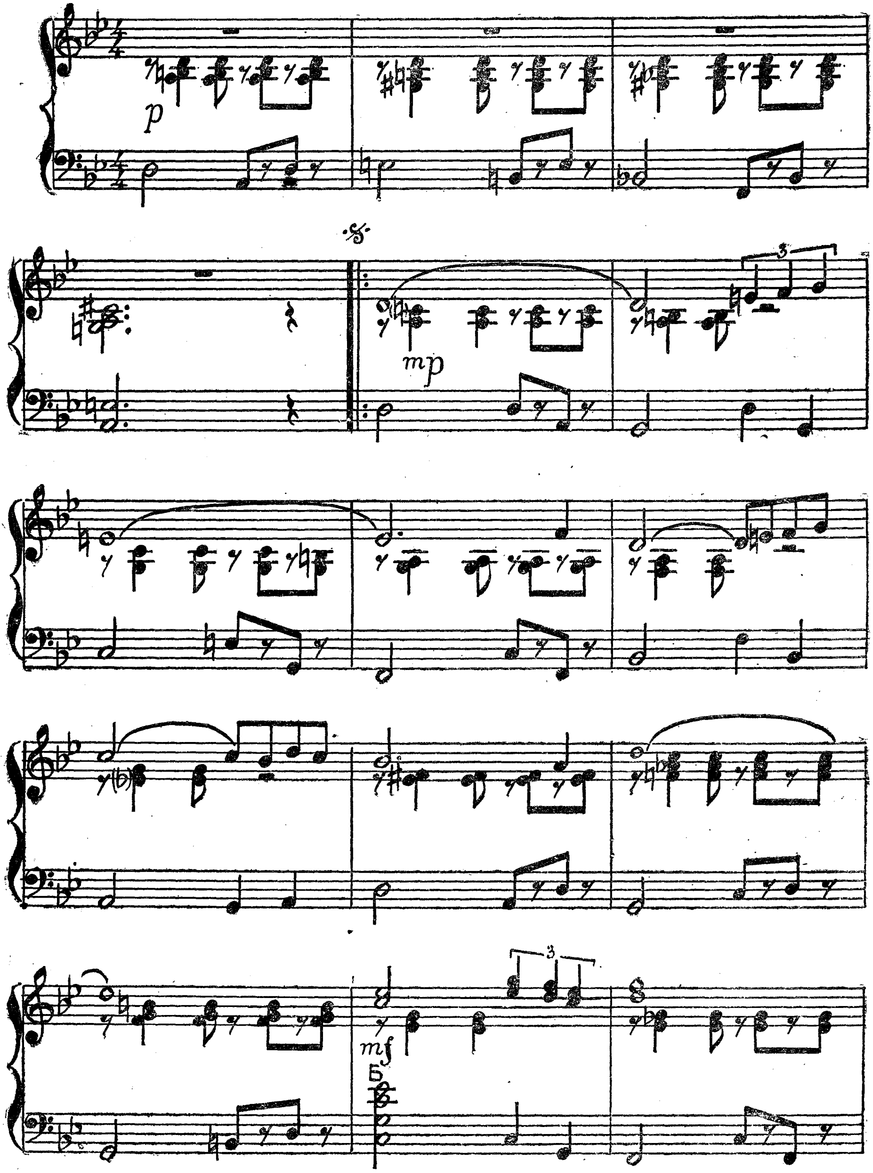

3
Б
7
7
Б
Б
М
7
Б
Б
3
М
7
М
М

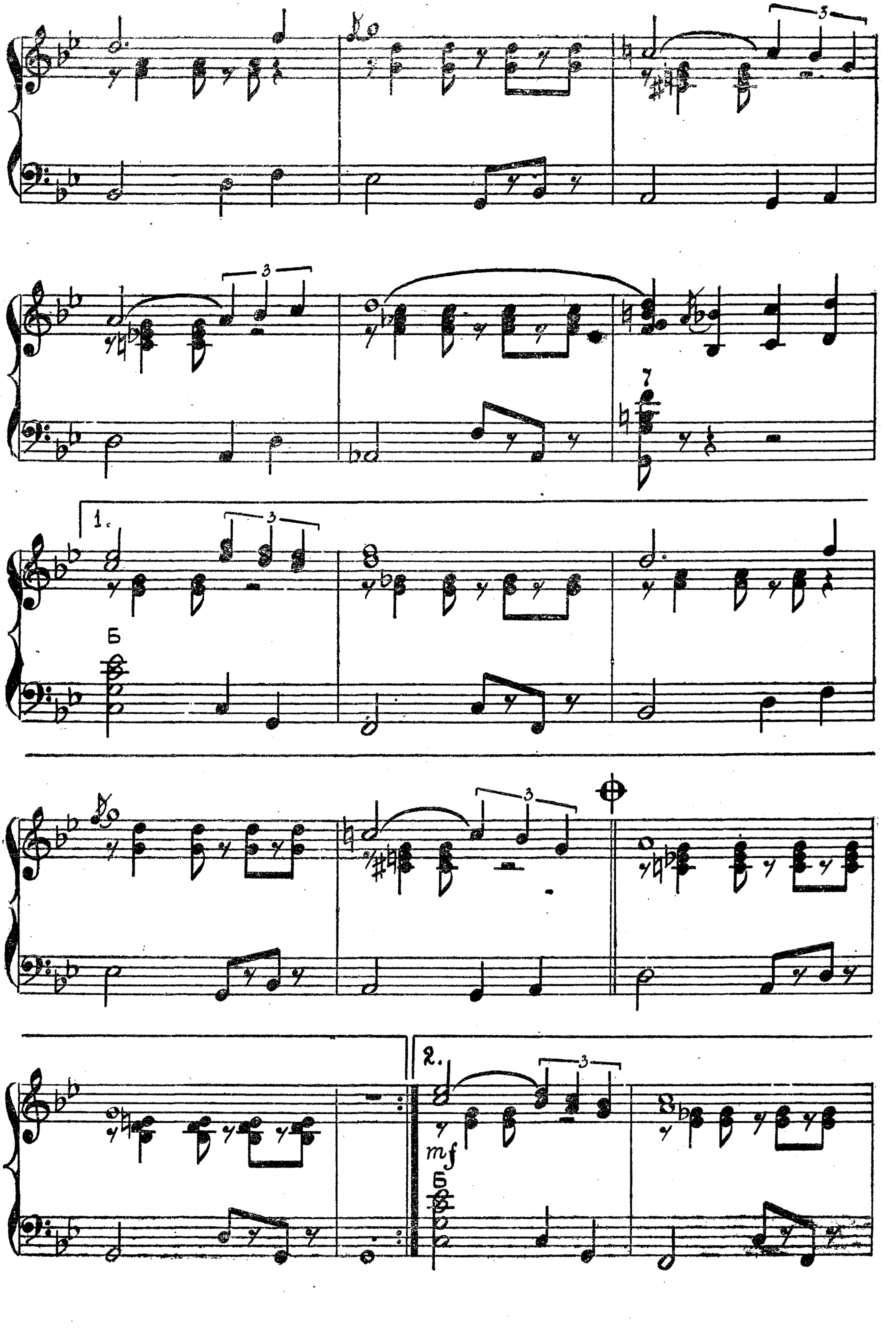


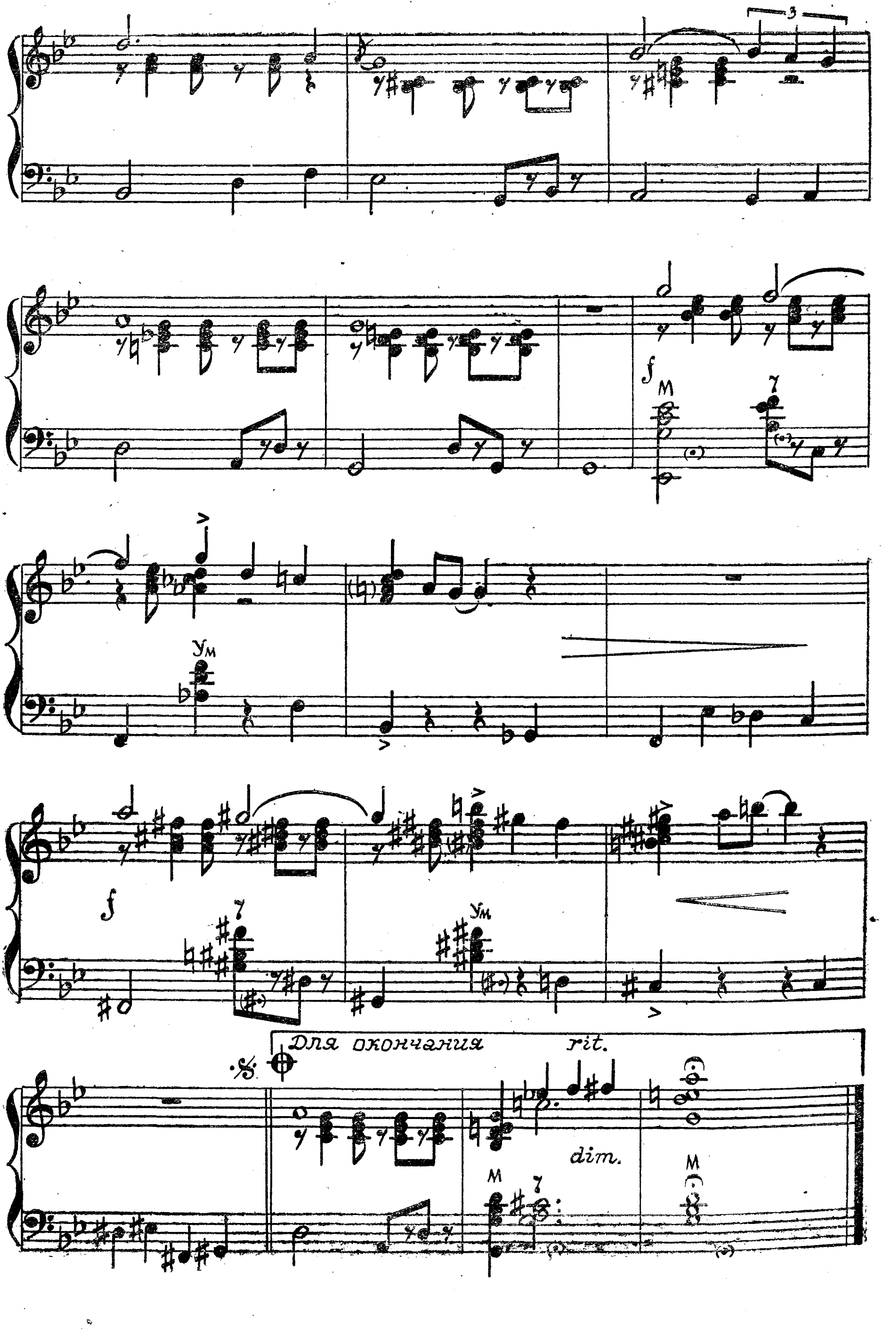
ЗНАКОМЫЕ ШАГИ

Музыка И. ЗАХАРОВА

Подвижно



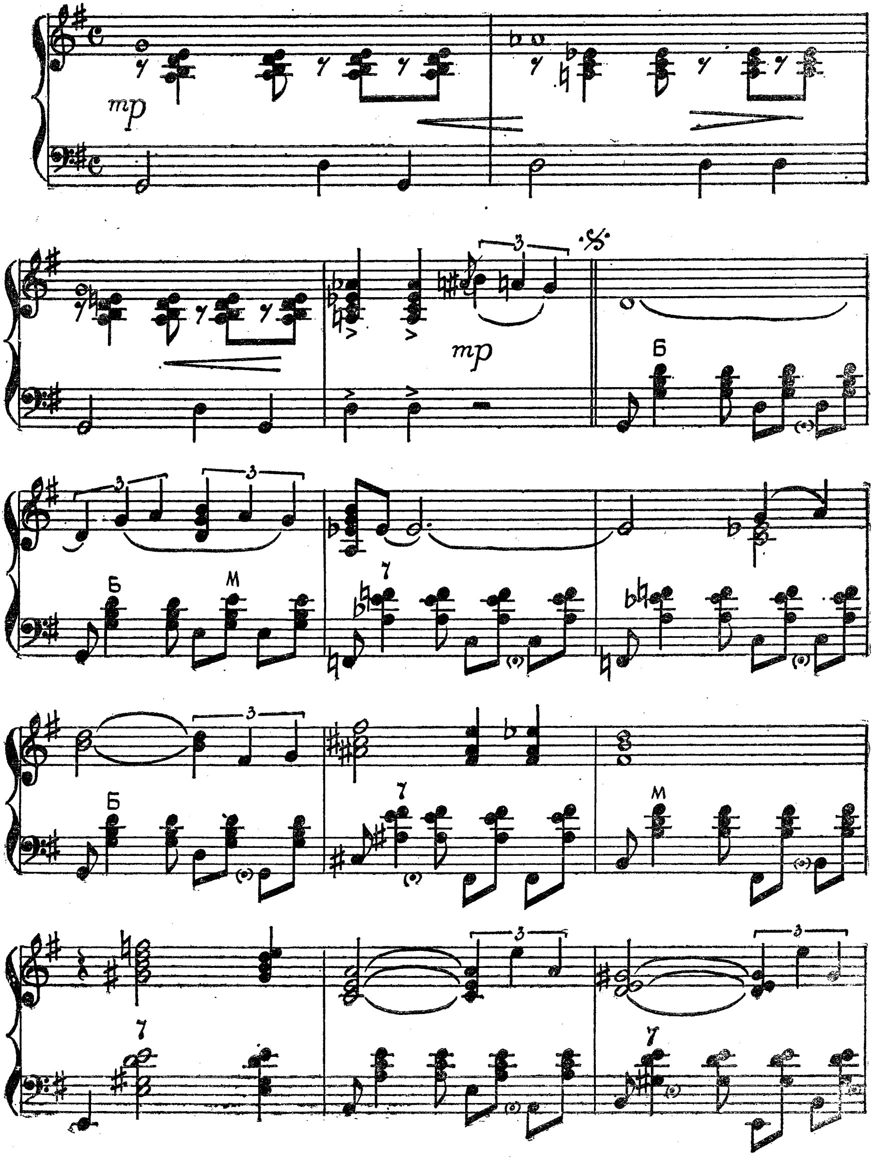

1.
2.
mf

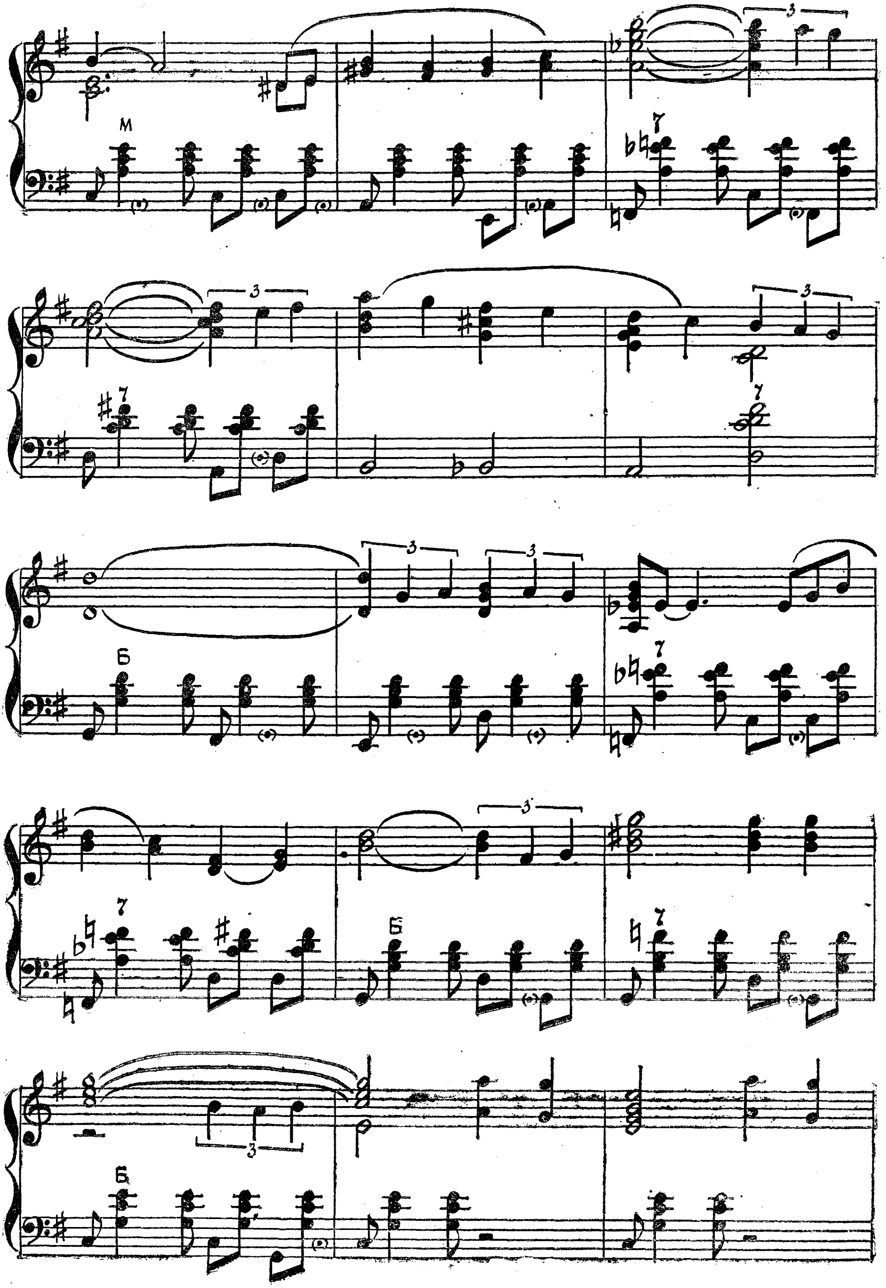

Для окончания
rit.
dim.
f
Ум
M
7

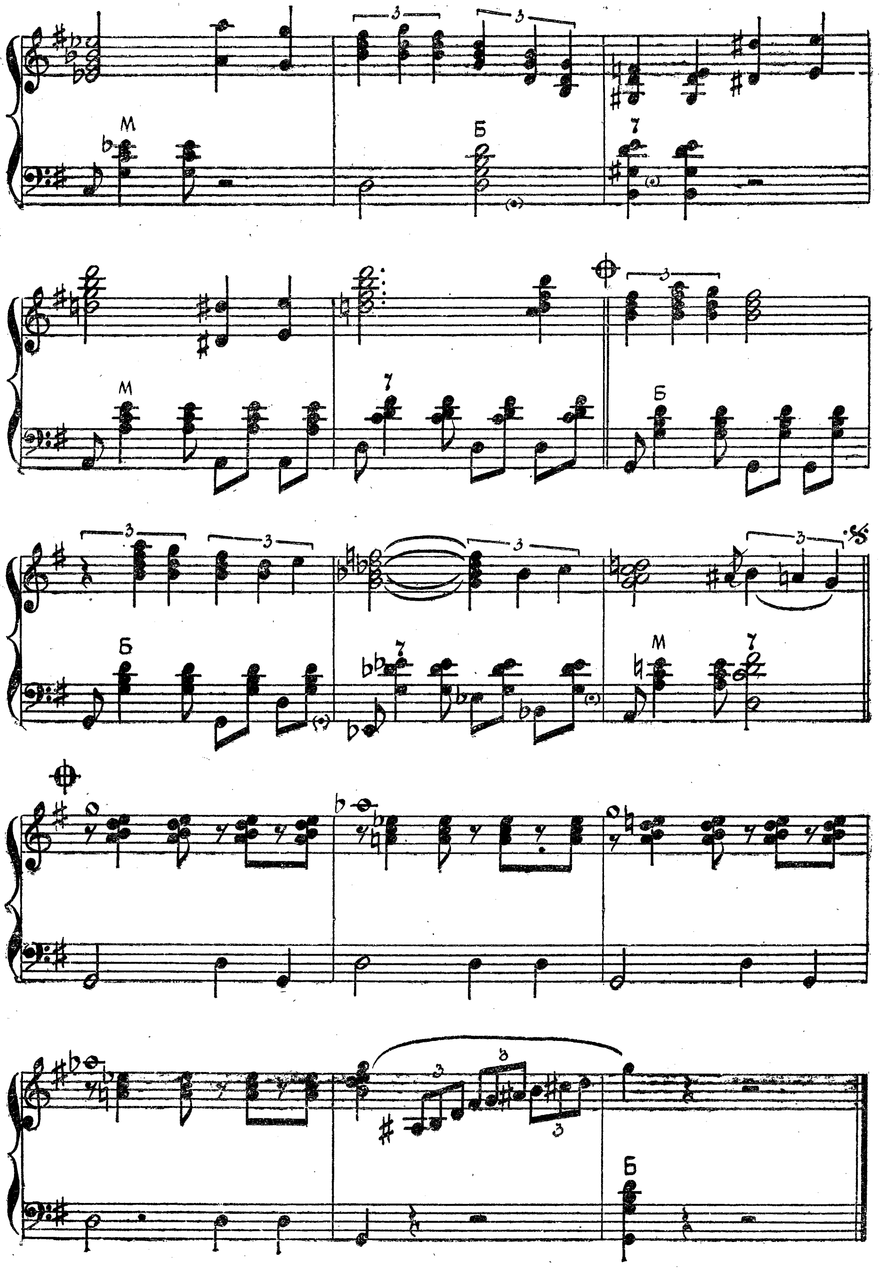
МЕДЕО

Музыка В. ГУРЬЯНОВА

Умеренно



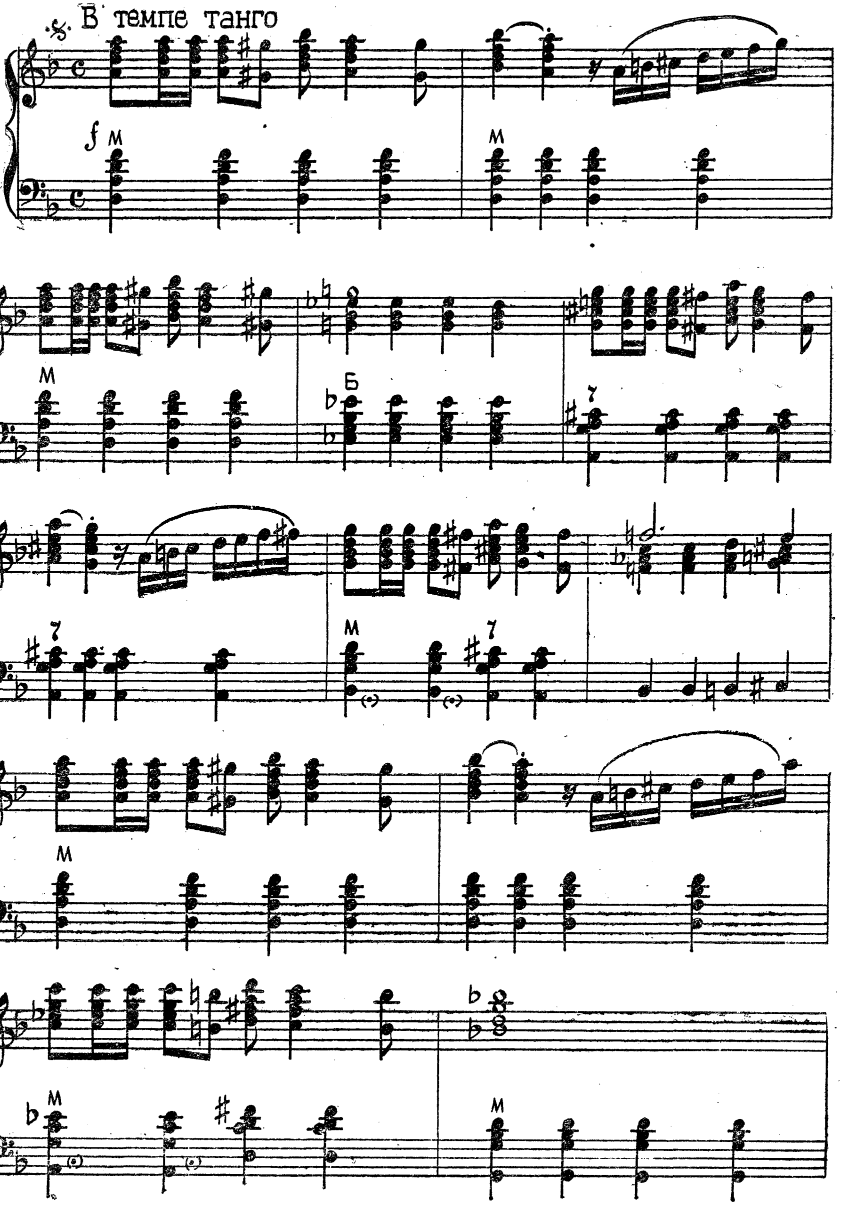


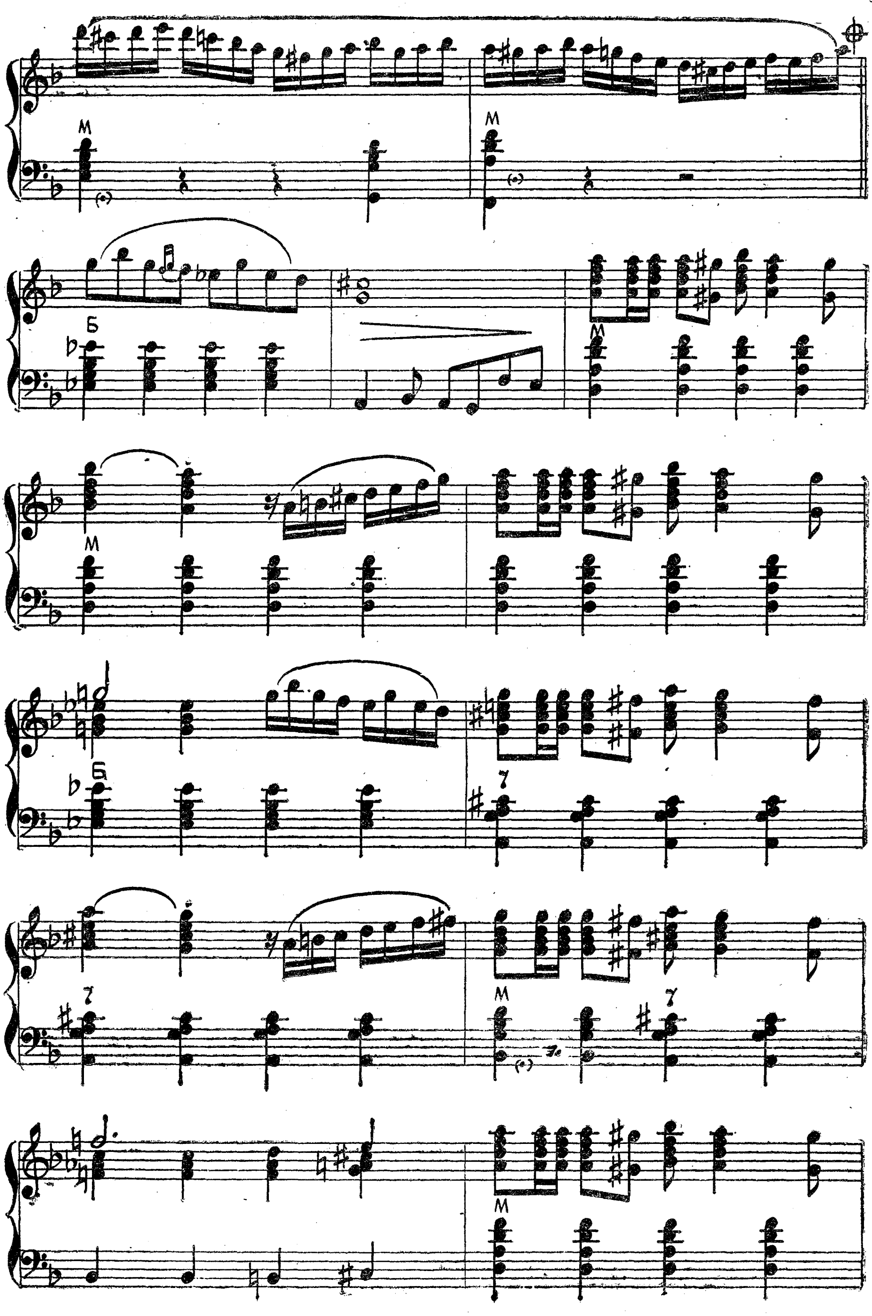


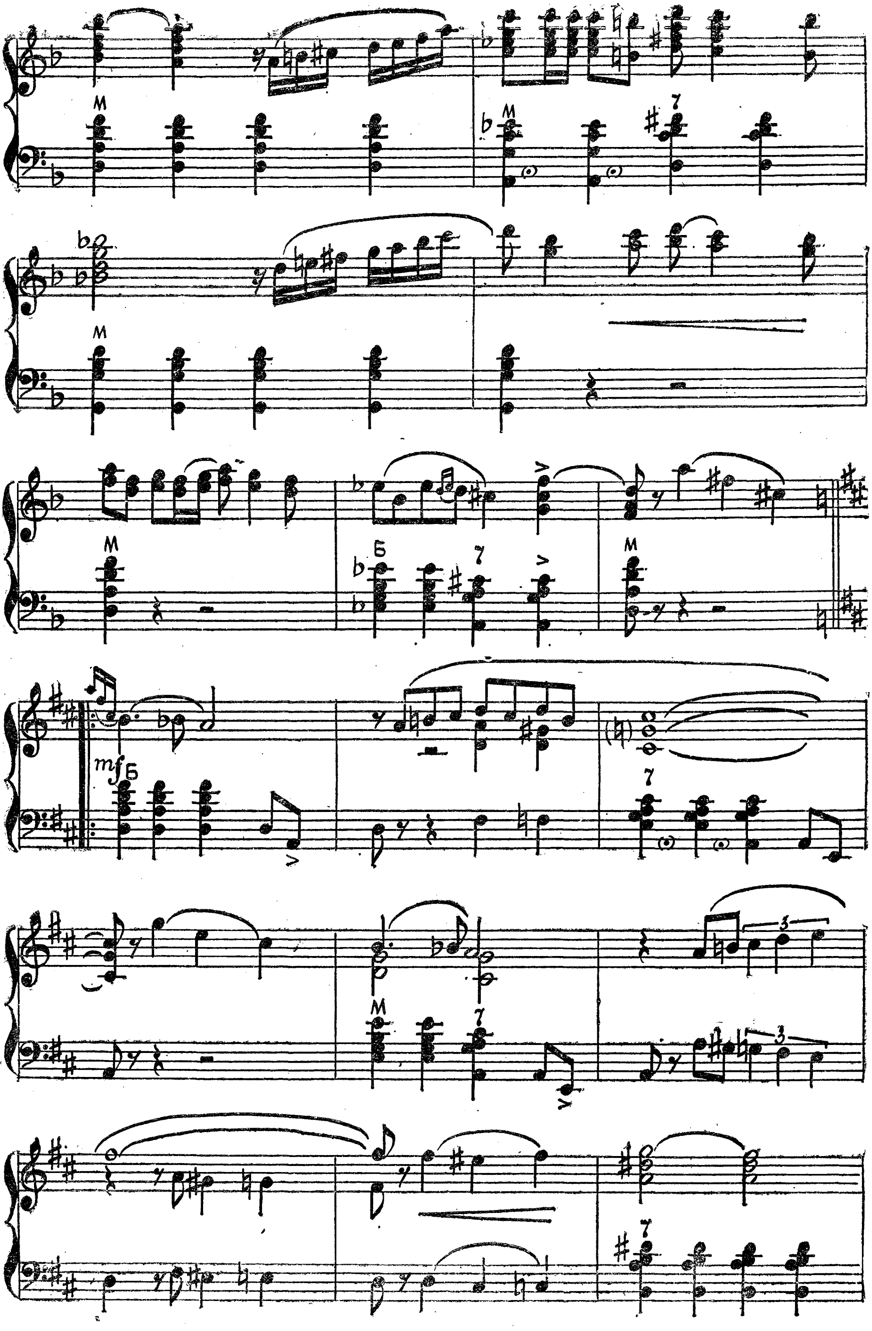
ХРИЗАНТЕМЫ

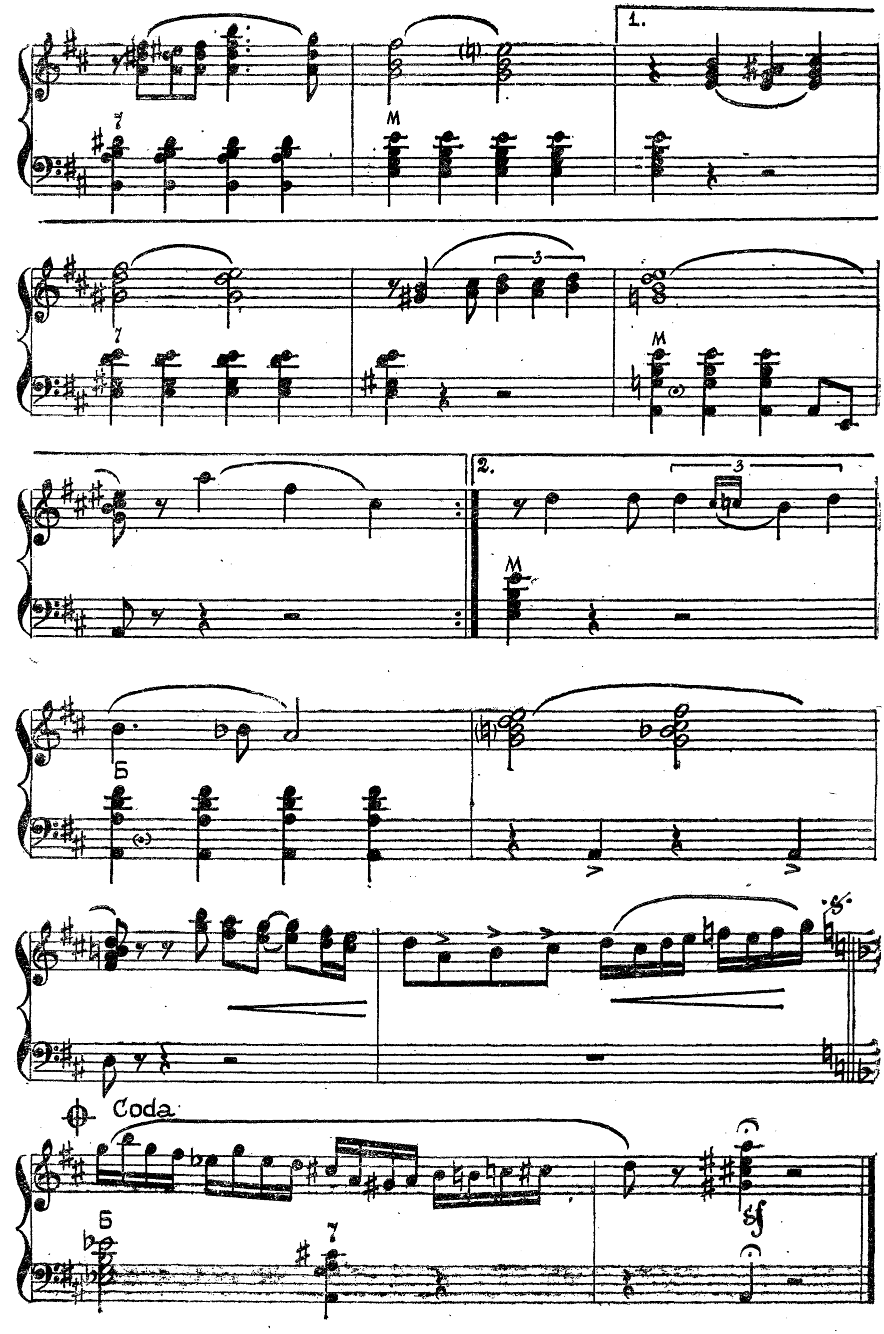
(Танго)

Музыка Б. ФИГОТИНА



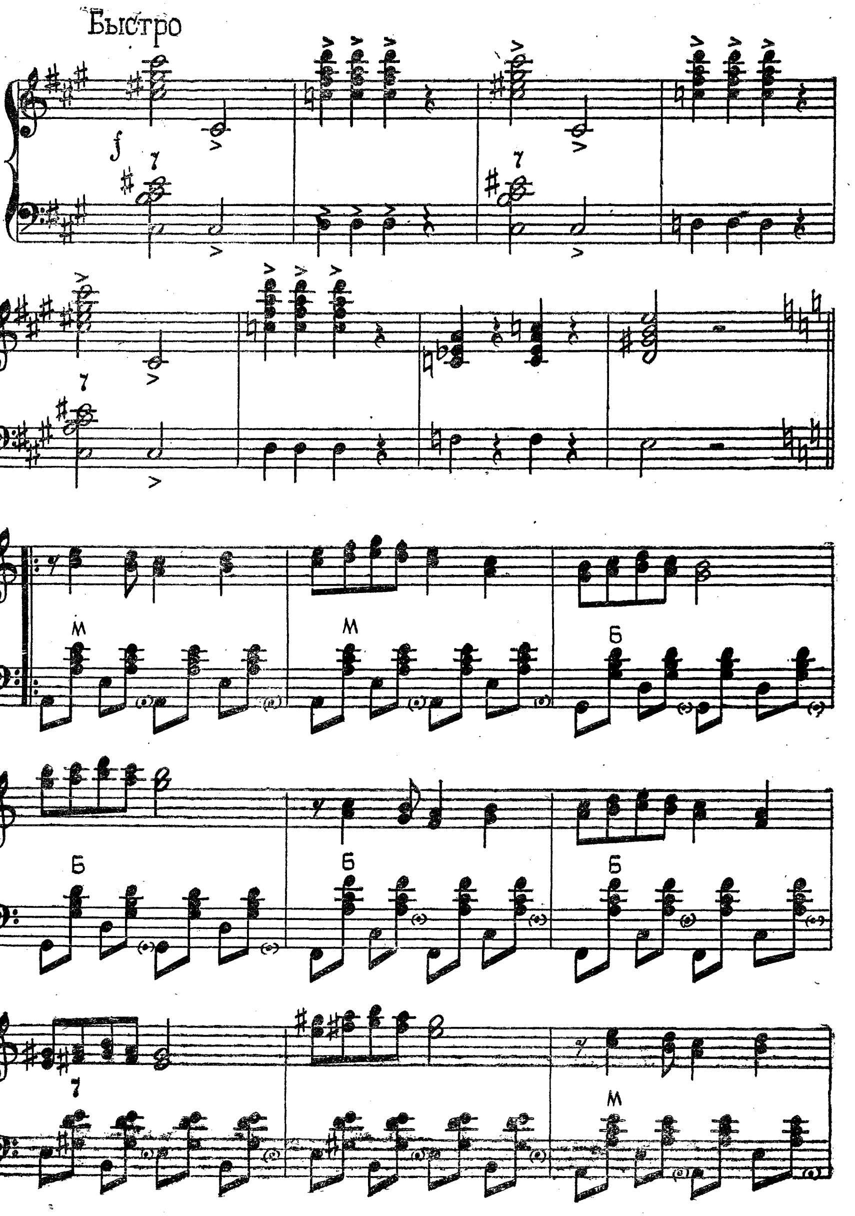

М
Б
7

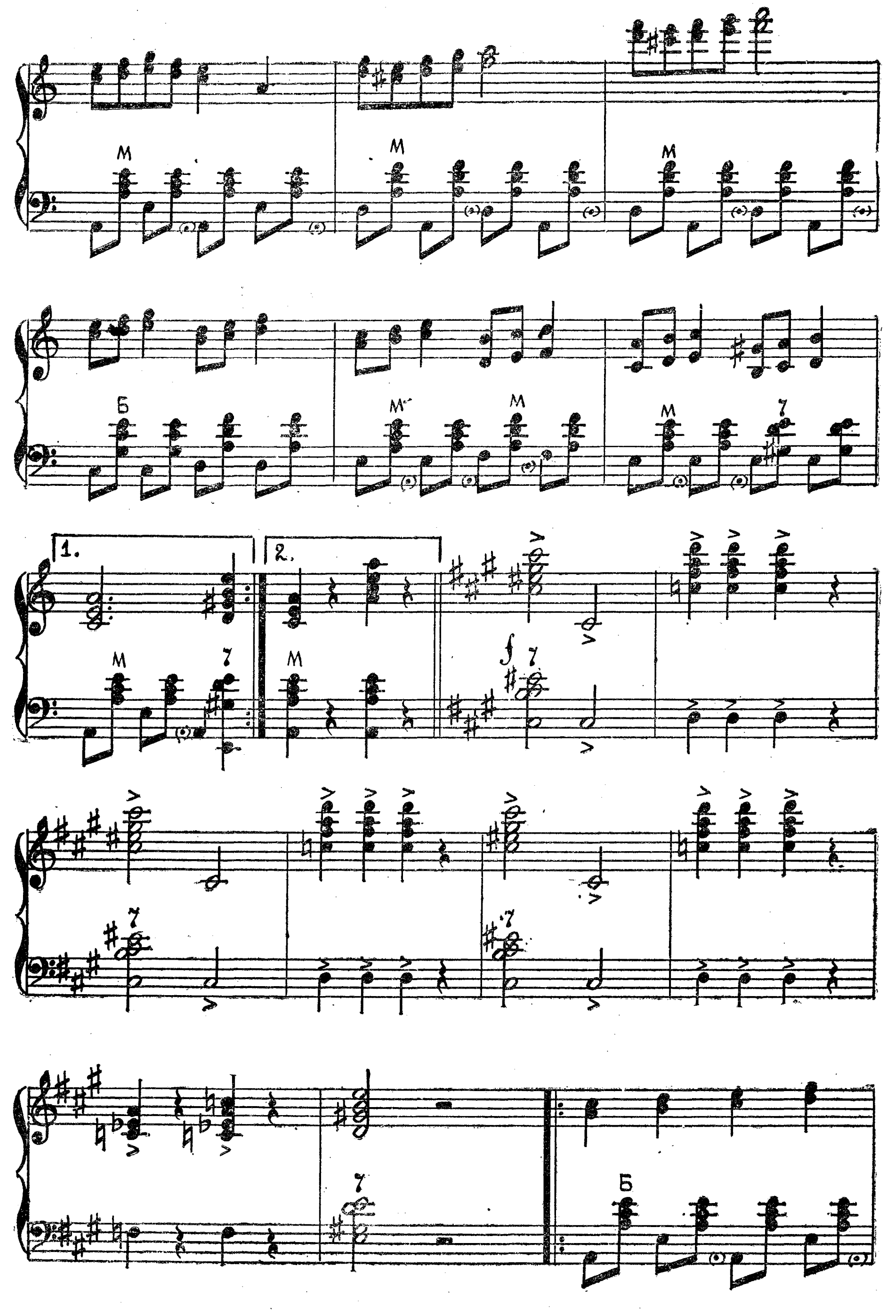

mf

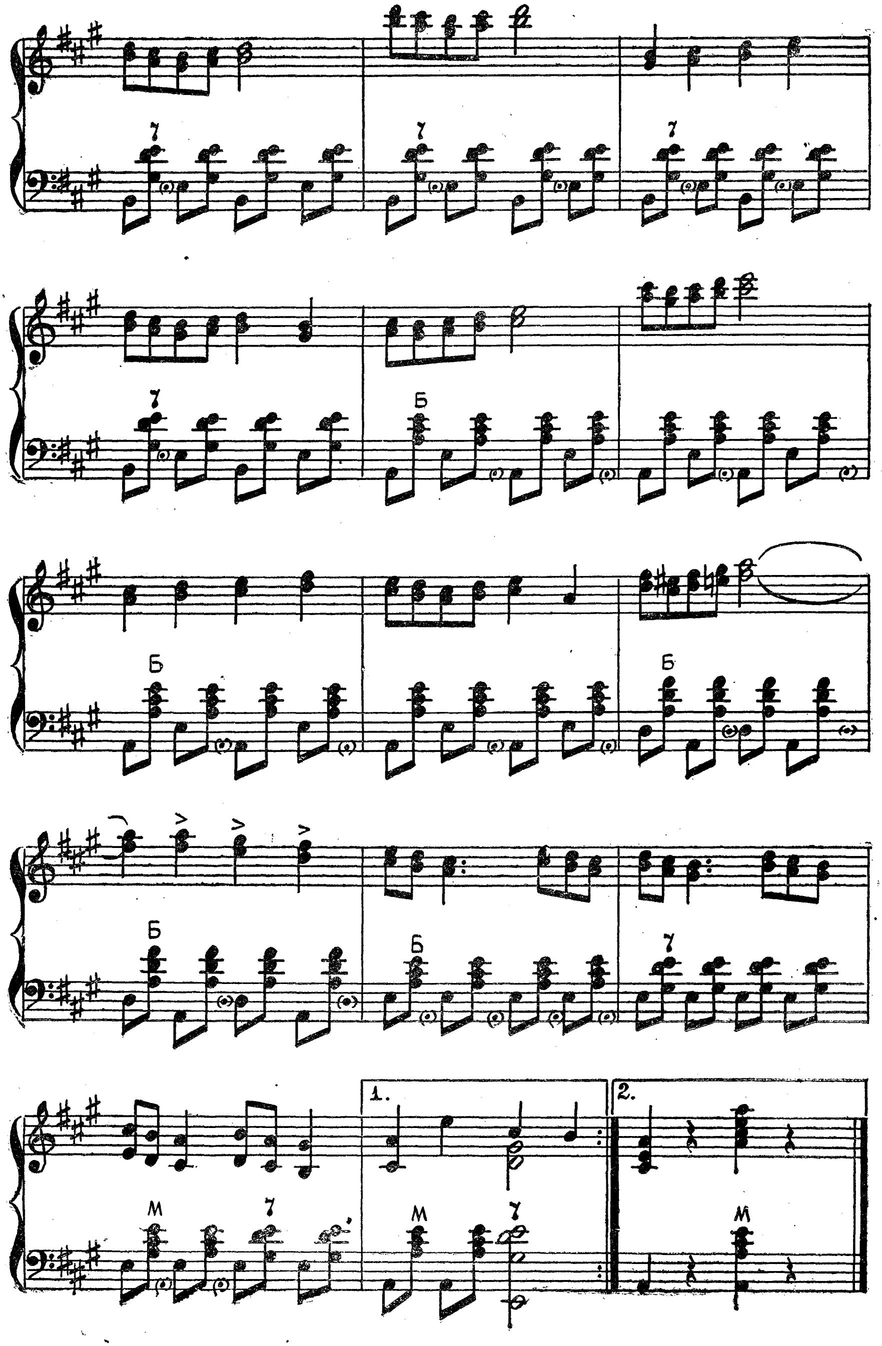

1.
2.
Coda
sf
M
Б

КАЗАЧОК

Музыка Ю. СИЛАНТЬЕВА



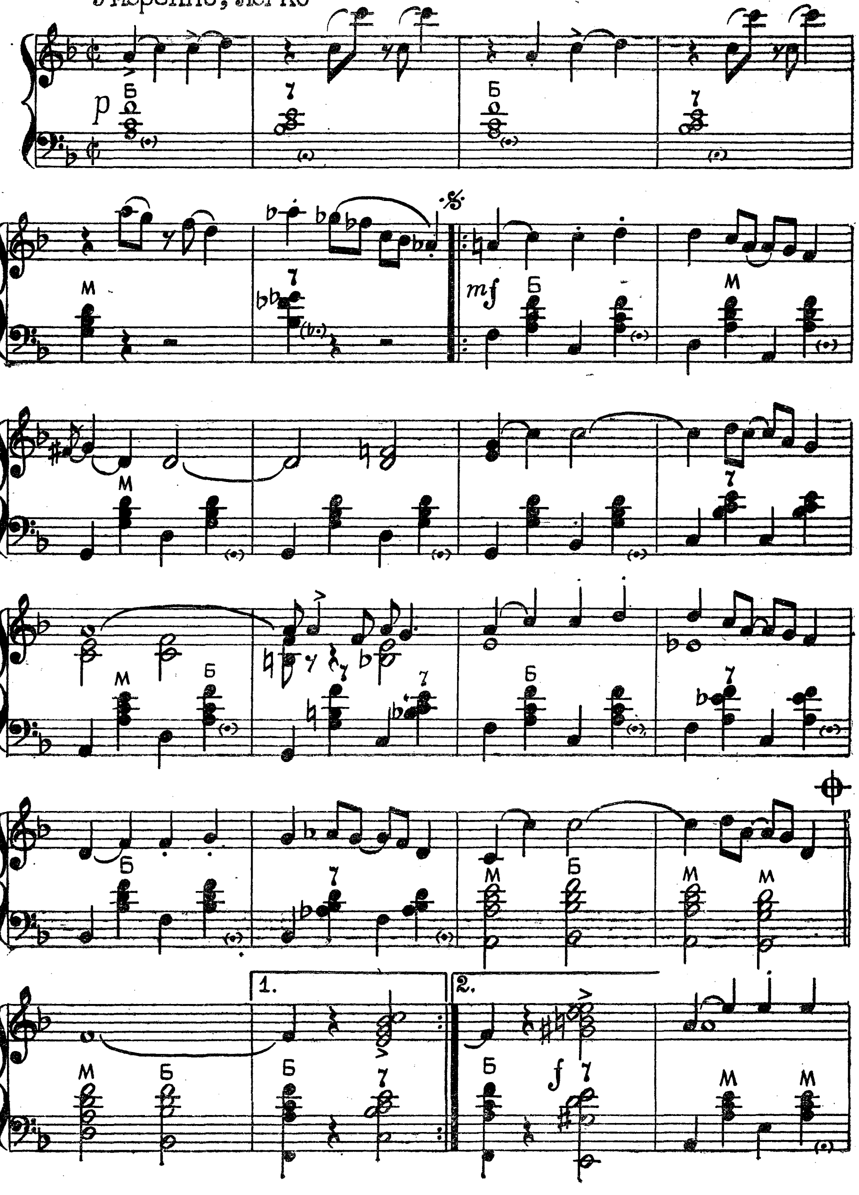

М
Б
7
1.
2.

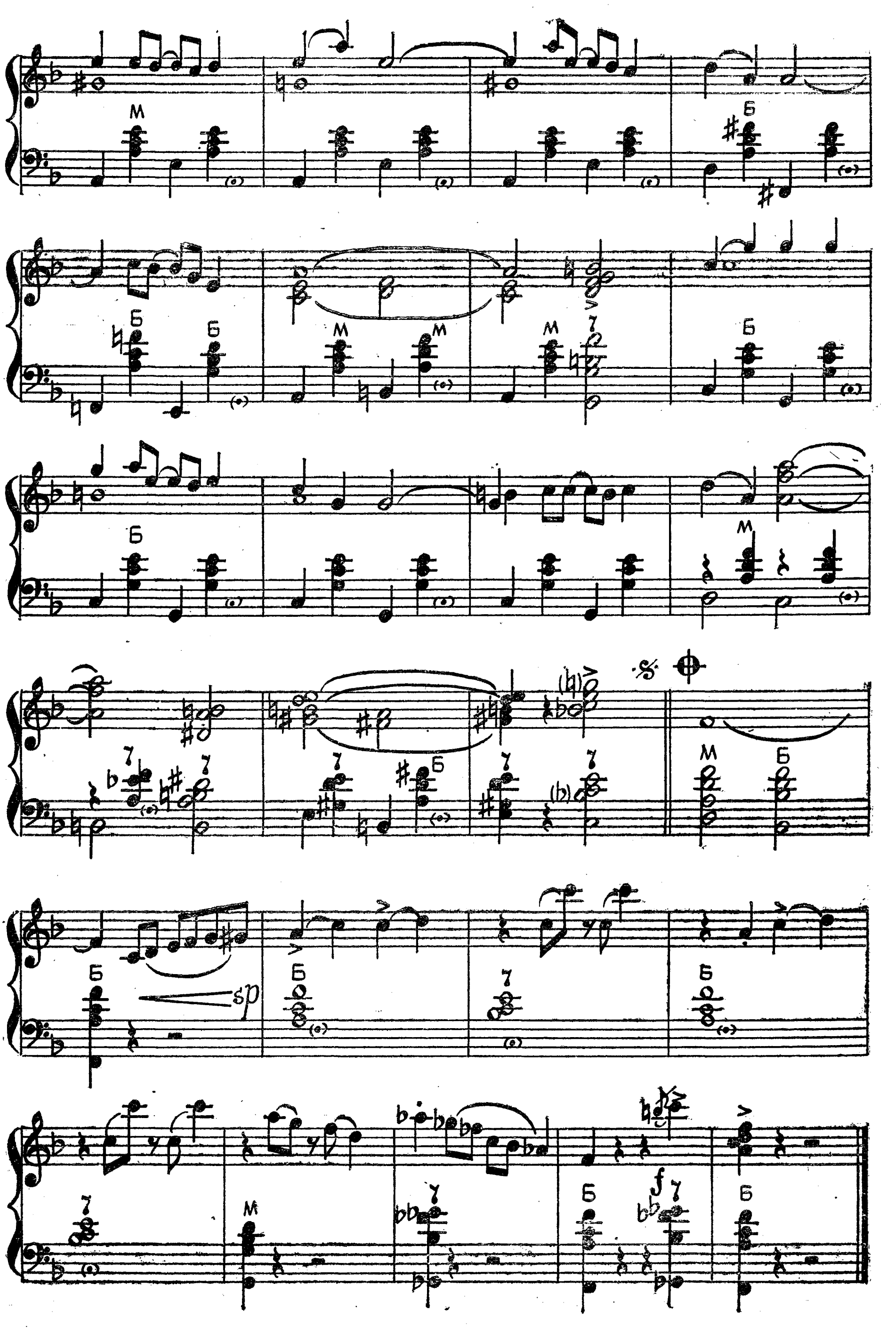

1.
2.

ВЕСЕННИЙ ВЕТЕРОК

Музыка Ш. БЯШАРОВА

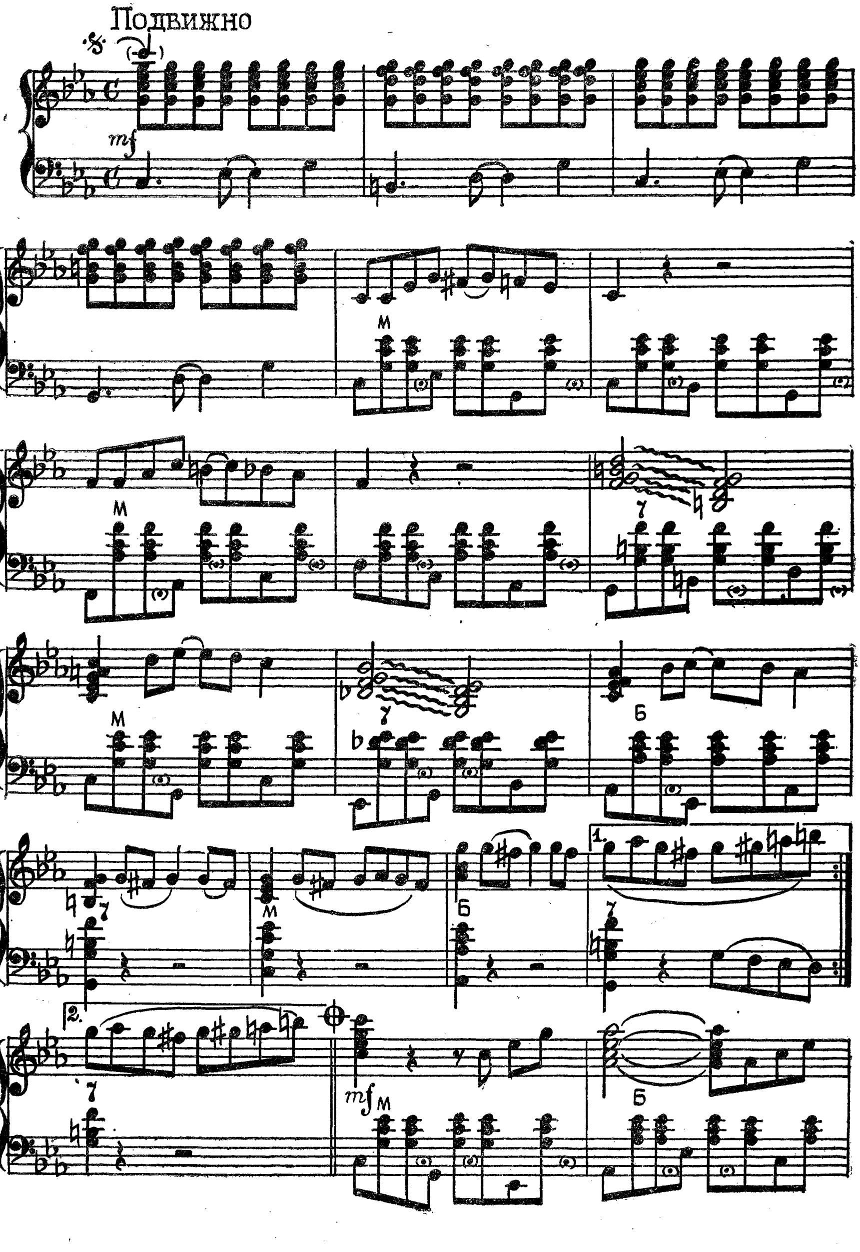
Умеренно, легко

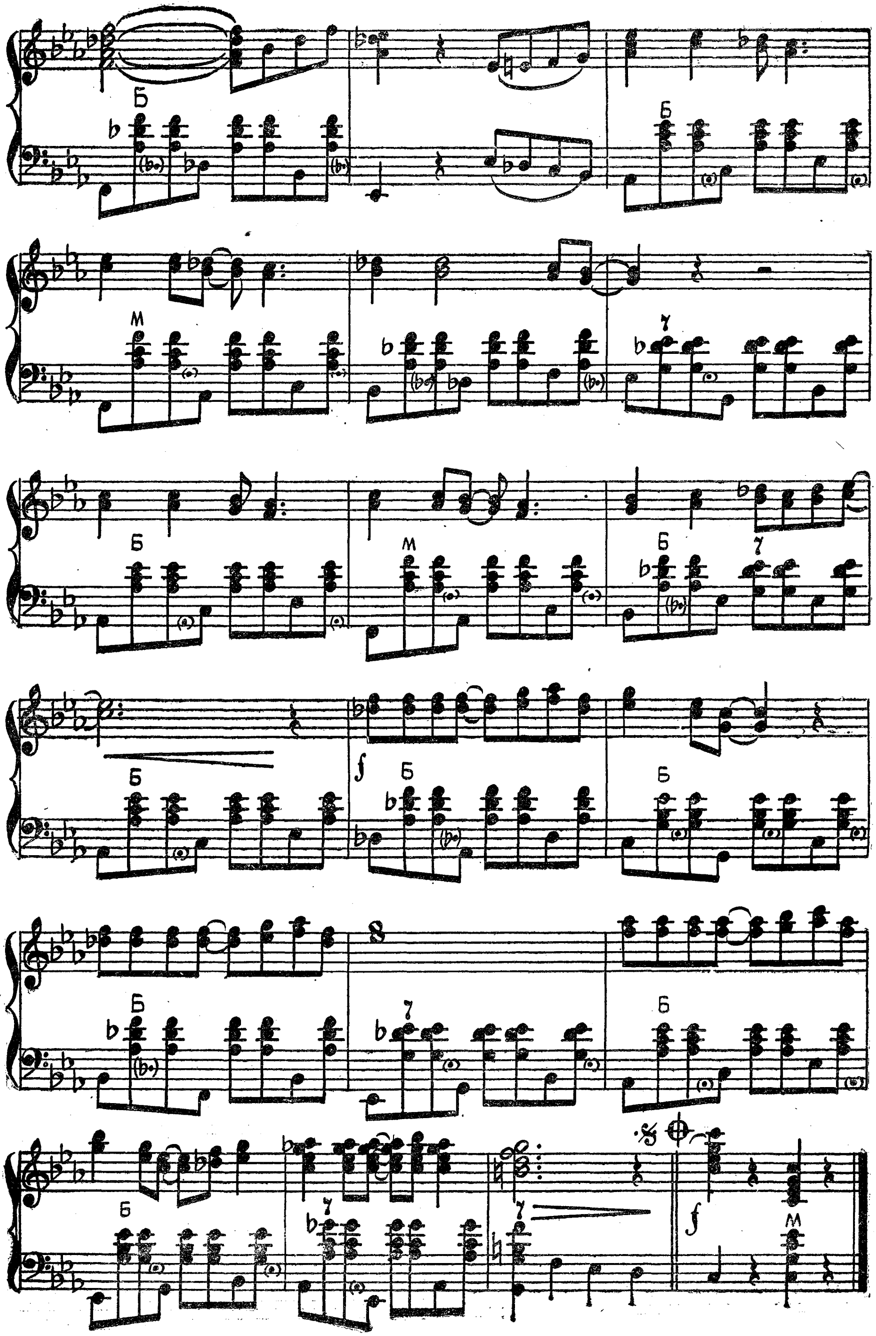




МОЛОДЕЖНЫЙ ТАНЕЦ

Музыка Н. КУЗНЕЦОВА

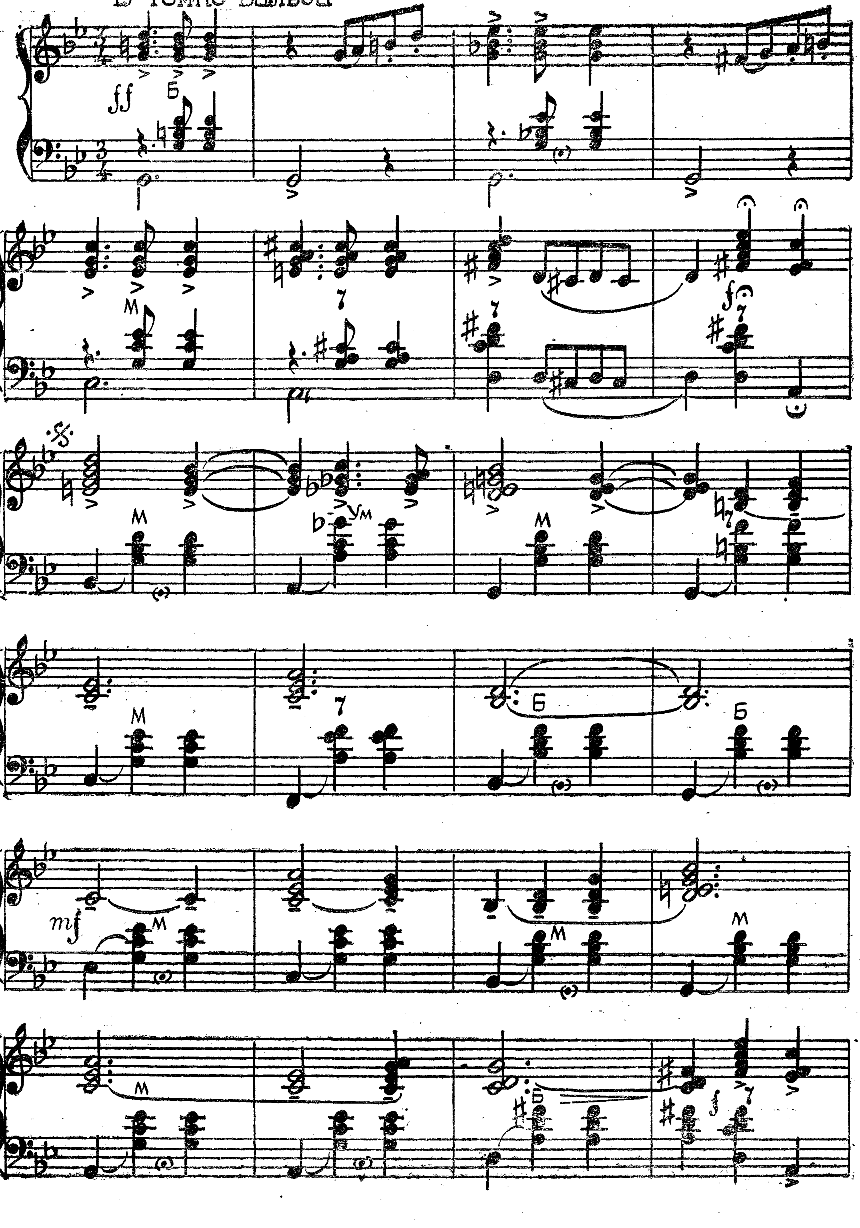


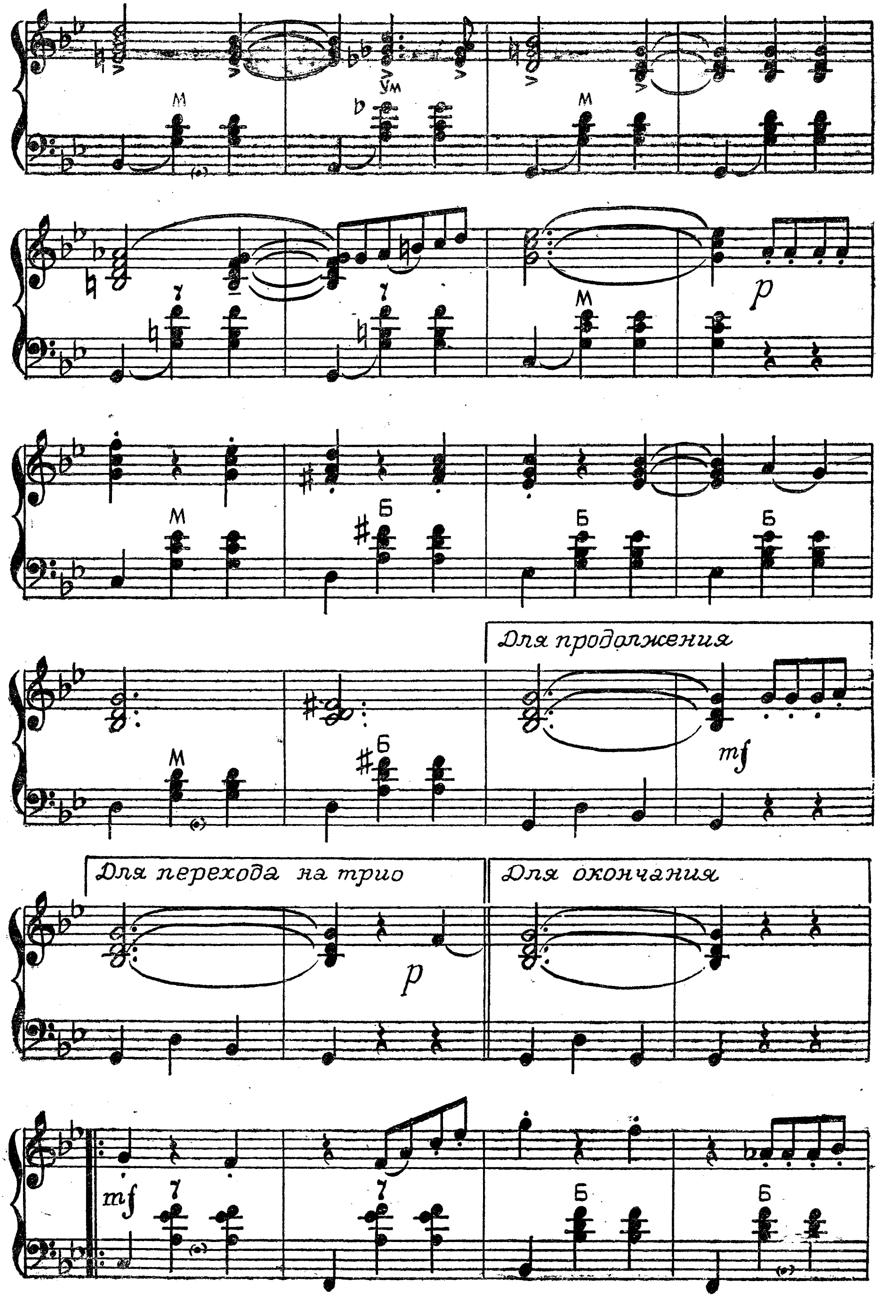

Б
М
7
б

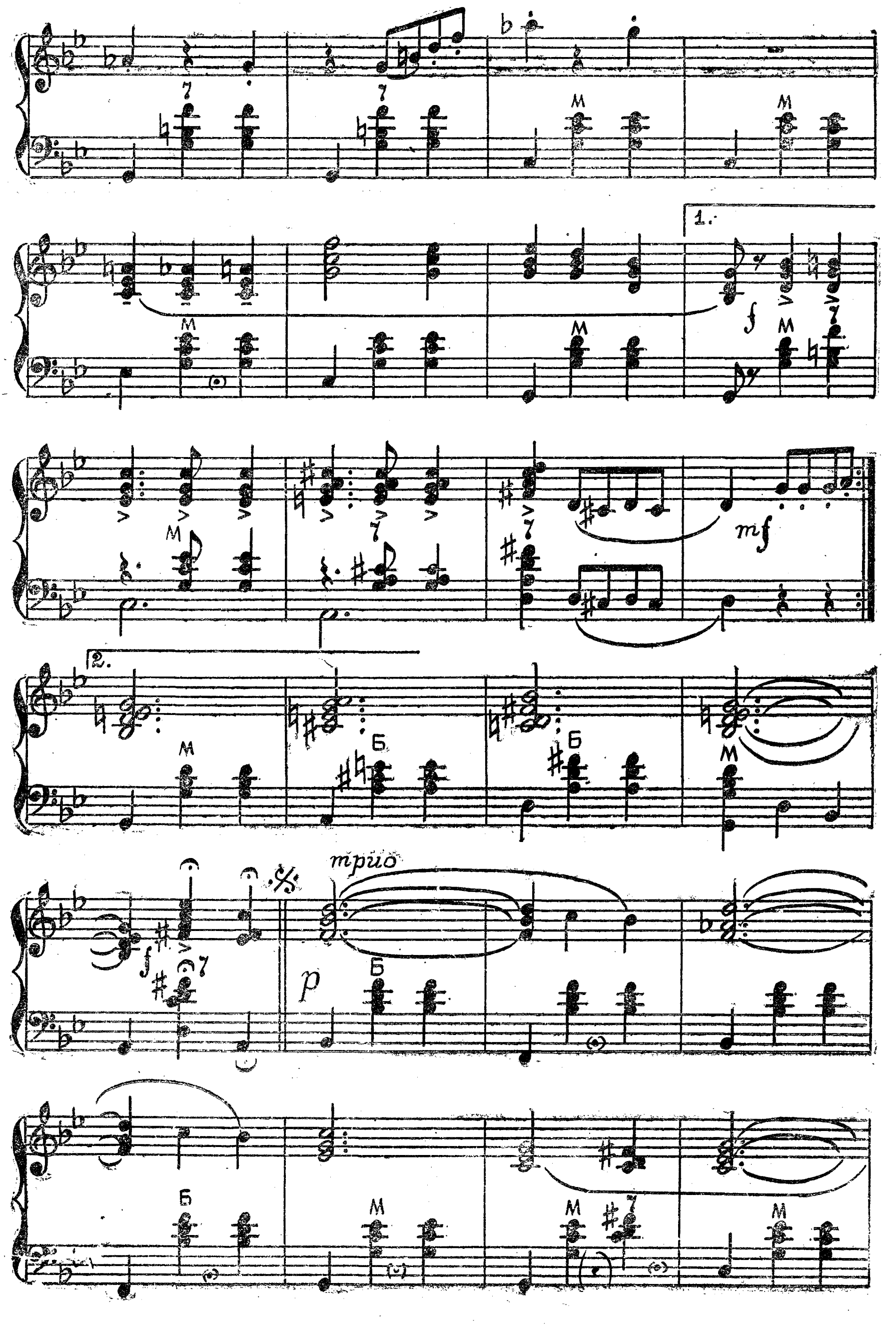
НОВОГОДНИЙ ВАЛЬС

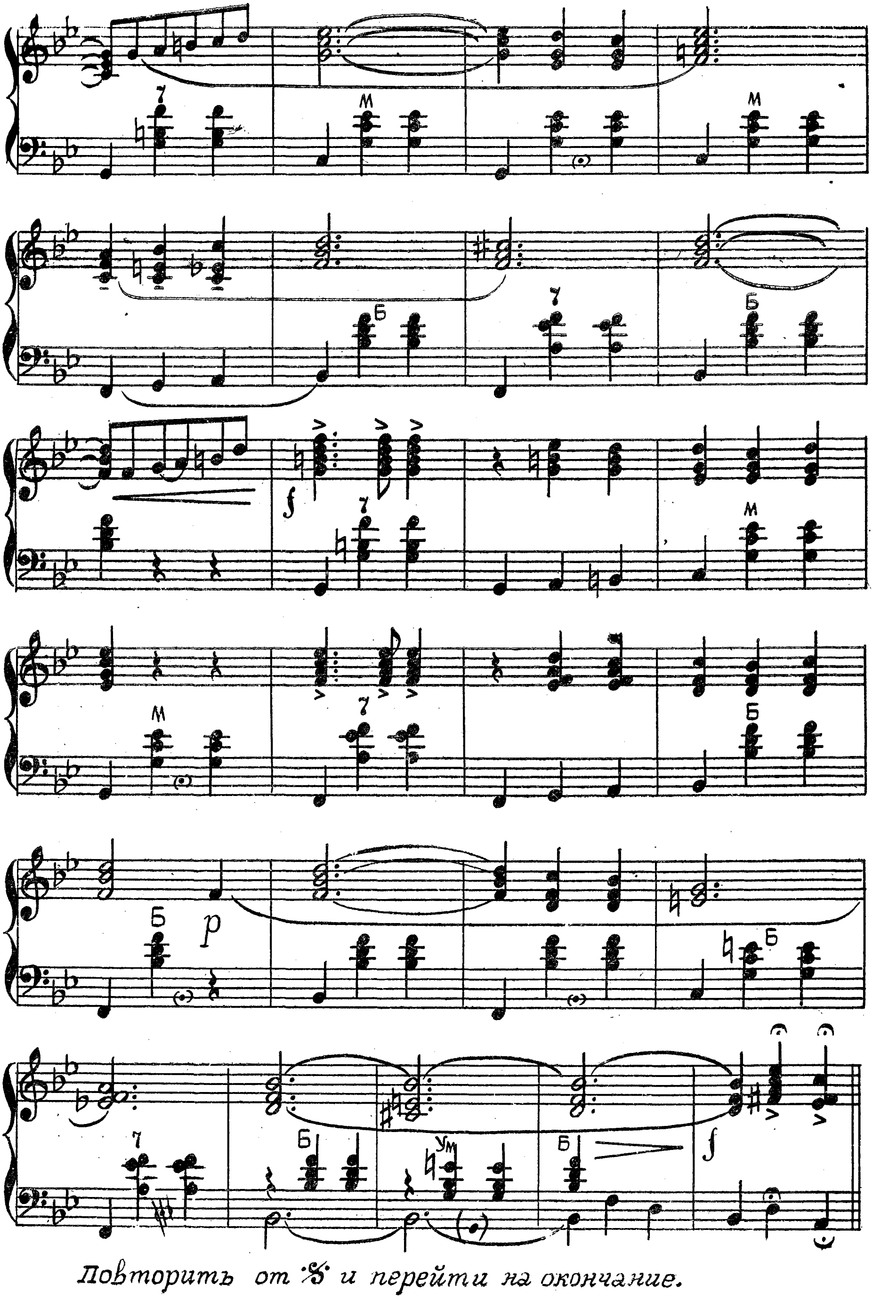
Музыка Н. ЗОЛОТАРЕВА

В темпе вальса




Для продолжения
Для перехода на трио
Для окончания


1.
2.
трио



Повторить от 𝄋 и перейти на окончание.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Русский танец. *Музыка В. Мотова*	3
Енка. Белорусский народный танец. *Концертная обработка Н. Комиссарова*	11
Молодец коня поил. Русская народная песня. *Обработка И. Обликина*	20
Флуераш. Молдавский танец. *Музыка В. Мещерина*	23
Казанская красавица. *Музыка В. Корнева*	26
Девчонка из Кызыла. *Музыка В. Свешникова*	28
Вечер в Чиланзаре. *Музыка Ю. Никифорова*	31
Северные кружева. *Музыка М. Семенова*	34
На ереванской улице. *Музыка С. Мелика*	38
Ханум. Пьеса на тему таджикской народной песни. *Музыка О. Звонарева*	41
Прибалтийский танец. *Музыка Е. Воробьева*	44
Карельские лирические частушки. *Музыка В. Блока*	47
Сбор винограда. *Музыка Е. Макарова*	50
Друскеники. Литовская полька. *Музыка В. Мещерина*	52
Сердце поет. *Музыка М. Парцхаладзе*	55
Сурские ритмы. *Музыка В. Блока*	60
Ристу-кондре. Карельский народный танец. *Музыка В. Мотова*	63
Веселый танкист. Музыка *Д. Львова-Компанейца*	68
Волжанка. *Музыка Н. Кузнецова*	72
Плясовая. *Музыка В. Корнева*	74
Хоровод. *Музыка З. Бинкина*	78
Утренний вальс. *Музыка В. Свешникова*	80
Школьница. *Музыка Ч. Касаева*	83
Красные маки. *Музыка В. Петренко*	85
Подснежник. *Музыка П. Яковенко*	87
Концертная полька. *Музыка С. Коняева*	90
Ясный день. *Музыка М. Парцхаладзе*	93
Загадка. *Музыка А. Леденева*	96
Вальс. *Музыка Ю. Никифорова*	98
Танец дружбы. *Музыка З. Бинкина*	102
Четкий ритм. *Музыка Б. Маслова*	104
Воспоминание. Танго. *Музыка Л. Гаврилова*	109
Эксцентрики. *Музыка Б. Маслова*	112
Лирическое танго. *Музыка В. Удалова*	117
Озорница. *Музыка О. Дымова*	119
На побывке. *Музыка Е. Воробьева*	122
Июльский вечер. *Музыка Ч. Касаева*	125
Первое танго. *Музыка С. Мелика*	127
Лирический фокстрот. *Музыка Ф. Мовчанюка*	130
Хорошее настроение. *Музыка И. Кораблева*	134
Знакомые шаги. *Музыка И. Захарова*	139
Медео. Музыка *В. Гурьянова*	142
Хризантемы. Танго. *Музыка Б. Фиготина*	145
Казачок. *Музыка Ю. Силантьева*	149
Весенний ветерок. *Музыка Ш. Бяшарова*	152
Молодежный танец. *Музыка Н. Кузнецова*	154
Новогодний вальс. *Музыка Н. Золотарева*	156